

Многоканальный центр
управления аудио-визуальными
устройствами

AVM-P9000R

Руководство пользователя



ME 20

Данное изделие согласовано с новыми цветами проводов

Pioneer

Содержание

Прежде чем пользоваться центром управления

Путеводитель по кнопкам	5
О данном издании	6
• Видеосистема подсоединённого компонента	
• Установка выходных параметров DVD-плеера	
Несколько слов о данном Руководстве	7
Как обеспечить безопасное вождение автомобиля	7
• В случае использования дисплея, подсоединённого к гнезду «Rear Video Output» [Задний видеовыход]	
Перезагрузка микропроцессора	8
Меры предосторожности	8
В случае неполадки	8
В случае использования многодискового CD-плеера 50-дискового типа	8
Пульт дистанционного управления и обращение с ним	9
• Батарейки	

Операция, необходимая для каждого устройства-источника

Как слушать музыку	10
• В случае подсоединения многодискового DVD-плеера	

Краткая экскурсия по Виртуальному Театру

Структура меню	13
Информационный экран	14
• Переключение информационного экрана	

Использование экранных изображений (Выбор изображений «NAVI» [Автомобильное навигационное устройство], «VTR» [Видеозапись] и т.д.)

Выбор изображения автомобильного навигационного устройства	16
Выбор источника видео-сигналов	16
• Включение/выключение режима «Video» [Видео]	
• Выбор видео-источника	
Выбор источников «BGTV» [Телевизионный тюнер] и «BGTVR» [Видеозапись]	17
Выбор изображения для заднего дисплея	17
Регулирование изображения	18

Встроенный тюнер

Основные сведения	20
Операции управления на экране функциональных меню	21
• Доступ к меню функций тюнера	
Операции управления для каждой функции	22
• Функция «Best Station Memory» (BSM) [Запоминание лучших радиостанций]	
• Функция «Local Seek Tining» [Поисковая настройка на местные станции]	
• Функция «TA» [Дорожно-транспортные оповещения]	

- Установка параметра «News Program Interruption» [Прерывание текущего источника в связи с программой новостей]
 - Функция «AF» [Альтернативные частоты]
 - Функция «Regional» [Региональные программы]
 - Кнопка «PGM» [Программируемая]
- Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло
- Вызов радиостанций из памяти при помощи каскадного табло «Перечень запрограммированных радиостанций»

Использование функций RDS

Что такое RDS?	26
Показ частоты на дисплее	26
Функция «AF» [Альтернативные частоты]	26
• Активирование/деактивирование функции «AF» [Альтернативные частоты]	
Функция «PI Seek» [Поиск идентификатора программы]	28
• Поиск в режиме «PI Seek»	
• Автоматический поиск в режиме «PI Seek» (для запрограммированной радиостанции)	
Функция «Regional» [Региональные программы] ...	28
• Активирование/деактивирование функции «Regional» [Региональные программы]	
Функция «TA» [Дорожно-транспортные оповещения]	29
• Активирование/деактивирование функции «TA» [Дорожно-транспортные оповещения]	
• Отмена текущей трансляции дорожно-транспортных оповещений	
• Регулирование громкости дорожно-транспортных оповещений	
• Функция «TP ALARM» [Напоминание о дорожно-транспортных программах]	
Функция «PTY» [Тип программы]	31
• Поиск в эфире кода «PTY» [Тип программы]	
• Установка параметра «Прерывание текущего источника в связи с программой новостей»	
• Функция «PTY Alarm» [Тревога по коду PTY]	
• Перечень дисплейных PTY-сообщений	
Радиотекст	34
• Дисплей радиотекста	
• Сохранение радиотекста в памяти	
• Вызов из памяти ранее сохранённого радиотекста	

Многодисковый DVD-плеер

Основные сведения	36
Операции управления на экране функциональных меню (для дисков DVD и видео-CD)	37
• Доступ к меню функций DVD-плеера (для дисков DVD и видео-CD)	
Операции управления для каждой функции	38
• Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]	
• Функция «Pause» [Пауза]	

- Кнопка «PGM» [Программируемая]
- Операции управления на экране функциональных меню (для аудио-CD)
- Доступ к меню функций DVD-плеера (для аудио-CD)
- Операции управления для каждой функции
- Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]
 - Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]
 - Режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение]
 - Режим «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]
 - Функция «Pause» [Пауза]
 - Кнопка «PGM» [Программируемая]
- Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло
- Ввод названия диска для компактных аудио- и видео-дисков
- Выбор диска при помощи каскадного табло «Disc Title List» [Перечень названий дисков]

Многодисковый CD-плеер

Основные сведения	44
Операции управления на экране функциональных меню	45
• Доступ к меню функций многодискового CD-плеера	
Операции управления для каждой функции	46
• Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]	
• Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]	
• Режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение]	
• Режим «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]	
• Функция «Pause» [Пауза]	
• Функции «COMP» [Компрессия] и «DBE» [Динамические предсказания басов]	
• Кнопка «PGM» [Программируемая]	
Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло	49
Ввод названия диска	50
Как получить показываемый на дисплее текст (для типа плеера, совместимого с форматом CD TEXT)	52
Выбор диска при помощи каскадного табло «Перечень названий дисков»	51
Функция «ITS» [Мгновенный выбор дорожки]	52
• Программирование мгновенного выбора дорожки (ITS-программирование)	
• Стирание программы дорожки	
• Стирание программы диска	

Телевизионный тюнер

Основные сведения	54
Операции управления на экране функциональных меню	55
• Доступ к меню функций телевизионного тюнера	

CD-плеер

Основные сведения	56
Операции управления на экране функциональных меню	57
• Доступ к меню функций CD-плеера	

Многодисковый MD-плеер

Основные сведения	58
Операции управления на экране функциональных меню	59
• Доступ к меню функций многодискового MD-плеера	

Тюнер системы DAB [Цифровое звуковое радиовещание]

Основные сведения	60
Операции управления на экране функциональных меню	61
• Доступ к меню функций DAB-тюнера	
О дисплейных индикациях этого центра управления	62
Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло	63
Вызов радиослужб из памяти при помощи каскадного табло «Перечень запрограммированных служб»	63

Регулирование звука (базовые операции)

Доступ к меню «Audio» [Звук]	64
Правильная установка параметров для внутренних акустических характеристик автомобиля	65
Функция «Cabin EQ» [Эквалайзер кабины]	65
• Операции на меню «Audio Setting» [Установка параметров звука]	
Функция «Position Selector» [Селектор позиции]	66
Функция «Balance Adjustment» [Регулирование баланса]	66
Регулировки для акустических систем	67
• Операции на меню «Speaker Setting» [Установка параметров акустических систем]	
Функция «Equalizer Curve» [Эквалайзерная кривая]	69
Функция «SLA» [Регулирование уровня источников звука]	70
Функция «SFC» [Управление звуковым полем]	71
Функция «Dynamic Range Control» [Управление динамическим диапазоном]	72
Включение/выключение функции «Direct Control» [Прямое управление]	72

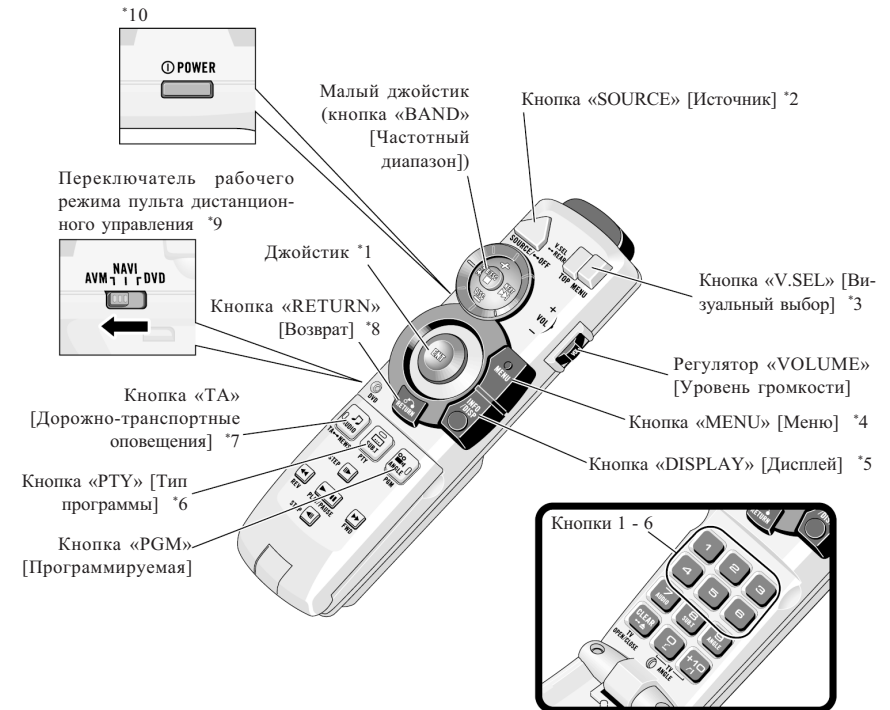
Регулирование функции «Loudness» [Звонкость звучания]	73
Тонкая настройка звука (для знатоков)	74
Подготовка	74
Настройка используемых акустических систем	74
• Доступ к меню «Speaker Setting» [Установка параметров акустических систем]	
• Настройка выходных уровней акустических систем при помощи тестового тонального сигнала	
• Выбор частоты разделительного фильтра	
• Коррекция фазы сабвуфера	
Настройка эквалайзера кабины (для знатоков)	77
• Доступ к меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком]	
• Операции на меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком]	
• Регулирование трёхполосного параметрического эквалайзера	
• Регулирование выходных уровней акустических систем	
• Настройка синхронизации по времени	
• Сохранение в памяти параметров настройки эквалайзера кабины	
• Перезагрузка параметров настройки эквалайзера кабины	
Регулирование характеристических кривых эквалайзера	82
Изменение исходных установок параметров	84
Доступ к меню исходных установок	84
Изменение шага настройки в диапазоне FM	85
Включение/выключение функции «DAB Priority» [Приоритет цифрового звукового радиовещания]	85
Включение/выключение функции «Auto PI Seek» [Автоматический поиск идентификатора программы]	85
Коррекция искажённого звука	86
Установка времени	86
Регулирование позиции дисплея	87
Изменение модели дисплейных табло	87
Прочие функции	88
Переключение центрального экрана и дисплея времени в «Центральном зале» Виртуального Театра	88
Переключение цвета спектрального анализатора	88
Прослушивание звука или просмотр изображений от дополнительных устройств	89
• Доступ к меню «Set Up» [Установка рабочих параметров]	
• Включение/выключение источника «AUX» [Дополнительное устройство]	
• Включение/выключение режима «Video» [Видео]	
• Включение/выключение режима «Speaker Input» [Вход акустической системы]	
Ввод названия дополнительного устройства	90
Функция «Muting» [Приглушение звука]	91
• Приглушение звука в связи с работой навигационного устройства автомобиля	
• Приглушение звука в связи с работой сотового телефона	
Поиск и устранение неполадок	92
Термины	95
Установка	96
Спецификации	109

Прежде чем пользоваться центром управления

Путеводитель по кнопкам

Пульт дистанционного управления

Для управления вашей навигационной системой пользуйтесь кнопками *1 - *10.



Использование этого пульта в качестве блока дистанционного управления навигационной системой

В тех регионах, где возможна автоматизированная автомобильная навигация, этот пульт может быть использован для управления вашей навигационной системой.

Для управления навигационной системой переключите переключатель рабочего режима на установку «NAVI» [Автомобильное навигационное устройство].

*1 Джойстик/кнопка «OK» [Всё правильно]

*2 Кнопка «NAVI» [Автомобильное навигационное устройство]

*3 Кнопка «MENU» [Меню]

*4 Кнопка «-»

*5 Кнопка «+»

*6 Кнопка «NEXT OPTION» [Следующая опция (вариант выбора)]

*7 Кнопка «TALK» [Команды голосом]

*8 Кнопка «RETURN» [Возврат]

*9 Переключатель рабочего режима пульта дистанционного управления

*10 Кнопка «ON/OFF» [Включено/Выключено]

Примечание:

- Никакие кнопки, кроме упомянутых выше, не могут использоваться, когда выбирается режим «NAV!» [Автомобильное навигационное устройство].
- Этот пульт дистанционного управления также может быть использован в качестве блока дистанционного управления многодисковым DVD-плеером. (За справками обращайтесь к инструкциям для конкретного многодискового DVD-плеера.)

О данном изделии

- Данное изделие соответствует требованиям следующих директив Европейского Союза: EMC Directives [Директивы Комиссии по производству электронных изделий] (89/336/EEC и 92/31/EEC) и CE Marking Directive [Директива о маркировке аппаратуры связи] (73/23/EEC).

Распределение частот тюнера на данном центре управления подобрано для использования в Западной Европе, Азии, Среднем Востоке, Африке и Океании. Использование в других регионах может привести к ненадлежащему радиоприёму. Функция «RDS» [Система радиопередачи данных] работает только в регионах, где есть радиостанции частотного диапазона FM, передающие сигналы RDS.

Этот центр управления оснащён графическим интерфейсом пользователя «Virtual Theater» [Виртуальный театр], сведения о котором приводятся в разделе «Краткая экскурсия по Виртуальному Театру» настоящего Руководства. Поняв основную структуру этого Виртуального Театра, вы сразу же приобретёте способность легко ориентироваться в нём.

Основная структура Виртуального Театра, на самом деле, весьма проста. Всё в ней централизовано вокруг основной позиции, которая называется «Center Room» [Центральный зал]. (Более подробные сведения об этом см. в разделе «Краткая экскурсия по Виртуальному Театру» на стр. 12.)

Совместимость с форматами Dolby Digital*/DTS** (При соединении данного центра управления с 6-дисковым DVD-плеером марки Pioneer, например модели XDV-P9)

При использовании данного центра управления вместе с любым 6-дисковым DVD-плеером марки Pioneer вы можете наслаждаться той волнующей атмосферой, которую обеспечивает программное обеспечение DVD-Video, снабжённое системой кодирования каналов при записи по схеме 5.1.



* Производится по лицензии от Dolby Laboratories. Слова «Dolby», «Pro Logic» и символ «сдвоенное D» являются товарными знаками Dolby Laboratories. Конфиденциальные неопубликованные работы. © 1992-1997 Dolby Laboratories. Все права сохранены за собой.

** Производится по лицензии от Digital Theatre Systems, Inc. Слова «DTS» и «DTS Digital Surround» являются товарными знаками Digital Theatre Systems, Inc.

Видеосистема подсоединённого компонента

Данный центр управления совместим с видеосистемами NTSC/PAL. При подсоединении к нему внешнего компонента убедитесь в том, что этот компонент совместим с теми же самыми видеосистемами. Если этот не так, то воспроизведение изображения будет неправильным.

Установка выходных параметров DVD-плеера

При подсоединении многодискового DVD-плеера марки Pioneer, например модели XDV-P9, выполняйте установку режима цифрового выхода (функция «DIGITAL OUTPUT» [Цифровой выход]) и установку режима цифрового и аналогового аудио-выхода (функция «OUT SELECTION» [Выбор выхода]) следующим образом:

Функция	Установка
«DIGITAL OUTPUT»	LPCM [Линейная импульсная кодовая модуляция]
«OUT SELECTION»	96 кГц

За подробными сведениями о том, как делать эти установки, обращайтесь к инструкциям для соответствующего DVD-плеера.

Предостережение:

- Обязательно установите функции на правильные значения. Иначе аудио-сигнал не будет подаваться на выход.

Несколько слов о данном Руководстве

Центр управления оснащён множеством искусно разработанных сложных функций, обеспечивающих превосходный радиоприём и управление другими компонентами. Все они сконструированы таким образом, чтобы их использование было как можно более лёгким и простым, однако многие из функций нельзя отнести к числу не требующих объяснения. Настоящее Руководство по эксплуатации предназначено для того, чтобы помочь вам в полной мере извлечь пользу из потенциала этих функций и доставить вам, как слушателю, максимальное удовольствие.

Рекомендуем вам тщательно ознакомиться с функциями и их действием при помощи внимательного чтения настоящего Руководства, прежде чем вы начнёте пользоваться этим центром управления. Особенно важно, чтобы вы прочли и соблюдали «Меры предосторожности» на стр. 8 и в других разделах.

Как обеспечить безопасное вождение автомобиля

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Во избежание опасности дорожно-транспортного происшествия и потенциального нарушения соответствующих законов данный центр управления не должен использоваться таким образом, чтобы видеоскрин находился в поле зрения водителя.
- В некоторых странах или штатах просмотр изображений на дисплее внутри транспортного средства любыми лицами, даже теми, кто не является водителями, может быть запрещён законом. В тех регионах, где применяются такие правовые нормы, последние должны соблюдаться.

Для обеспечения безопасного управления транспортным средством не работайте с данным центром управления во время вождения. Если вы попытаетесь смотреть изображения с цифрового видео-диска (DVD) или иных источников на переднем дисплее в то время, когда не задействован стояночный тормоз, то появится следующее предупреждение:

ATTENTION
YOU CANNOT USE THIS
FUNCTION WHILE DRIVING

— [ВНИМАНИЕ]

Вы не можете пользоваться этой функцией во время вождения автомобиля.]

Изображение появляется на экране, когда вы останавливаете свой автомобиль в безопасном месте и применяете стояночный тормоз.

В случае использования дисплея, подсоединённого к гнезду «Rear Video Output» [Задний видео-выход]

Контактное гнездо «Rear Video Output» предназначено для подсоединения дисплея, дающего возможность пассажирам задних сиденьев смотреть изображение с видеокассет или DVD.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- НИКОГДА не устанавливайте этот дисплей в любом месте, где водитель имеет возможность смотреть изображение с видеокассет или DVD во время вождения.

Перезагрузка микропроцессора

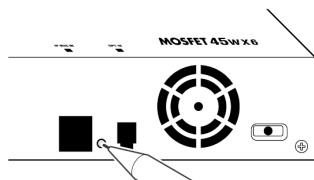
Микропроцессор необходимо перезагружать при следующих условиях:

Когда центр управления используется в первый раз после установки.

Когда центр управления работает ненадлежащим образом.

Когда на дисплее появляются странные (неправильные) сообщения.

- Для того, чтобы перезагрузить микропроцессор, нажмите кнопку «RESET» [Перезагрузка] на центре управления при помощи кончика шариковой ручки или иного заострённого инструмента.



Меры предосторожности

- Держите это Руководство под рукой в качестве источника справочной информации относительно рабочих процедур и мер предосторожности.
- Всегда поддерживайте громкость на достаточно низком уровне, так чтобы звуки, поступающие в автомобиль снаружи, оставались слышимыми для вас.
- Защищайте центр управления от влаги.
- В случае отсоединения батареек запрограммированное содержимое памяти будет стёрто и должно быть перепрограммировано заново.

В случае неполадки

Если данное изделие не работает надлежащим образом, то обратитесь к продавцу вашего центра управления, или на ближайшую станцию сервисного обслуживания, уполномоченную компанией Pioneer.

В случае использования многодискового CD-плеера 50-дискового типа

Доступные для использования функции многодискового CD-плеера 50-дискового типа описываются в настоящем Руководстве. Обращаем ваше внимание на то, что никакие другие функции многодискового CD-плеера 50-дискового типа не могут быть использованы с данным центром управления.

Пульт дистанционного управления и обращение с ним

Данное изделие снабжено пультом дистанционного управления для обычных операций.

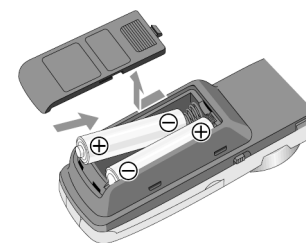
- Для выполнения операций нацеливайте этот пульт дистанционного управления в направлении области приёма сигналов на цветном дисплее (продаётся отдельно).
- Когда не пользуетесь пультом дистанционного управления, надёжно зафиксируйте его в предусмотренном монтажном основании.

Меры предосторожности:

- Не храните пульт дистанционного управления в условиях высоких температур или прямого солнечного освещения.
- В прямом солнечном свете этот пульт может работать неправильно.
- Не допускайте падения пульта дистанционного управления на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора.

Батарейки

- Снимите крышку на задней поверхности пульта дистанционного управления и вставьте батарейки таким образом, чтобы их полюса (+) и (-) были ориентированы в надлежащем направлении.



Меры предосторожности:

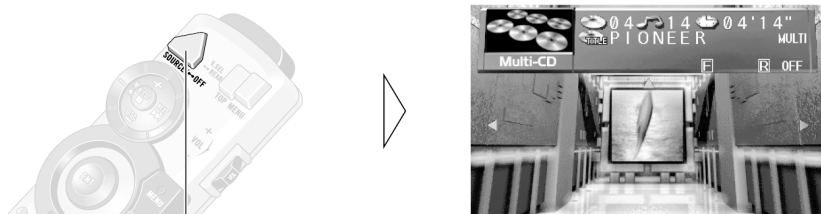
- Используйте только 1,5-вольтовые батарейки типоразмера AAA или стандарта IEC R03.
- Вынимайте батарейки, если пульт дистанционного управления не используется в течение месяца или более.
- Не пытайтесь перезаряжать прилагаемые батарейки.
- Не смешивайте новые и использованные батарейки.
- В случае протечки жидкости из батареек тщательно протрите весь пульт дистанционного управления и вставьте новые батарейки.
- При утилизации использованных батареек, пожалуйста, соблюдайте государственные нормы или правила общественных институтов по охране окружающей среды, которые действуют в вашей стране или регионе.

Операция, необходимая для каждого устройства-источника

Как слушать музыку

Ниже даются пояснения к первоочередным операциям, которые необходимо выполнить, прежде чем вы сможете слушать музыку.

1. Выберите нужный источник (например, многодисковый CD-плеер).



Каждое нажатие меняет источник...

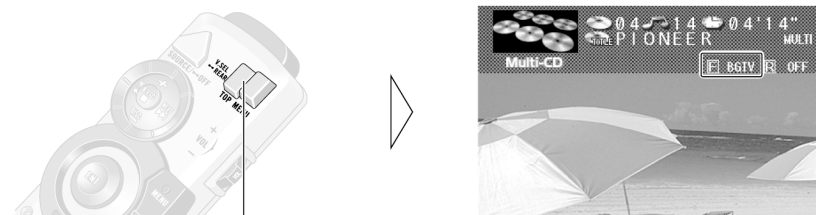
Каждое из последовательных нажатий кнопки «SOURCE» [Источник] выбирает нужный источник в следующей последовательности:

«DVD Player» [DVD-плеер] → «TV» [Телевизор] → «VIDEO» [Видео] → «TUNER» [Тюнер] → «DAB» [Тюнер системы цифрового звукового радиовещания] → «Multy-MD Player» [Многодисковый MD-плеер] → «CD Player» [CD-плеер] → «Multy-CD Player» [Многодисковый CD-плеер] → «External 1» [Внешнее устройство 1] → «External 2» [Внешнее устройство 2] → «AUX» [Дополнительное устройство] → «Speaker Input» [Вход акустической системы]

Примечания:

- Термин «Внешнее устройство» относится к любому изделию марки Pioneer (подобному тем, что поступят на рынок в будущем), которое, хотя и не относится к источникам аудиовизуальных сигналов, тем не менее обладает основными функциями, которыми можно управлять через данный центр управления. При помощи этого центра управления можно контролировать два внешних устройства, хотя индикация «External» [Внешнее устройство] появляется на дисплее независимо от того, выбираете вы «External 1» [Внешнее устройство 1] или «External 2» [Внешнее устройство 2]. В случае подключения двух внешних устройств их распределение (назначение) на идентификаторы «External 1» [Внешнее устройство 1] и «External 2» [Внешнее устройство 2] автоматически устанавливается самим центром управления.
- Источник не будет сменяться в следующих случаях:
 - * Когда источник звука от другого устройства не подсоединён к данному центру управления.
 - * Когда магазин с дисками не вставлен в многодисковый CD-плеер.
 - * Когда магазин с дисками не вставлен в многодисковый DVD-плеер.
 - * Когда никакой диск не вставлен в CD-плеер.
 - * Когда никакой диск не вставлен в многодисковый MD-плеер.
 - * Когда функции «AUX» [Дополнительное устройство] (вход для внешних сигналов), «Video Input» [Видео-вход] и «Speaker Input» [Вход акустической системы] установлены на значение «OFF» [Выключено]. (См. страницы 79, 80.)
- Когда бело-голубой провод центра управления подсоединён к клемме реле управления автоматической автомобильной антенной, эта антенна выдвигается при включении центра управления. Чтобы втянуть антенну обратно, достаточно выключить центр управления.

2. Выберите нужное вам изображение.



Каждое нажатие меняет изображение...

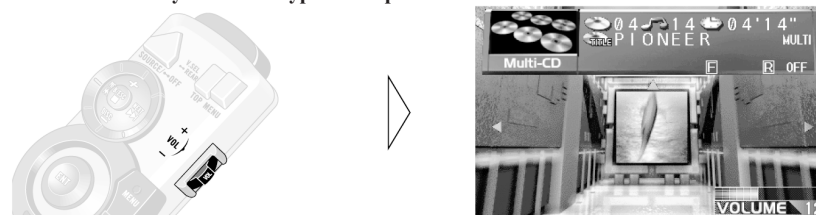
Каждое из последовательных нажатий кнопки «V.SEL» [Визуальный выбор] выбирает определённый источник в следующем порядке:

«Source Screen» [Экран источников] → «NAVI» [Автомобильное навигационное устройство] → «BGTV» [Телевизионный тюнер] → «BGTVR» [Видеозапись]

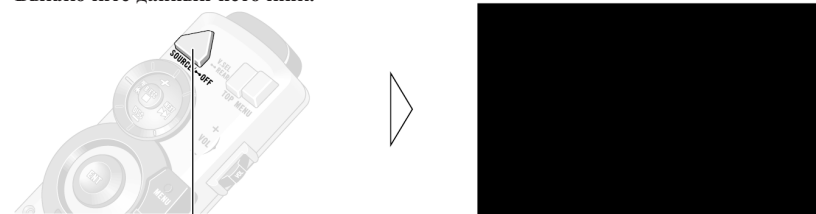
Примечания:

- Выберите установку «Source Screen» [Экран источников] для того, чтобы слушать/смотреть воспроизведение обычных аудио/видео-источников.
- Вы можете выбирать автомобильное навигационное устройство Pioneer только тогда, когда это устройство включено.
- Вы можете выбирать телевизионный тюнер только тогда, когда это устройство подсоединено к данному центру управления. (На дисплее показывается источник видео-сигналов, выбираемый при помощи подсоединённого телевизионного тюнера.)
- Для того, чтобы выбрать режим «VIDEO» [Видео], на дисплейном меню «Set Up» [Установка рабочих параметров] переключите режим «VIDEO» [Видео] на установку «ON» [Включено]. (См. стр. 16.)

3. Увеличьте или уменьшите уровень громкости.



4. Выключите данный источник.



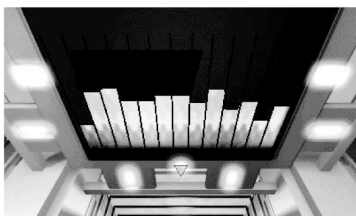
Удерживайте нажатой в течение 1 секунды

В случае подсоединения многодискового DVD-плеера

Вы можете включать и выключать многодисковый DVD-плеер независимо от других устройств. Выключение данного центра управления также производится независимо и не приводит к выключению подсоединённого многодискового DVD-плеера. Вы должны выключать этот многодисковый DVD-плеер отдельно.

- Если в то время, когда в качестве источника звука выбрана установка «DVD» [DVD-плеер], вы выключаете подсоединённый многодисковый DVD-плеер, то вы можете подтвердить это на дисплее.

Краткая экскурсия по Виртуальному Театру



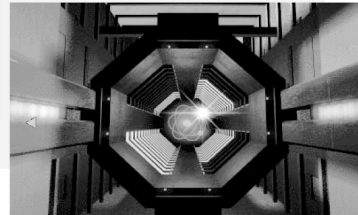
Для перемещения в виртуальном пространстве к «Spectrum Analyzer Room» [Залу спектрального анализатора] двигайте джойстик вверх. Спектральный анализатор оборудован диаграммой, указывающей частоту звука, воспроизводимого в текущий момент.



При включении электропитания центра управления на дисплей автоматически вызывается «Center Room» [Центральный зал]. Экран, появляющийся в центре этого зала, может быть изменён. (См. стр. 78.)



Для того, чтобы подойти ко входу в «Function Menu Screen» [Экран функциональных меню], двигайте джойстик влево. Если вы щёлкнете джойстиком, то тем самым вы включите этот Экран функциональных меню. Дальнейшие пояснения относительно того, как пользоваться Экраном функциональных меню, будут даны ниже.

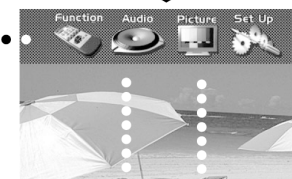


Для перемещения к «Power Band Room» [Зал каналов мощности] двигайте джойстик вправо. Этот экран даёт вам визуальное отображение установок уровня громкости. Последовательно щёлкайте джойстиком для того, чтобы изменять дисплей каналов мощности, как показано ниже.

Монофонический (одноканальный) дисплей ↔ 4-канальный дисплей

Структура меню

Операции установки и регулировки рабочих параметров центра управления выполняются из соответствующего Главного меню. Нажмите кнопку «MENU» [Меню], и на экране появятся четыре иконки («иконки») главных меню: «Function» [Функция], «Audio» [Звук], «Picture» [Изображение] и «Set Up» [Установка рабочих параметров]. Выбранная функция графически выделяется зелёным цветом. Переход к экрану каждого меню производите из этого открытого экрана.



Анимация

Анимация



Для вывода на дисплей Экрана функциональных меню выберите иконку «Function» [Функция], затем щёлкните джойстиком. Это меню варьируется в зависимости от конкретного источника сигналов.



Для вывода на дисплей меню «Set Up» [Установка рабочих параметров] выберите иконку «Set Up», затем щёлкните джойстиком.



Для вывода на дисплей меню «Audio Setting» [Установка параметров звука] выберите иконку «Audio» [Звук], затем щёлкните джойстиком.



Для вывода на дисплей меню «Picture Adjust» [Регулирование изображения] выберите иконку «Picture» [Изображение], затем щёлкните джойстиком.

- Иконка «Picture» [Изображение] появляется только тогда, когда выбранный источник является носителем визуальной информации.

Возврат в «Центральный зал» Виртуального Театра

После того как вы завершите работу в любом из вспомогательных залов, вы можете весьма легко и просто вернуться в «Центральный зал» при помощи любого из двух возможных вариантов. Либо используйте джойстик для выбора опции «Return» [Возврат] на экране этих залов, а затем щёлкните джойстиком; либо просто нажмите кнопку «RETURN» [Возврат] на пульте дистанционного управления. В любом случае вы «перенесётесь» обратно в «Центральный зал».

Щелчок джойстиком

Термин «щёлкнуть джойстиком» означает «нажать на центр джойстика и сразу же отпустить его».

Информационный экран

При помощи нажатия кнопки «DISPLAY» [Дисплей] на пульте дистанционного управления вы можете вызывать на экран перечень определённых названий, делать изменения к информационному экрану «Source Plate» [Табло источника] и т.д.

Переключение информационного экрана

В приведённых ниже пояснениях в качестве примера источника используется многодисковый CD-плеер.

■ Многодисковый CD-плеер

Нажатие кнопки «DISPLAY» переключает Информационный дисплей на дисплей «Source Plate» [Табло источника], как это следует ниже. На табло появляется перечень названий, и вы на данном этапе можете вводить в этот перечень названия дисков. Вы также можете переключать названия, демонстрируемые на вспомогательном «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло].



Дисплей «Source Plate» [Табло источника]

Вводимое название демонстрируется на дисплее

■ В случае воспроизведения диска формата CD TEXT [Текст компакт-диска]

На дисплее демонстрируются название диска и название текущей дорожки.

Дисплей «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло]



■ В случае воспроизведения диска формата CD TEXT

Нажатие кнопки «DISPLAY» переключает содержание этого дисплея в следующей последовательности:

- 1 Название дорожки
Название диска
- ↓
- 2 Имя исполнителя данного диска
Название диска
- ↓
- 3 Имя исполнителя данной дорожки
Название диска

Экран «No Plate» [Без табло]



Примечания:

- Если используемый вами многодисковый CD-плеер не совместим с форматом CD TEXT [Текст компакт-диска], то вы не можете получить доступ к дисплейным функциям, специфическим для формата CD TEXT.

■ Тюнер

Дисплей «Source Plate»
[Табло источника]

↓
Дисплей «Flip-Down Plate»
[Переключаемое каскадное табло]
(Список запрограммированных радиостанций)

↓
Дисплей «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло]
(Дисплей радиотекста)

↓
Дисплей «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло]
(Табло поиска кода «PTY» [Тип программы])

↓
Экран «No Plate» [Без табло]

■ Телевизор

Дисплей «Source Plate»
[Табло источника]

↓
Экран «No Plate» [Без табло]

- Дисплей «Source Plate» [Табло источника] для телевизионных устройств исчезает с экрана по истечении примерно 8 секунд.

■ Многодисковый DVD-плеер

Дисплей «Source Plate» [Табло источника]

↓
Дисплей «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло]

↓
Экран «No Plate» [Без табло]

- Для DVD-дисков, компактных видеодисков и аудио-дисков на дисплее «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло] появляются, соответственно, следующие индикации:
Для DVD-дисков:
Только перечень названий
Для видео-CD:
Перечень названий и опция «Title Edit» [Редактирование названий] для ввода названий.
Для аудио-CD:
Перечень названий, опция «Title Edit» [Редактирование названий] для ввода названий, опции памяти для функции «ITS» [Мгновенный выбор дорожки] - «ITS MEMO» [Запоминание данных ITS] и «ITS Clear» [Стирание данных ITS]

■ CD-плеер

Дисплей «Source Plate» [Табло источника]

↓
Дисплей «Flip-Down Plate»
[Переключаемое каскадное табло]

↓
Экран «No Plate» [Без табло]

■ Тюнер системы DAB [Цифровое звуковое радиовещание]

Дисплей «Source Plate» [Табло источника]

↓
Дисплей «Flip-Down Plate»
[Переключаемое каскадное табло]
(Список идентификаторов запрограммированных радиослужб)

↓
Дисплей «Flip-Down Plate»
[Переключаемое каскадное табло]
(Дисплей динамических идентификаторов)

↓
Дисплей «Flip-Down Plate»
[Переключаемое каскадное табло]
(Табло поиска кода «PTY»
[Тип программы])

↓
Экран «No Plate» [Без табло]

■ Многодисковый MD-плеер

Дисплей «Source Plate» [Табло источника]

↓
Дисплей «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло]

↓
Экран «No Plate» [Без табло]

- Каждое нажатие кнопки «DISPLAY» [Дисплей] переключает содержание дисплея «Source Plate» [Табло источника] в следующей последовательности:
1 Название диска
Название дорожки
2 Название дорожки
Название диска
Удержание кнопки «DISPLAY» [Дисплей] нажатой в течение 2 секунд приводит к показу верхнего названия в режиме «бегущей строки».

■ Внешние устройства

К внешним устройствам относятся «VIDEO» [Видео], «AUX» [Дополнительное устройство], «Speaker Input» [Вход акустической системы], а также оба устройства «External» [Внешнее устройство (1 или 2)].

Дисплей «Source Plate» [Табло источника]

↓
Экран «No Plate» [Без табло]

- Дисплей «Source Plate» [Табло источника] для источников визуальных сигналов исчезает с экрана по истечении примерно 8 секунд.

Использование экранных изображений (Выбор изображений «NAVI» [Автомобильное навигационное устройство], «VTR» [Видеозапись] и т.д.)

Выбор изображения автомобильного навигационного устройства

Вы можете переключать изображение (отдельно от звука) автомобильного навигационного устройства на другой источник во время прослушивания звука от текущего источника.

Перед выполнением операций включите электропитание вашего навигационного устройства. (За справочной информацией обращайтесь к инструкциям для конкретного навигационного устройства.)

- Выберите источник «NAVI» [Автомобильное навигационное устройство] при помощи последовательных нажатий кнопки «V.SEL» [Визуальный выбор].

Примечания:

- Вы можете выбирать автомобильное навигационное устройство Pioneer только тогда, когда это устройство включено.
- Если в то время, когда в качестве источника видео-сигналов выбрана опция «NAVI», вы выключаете ваше навигационное устройство, то вы можете подтвердить это на дисплее.



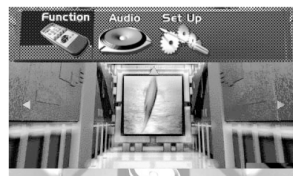
Выбор источника видео-сигналов

Включение/выключение режима «Video» [Видео]

Вы можете выбирать конкретное видео-устройство, когда оно подсоединено к видео-входу данного центра управления.

Для того, чтобы выбрать режим «Video», переключите параметр «Video» в меню «Set Up» [Установка рабочих параметров] на установку «ON» [Включено].

- Нажмите кнопку «MENU» [Меню].
Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.
- Перемещением джойстика выберите иконку «Set Up» [Установка рабочих параметров].
Иконка «Set Up» графически выделяется зелёным цветом.
- Щелкните джойстиком.
Появляется меню «Set Up».
- Перемещением джойстика выберите пункт меню «Video» [Видео].
Пункт меню «Video» графически выделяется зелёным цветом.



- Последовательно щёлкайте джойстиком.
Каждый щелчок попеременно переключает параметр «Video» между установками «ON» и «OFF».
- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].
Вы переходите обратно в «Центральный зал» Виртуального Театра.

Выбор видео-источника

Вы можете наслаждаться видео- и аудио-развлечениями от внешних компонентов, подсоединённых к видео-входу.

Перед выполнением операций включите электропитание вашего видео-устройства. (За справочной информацией обращайтесь к инструкциям для данного видео-устройства.)

- Выберите источник «Video» [Видео] при помощи последовательных нажатий кнопки «SOURCE» [Источник]



Выбор источников «BGTV» [Телевизионный тюнер] и «BGTVR» [Видеозапись]

Вы можете переключать изображение (отдельно от звука) от источника «TV» [Телевизор] или «Video» [Видео] на другой источник, в то же время слушая звук от текущего источника.

Перед выполнением операций включите электропитание вашего видео-устройства. (За справочной информацией обращайтесь к инструкциям для данного видео-устройства.)

- Выберите источник «BGTV» [Телевизионный тюнер] или источник «BGTVR» [Видеозапись] при помощи последовательных нажатий кнопки «V.SEL» [Визуальный выбор].



Выбор изображения для заднего дисплея

Вы можете также наслаждаться видео- и аудио-развлечениями от внешних компонентов, подсоединённых к видео-входу на заднем дисплее (продаётся отдельно).

Это возможно только в случае подсоединения заднего дисплея к данному центру управления.

Перед выполнением операций включите электропитание вашего видео-устройства. (За справочной информацией обращайтесь к инструкциям для данного видео-устройства.)

- Нажмите кнопку «V.SEL» [Визуальный выбор] и удерживайте её нажатой в течение 2 секунд. Каждое 2-секундное нажатие кнопки «V.SEL» [Визуальный выбор] выбирает источник в следующем порядке:
«OFF» [Выключено] → «F.SRC» [Канал связи для источника сигналов переднего дисплея] → «VTR» [Видеозапись]



Примечания:

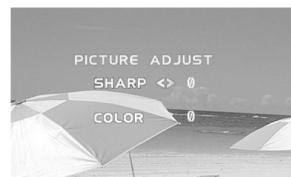
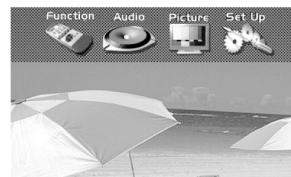
- Задний дисплей может демонстрировать информацию только от аудиовизуальных источников (например, от многодискового DVD-плеера, телевизионного тюнера и т.п.). Источники только лишь аудио-сигналов (проигрыватели магнитооптических дисков или компакт-дисков, тюнеры радиодиапазонов FM/MW/LW) нельзя услышать через задний дисплей.
- Вы не можете по отдельности переключать аудио- и видео-составляющие источника сигналов для заднего дисплея.

Регулирование изображения

Вы имеете возможность независимо регулировать качество изображения от видеозаписи, DVD и телевизионного тюнера.

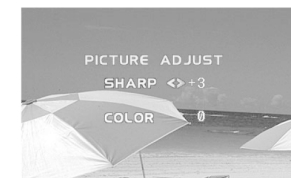
Вы также можете осуществлять регулировки качества изображения во время просмотра видеоматериалов при включенном или выключенном плафоне подсветки (так называемой «лампочке вежливости») в салоне автомобиля и сохранять обе эти установки в памяти.

1. Выберите нужный вам источник (дисплейную картинку) при помощи последовательных нажатий кнопки «SOURCE» [Источник].
2. Нажмите кнопку «MENU» [Меню]. Появляются иконки главных меню.
3. Движением джойстика вправо выберите иконку «Picture» [Изображение]. Иконка «Picture» графически выделяется зеленым цветом.
4. Щелкните джойстиком. Появляется экран «PICTURE ADJUST» [Регулирование изображения].
5. Движением джойстика вверх или вниз выберите нужную опцию. Выбранная опция графически выделяется желтым цветом. Теперь вы можете регулировать выбранную опцию.



Опция	Регулировка
«SHARP» [Резкость]	Вы можете отрегулировать резкость изображения. * Дисплей изменяется по мере того как степень различимости изображения меняется от резкой к притупленно-смутной.
«COLOR» [Цвет]	Вы можете отрегулировать цветность изображения. Дисплей изменяется по мере того как цветовая гамма изображения меняет свою тональность от светлой к темной.

6. Регулируйте выбранную опцию движением джойстика влево/вправо.
7. Откажитесь от экрана «PICTURE ADJUST» [Регулирование изображения] при помощи нажатия кнопки «RETURN» [Возврат].



Примечания:

- Если после входа в экран «PICTURE ADJUST» вы в течение примерно 30 секунд не выполняете какой-либо операции, то экран «PICTURE ADJUST» отменяется автоматически.

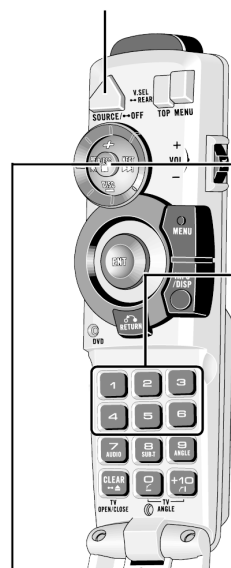
Встроенный тюнер

Функцию «AF» [Альтернативные частоты] данного центра управления можно включать и выключать. Для выполнения обычных операций настройки функцию «AF» необходимо выключать. (Смотрите страницу 25.)

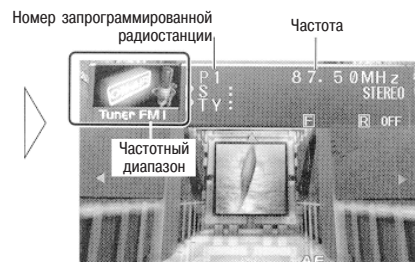
Основные сведения

Выбор функции «Tuner» [Тюнер]

Нажимая кнопку «SOURCE» [Источник] необходимое число раз, выберите функцию «Tuner» [Тюнер] в качестве источника.



Настройка вручную и поисковая настройка



Частотный диапазон

Каждый щелчок изменяет частотный диапазон в следующем порядке:

«FM1» [Частотная модуляция (ЧМ) 1] → «FM2» [ЧМ 2] → «FM3» [ЧМ 3] → «MW/LW» [Средние/Длинные волны]

Настройка с помощью запрограммированных станций
Вы можете сохранить в памяти (запрограммировать) частоты настройки на нужные вам радиовещательные станции, назначив их на кнопки 1 - 6 для того, чтобы впоследствии очень легко и просто вызывать их из памяти одним нажатием на соответствующую кнопку.

Вызов запрограммированной станции из памяти	Продолжительность нажатия менее 2 секунд
Сохранение (программирование) радиовещательной станции в памяти	Продолжительность нажатия более 2 секунд

Примечания:

- В памяти можно сохранить до 18 станций диапазона FM (по 6 в полосах частот FM1, FM2 и FM3) и 6 станций диапазона MW/LW.
- Вы можете также пользоваться движениями малого джойстика вверх/вниз для вызова запрограммированных радиостанций из памяти и для сохранения (программирования) радиовещательных станций в памяти с назначением их на кнопки 1 - 6.

Вы можете выбирать метод настройки, изменяя продолжительность времени, в течение которого вы удерживаете малый джойстик отклонённым влево/вправо.

Ручная (пошаговая) настройка	Менее 0,5 секунды
Поисковая настройка	Более 0,5 секунды

Примечания:

- Если по истечении 0,5 секунды вы продолжаете удерживать малый джойстик отклонённым влево/вправо, то вы можете пропустить радиовещательные станции. Поисковая настройка начинает работать сразу же, как только вы освободите малый джойстик.
- Индикатор стереофонического приёма «STEREO» светится, когда выбрана какая-нибудь радиостанция, ведущая передачу в стереофоническом режиме.

Операции управления на экране функциональных меню

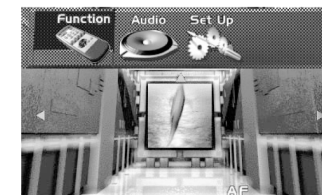
Доступ к меню функций тюнера

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню функций тюнера, предоставляющее вам следующие опции:



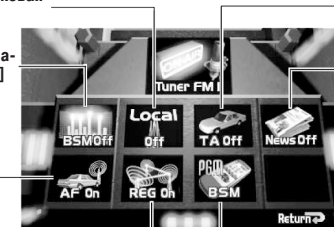
■ Меню функций тюнера в диапазоне FM

Функция «Local Seek Tuning» [Поисковая настройка на местные станции]
(См. стр. 22.)

Функция «Best Station Memory» [Запоминание лучших радиостанций]
(См. стр. 22.)

Функция «AF» [Альтернативные частоты]
(См. стр. 23.)

Функция «Regional» [Региональные программы]
(См. стр. 23.)



Функция «TA» [Дорожно-транспортные оповещения]
(См. стр. 23.)

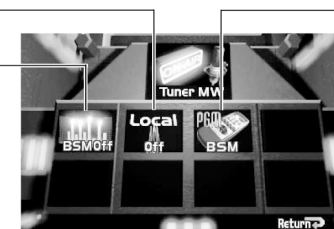
Установка параметра «News Program Interruption» [Прерывание текущего источника в связи с программами новостей]
(См. стр. 23.)

Кнопка «PGM» [Программируемая]
(См. стр. 24.)

■ Меню функций тюнера в диапазоне «MW/LW» [Средние/Длинные волны]

Функция «Local Seek Tuning» [Поисковая настройка на местные станции]
(См. стр. 22.)

Функция «Best Station Memory» [Запоминание лучших радиостанций]
(См. стр. 22.)



Кнопка «PGM» [Программируемая]
(См. стр. 24.)

3. Движением джойстика выберите нужную вам опцию.

Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

За информацией о дальнейших действиях обращайтесь к подробному описанию операций для выбранной вами функции.

Выход из меню функций тюнера

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

Операции управления для каждой функции

Функция «Best Station Memory» (BSM) [Запоминание лучших радиостанций]

Функция BSM автоматически сохраняет радиостанции в памяти.

Перед выполнением операций выберите нужный вам частотный диапазон. (См. информацию под заголовком «Частотный диапазон» на стр. 20.)

1. Проверьте, является ли дисплейная опция «BSM» графически выделенной в текущий момент.

Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.

Опция «BSM» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Дисплейная индикация «BSM Off» [Функция BSM выключена] сменяется на индикацию «BSM On» [Функция BSM включена].

Теперь радиостанции с самыми сильными сигналами будут сохраняться в памяти с назначением на кнопки 1 - 6 в порядке силы их сигналов.

- Для того, чтобы отменить этот процесс, щёлкните джойстиком прежде, чем сохранение в памяти завершится.



Функция «Local Seek Tining» [Поисковая настройка на местные станции]

Когда дисплейная опция «Local» [Местная] содержит индикацию «ON» [Включено], вы можете выбирать для приёма только радиовещательные станции, передающие сильные радиосигналы.

1. Движением джойстика выберите опцию «Local» [Местная].

Опция «Local» графически выделяется зелёным цветом.

2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок выбирает требуемую установку параметра «Local Seek Sensitivity» [Чувствительность местного поиска] в следующей последовательности:



Диапазон FM: «OFF» [Выключено] → «Level 1» [Уровень 1] → «Level 2» [Уровень 2] → «Level 3» [Уровень 3] → «Level 4» [Уровень 4]

Диапазон MW/LW: «OFF» [Выключено] → «Level 1» [Уровень 1] → «Level 2» [Уровень 2]

Примечания:

- Установка «Level 4» [Уровень 4] допускает приём радиостанций только с самыми сильными сигналами, в то время как более низкие установки последовательно позволяют вам принимать всё более и более слабые радиостанции.

Функция «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения]

Вы можете включать и выключать функцию Функция «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения]. (См. стр. 29.)

1. Движением джойстика выберите опцию «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения].

Опция «ТА» графически выделяется зелёным цветом.

2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает/выключает функцию «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения] в текущем диапазоне FM.



Установка параметра «News Program Interruption» [Прерывание текущего источника в связи с программами новостей]

Вы можете включать и выключать автоматический приём кода «PTY» [Тип программы] программ новостей. (См. стр. 32.)

1. Движением джойстика выберите опцию «News» [Новости].

Опция «News» графически выделяется зелёным цветом.

2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает/выключает функцию «NEWS» в текущем диапазоне FM.



Функция «AF» [Альтернативные частоты]

Вы можете включать и выключать функцию поиска альтернативных радиочастот «AF». (См. стр. 27.)

1. Движением джойстика выберите опцию «AF» [Альтернативные частоты].

Опция «AF» графически выделяется зелёным цветом.

2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает/выключает функцию «AF» во время работы тюнера в диапазоне FM.



Функция «Regional» [Региональные программы]

Вы можете включать и выключать функцию «Regional». (См. стр. 28.)

1. Движением джойстика выберите опцию «REG» [Региональные программы].

Опция «REG» [Региональные программы] графически выделяется зелёным цветом.

2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает/выключает функцию «Regional» во время работы тюнера в диапазоне FM.



Кнопка «PGM» [Программируемая]

Вы можете создать себе своего рода «канал прямой связи» с функцией «BSM» [Запоминание лучших радиостанций] или режимом «Local» [Поисковая настройка на местные станции]. Если вы хотите управлять одной из этих функций без необходимости каждый раз обращаться в меню «Function» [Функция], то сделайте следующее:

- 1. Движением джойстика выберите опцию «PGM» [Программируемая]. Опция «PGM» графически выделяется зелёным цветом.
- 2. Последовательно щёлкайте джойстиком. Каждый щелчок изменяет режим работы кнопки «PGM» [Программируемая] в следующем порядке:
Функция «BSM» → Режим «Local»



Нажимайте кнопку «PGM»,
когда в качестве источника звука выбран тюнер.

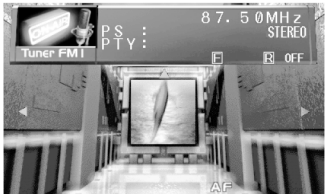
Название функции (Дисплейная индикация)	Нажатие кнопки	Удержание кнопки нажатой в течение 2 секунд
«Best Station Memory»	«OFF» [Выключено]	«ON» [Включено]
«Local Seek Tining»	Переключает установки параметра «Local Seek Sensitivity» [Чувствитель- ность местного поиска]	—

Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло

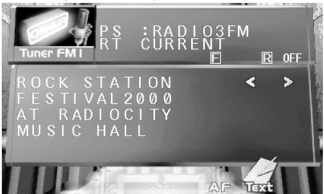
- Нажимайте кнопку «DISPLAY» [Дисплей]. Каждое нажатие кнопки «DISPLAY» сменяет дисплейные табло «Source Plate» [Табло источника] и «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло] в следующем порядке:
Табло источника → Перечень запрограммированных радиостанций → Дисплей радиотекста → Табло поиска кодов «PTY» [Тип программы] → Дисплей «No Plate» [Без табло]

Примеры

Табло источника



Дисплей радиотекста (диапазон FM)



Перечень запрограммированных радиостанций



Табло поиска кодов «PTY» [Тип программы] (диапазон FM)



Примечания:

- Когда тюнер настраивается на радиостанцию, не передающую сигналы RDS, или сигнал слишком слаб для надлежащего приёма RDS-радиостанции, название программной службы (PS) исчезает с дисплея и появляется текущая частота настройки.

Вызов радиостанций из памяти при помощи каскадного табло «Перечень запрограммированных радиостанций»

- 1. Нажмите кнопку «DISPLAY» для того, чтобы появилось табло «Перечень запрограммированных радиостанций».
- 2. Нажимая кнопку «BAND» [Частотный диапазон], выберите диапазон радиочастот.
- 3. Движением джойстика вверх или вниз выберите нужную вам запрограммированную станцию. Дисплейное название выбранной станции выделяется графически.
- 4. Щёлкните джойстиком. Выбранная станция отмечается жёлтым цветом, и тюнер настраивается на эту станцию.



Использование функций RDS

Что такое RDS?

RDS (Radio Data System) - это система передачи данных вместе с радиопрограммами частотного диапазона FM. Эти данные, которые не слышны в звуковой трансляции радиопрограмм, обеспечивают множество разнообразных функций, - таких как название программной службы, дисплей типа программы, режим готовности к приёму дорожно-транспортных оповещений, автоматическая настройка и настройка по типу программы, - предназначенных для помощи радиослушателям в настройке на нужную радиостанцию.

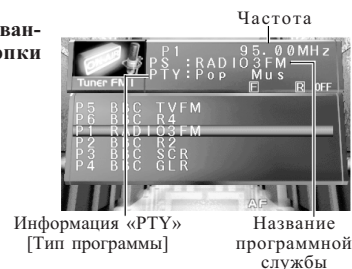
Примечания:

- RDS-обслуживание могут предоставлять не все радиостанции.
- RDS-функции, подобные «AF» (поиск альтернативных частот) и «ТА» (режим готовности к приёму дорожно-транспортных оповещений), действуют только тогда, когда ваше радио настраивается на RDS-станции.

Показ частоты на дисплее

Когда вы хотите узнать частоту текущей радиостанции, вы можете включить дисплей частот.

- * Вызовите на дисплей перечень запрограммированных радиостанций при помощи нажатия кнопки «DISPLAY» [Дисплей].



Название программной службы

Название программной службы - это название сетей или станций радиовещания, обеспечивающих RDS-обслуживание.

Информация «PTY» [Тип программы]

Информация «PTY» (идентификационный код типа программы) для той радиостанции, на которую тюнер настроен в текущий момент, появляется на дисплее. Эта информация взаимосвязана с перечнем, приведённым в разделе «Перечень дисплейных PTY-сообщений» на странице 33.

Примечания:

- * Если от какой-то радиостанции принимается нулевой код PTY, то на дисплее будет показываться сообщение «NONE» [Никакой информации]. Это сообщение показывает, что данная радиостанция не определяет содержание своих программ.

Функция «AF» [Альтернативные частоты]

Функция «AF» (поиск альтернативных частот) применяется для поиска других частот в той же радиовещательной сети, к которой принадлежит радиостанция, на которую тюнер настроен в данный момент. Когда имеются проблемы с радиоприёмом радиостанции, на которую тюнер настроен в данный момент, или когда возможен более качественный приём на иной частоте, она автоматически перенастраивает приёмное устройство тюнера на другую частоту той же радиовещательной сети, которая передаёт более сильный сигнал.

Примечания:

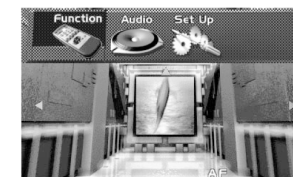
- Если вы применяете настройку в режиме «PI Seek» [Поиск идентификатора программ] или автоматическую память «BSM» [Запоминание лучших радиостанций] в то время, когда на дисплее рядом с «AF» стоит индикатор «ON» [Включено], то функция «AF» настраивает приёмное устройство тюнера только на RDS-станции.
- Когда вы вызываете из памяти некую запрограммированную станцию, тюнер может обновить эту запрограммированную станцию, заменив её частоту настройки какой-нибудь новой частотой из перечня радиостанций «AF» [Альтернативные частоты]. (Такое возможно только в тех случаях, когда используются запрограммированные станции из частотных диапазонов FM1 и FM2.) Никакой номер запрограммированной станции не появляется на дисплее, если RDS-данные для принимаемой станции отличаются от аналогичных данных для той станции, которая первоначально хранилась в этой ячейке памяти.
- Во время поиска альтернативных частот функцией «AF» звук время от времени может прерываться другой программой.
- Когда тюнер настраивается на радиостанцию не системы RDS, иконка «Автомобиль AF» исчезает с дисплея.
- Функция «AF» может независимо включаться и выключаться для каждого FM-диапазона.
- Иконка «Автомобиль AF» светится, когда тюнер настраивается на радиостанцию системы RDS при помощи перечня альтернативных частот.

Активирование/деактивирование функции «AF» [Альтернативные частоты]

«По умолчанию» функция «AF» устанавливается во включенное (активированное) состояние.

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.



2. Щелкните джойстиком.

Появляется меню функций тюнера.

3. Движением джойстика выберите опцию «AF».

Опция «AF» графически выделяется зелёным цветом.

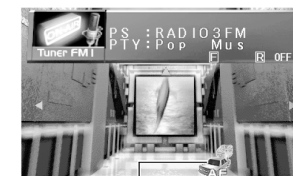
4. В то время, когда тюнер работает в каком-либо из диапазонов FM, щелчками джойстика активируйте или деактивируйте функцию «AF».

Каждый щелчок попеременно включает (активирует) или выключает (деактивирует) функцию «AF».



5. Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

Вы переходите обратно в «Центральный зал» Виртуального Театра.



Иконка «Автомобиль AF» Индикатор «AF»

Функция «PI Seek» [Поиск идентификатора программы]

Тюнер ищет другую частоту, на которой происходит вещание той же самой программы. Во время поиска в режиме «PI Seek» на дисплее появляется индикация «PI SEEK», а громкость радио приглушается. Приглушение громкости прекращается после завершения поиска в режиме «PI Seek» независимо от того, был ли этот поиск успешным или нет. Если поиск в режиме «PI Seek» был безуспешным, тюнер возвращается к предшествовавшей поиску частоте настройки.

Поиск в режиме «PI Seek»

Если тюнеру не удастся обнаружить пригодную альтернативную частоту или если радиовещательный сигнал слишком слабый для надлежащего приёма, то будет автоматически запущен поиск в режиме «PI Seek».

Автоматический поиск в режиме «PI Seek» (для запрограммированной радиостанции)

Когда запрограммированные станции не могут быть вызваны из памяти, - как это происходит в случаях поездок на дальние расстояния, - тюнер данного центра управления может быть установлен на выполнение поиска в режиме «PI Seek» также и во время вызова запрограммированных станций.

Установкой «по умолчанию» для автоматического поиска в режиме «PI Seek» является «OFF» [Выключено].

Примечание:

- За подробными сведениями о том, как включать/выключать автоматический поиск в режиме «PI Seek», обращайтесь в раздел «Изменение исходных установок параметров».

Функция «Regional» [Региональные программы]

Когда функция «AF» [Альтернативные частоты] применяется для автоматической перенастройки тюнера, функция «REG» ограничивает выбор радиовещательных станций региональными программами.

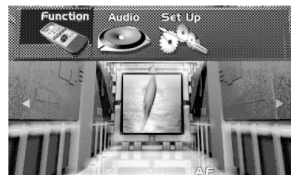
Примечания:

- Региональное программирование и региональные радиовещательные сети организованы по-разному в зависимости от конкретной страны (например, программные сетки могут меняться в соответствии с часом суток, государством или регионом вещания).
- Номер запрограммированной станции может исчезнуть с дисплея, если тюнер настраивается на некую региональную радиостанцию, которая отличается от первоначально запрограммированной станции.
- Функция «REG» может независимо включаться и выключаться для каждого FM-диапазона.

Активирование/деактивирование функции «Regional» [Региональные программы]

«По умолчанию» функция «REG» устанавливается во включенное (активированное) состояние.

- Нажмите кнопку «MENU» [Меню]. Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.
- Щёлкните джойстиком. Появляется меню функций тюнера.



- Движением джойстика выберите опцию «REG» [Региональные программы]. Опция «REG» графически выделяется зелёным цветом.

- В то время, когда тюнер работает в каком-либо из диапазонов FM, щелчками джойстика активируйте или деактивируйте функцию «REG» [Региональные программы].

Каждый щелчок попеременно включает (активирует) или выключает (деактивирует) функцию «REG».

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

Вы переходите обратно в «Центральный зал» Виртуального Театра.



Функция «TA» [Дорожно-транспортные оповещения]

Функция «ТА» (режим готовности к приёму дорожно-транспортных оповещений) даёт вам возможность автоматически принимать дорожно-транспортные оповещения независимо от того, какой источник звука вы слушаете в это время. Функция «ТА» может быть активирована либо для станции типа TP (любая радиостанция, которая передаёт дорожно-транспортную информацию), либо для станции типа EON TP (любая радиостанция, передающая информацию, которая содержит перекрёстные ссылки на TP-станции, уточняющие и дополняющие информацию таких станций).

Активирование/деактивирование функции «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения]

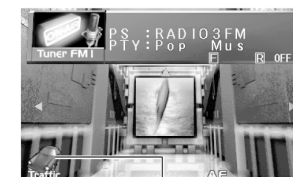
- При помощи движений малого джойстика влево/вправо настройтесь на какую-нибудь радиостанцию типа «TP» [Дорожно-транспортная программа] или «EON TP» [Дорожно-транспортная информация, дополняемая и уточняемая другими радиовещательными сетями].

Иконка «Автомобиль» светится, когда тюнер настраивается на радиостанцию типа «TP» или «EON TP».

- Активируйте функцию «ТА» при помощи нажатия кнопки «ТА».

Индикатор «Traffic» [Дорожно-транспортное движение] светится, указывая, что тюнер находится в режиме ожидания и готовности к приёму дорожно-транспортных оповещений.

Когда никакие дорожно-транспортные оповещения не принимаются, повторите предшествующую операцию для того, чтобы деактивировать функцию «ТА».



Индикатор «Traffic» Иконка «Автомобиль»

Примечания:

- Вы можете также включать или выключать функцию «ТА» в дисплейном меню «Function» [Функция].
- После приёма дорожно-транспортных сообщений система переключается обратно на первоначальный источник звука.
- Функция «ТА» может быть активирована при работе иных источников звука, чем тюнер, если частотный диапазон тюнера в прошлый раз был установлен на FM [Частотная модуляция]. Активация во время работы другого источника невозможна, если частотный диапазон тюнера в прошлый раз был установлен на «MW/LW» [Средние/Длинные волны].
- Если частотный диапазон тюнера в прошлый раз был установлен на FM, то включение функции «ТА» даёт вам возможность управлять работой других функций радионастройки во время прослушивания источников, иных чем тюнер.
- Если индикатор «Traffic» [Дорожно-транспортное движение] включен, то во время применения режима «Seek Tuning» [Поисковая настройка] настройка производится только на радиостанции типа «TP» или «EON TP».
- Если индикатор «Traffic» включен, то функция «BSM» [Запоминание лучших радиостанций] сохраняет в памяти только радиостанции типа «TP» или «EON TP».

Отмена текущей трансляции дорожно-транспортных оповещений

- Нажмите кнопку «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения] во время приёма очередного дорожно-транспортного оповещения для того, чтобы отменить звуковую трансляцию этого оповещения и вернуться к первоначальному источнику звука. Звуковая трансляция оповещения отменяется, однако тюнер остаётся в режиме «ТА» до тех пор, пока вы снова не нажмёте кнопку «ТА».

Регулирование громкости дорожно-транспортных оповещений

Когда начинается трансляция дорожно-транспортного оповещения, громкость автоматически настраивается на заранее запрограммированный уровень для того, чтобы вы могли ясно слышать это оповещение.

- Установите уровень громкости, регулируя его нажатием кнопки «VOLUME» [Уровень громкости] во время приёма очередного дорожно-транспортного оповещения.

Заново установленный уровень громкости сохраняется в памяти и вызывается из неё для трансляции последующих дорожно-транспортных сообщений.



Функция «TP Alarm» [Напоминание о дорожно-транспортных программах]

Примерно через 30 секунд после исчезновения индикатора-иконки «Автомобиль ТА» по причине слабого радиосигнала звучит 5-секундный сигнал зуммера, напоминающий вам, что нужно выбрать другую радиостанцию типа «ТР» [Дорожно-транспортная программа] или «EON ТР» [Дорожно-транспортная информация, дополняемая и уточняемая другими радиовещательными сетями].

- Если вы слушаете тюнер, то настройтесь на другую радиостанцию типа «ТР» или «EON ТР».

Если вы слушаете не тюнер, а другой источник звука, тогда тюнер - спустя 10 (или 30) * секунд после исчезновения иконки «Автомобиль ТА» - автоматически начинает поиск радиостанции типа «ТР», обладающей самым сильным сигналом в данном регионе.

- Время, проходящее до начала поиска

Включена функция «ТА»	10 секунд
Включены функции «ТА» и «AF»	30 секунд

Функция «PTY» [Тип программы]

Благодаря широкой и узкой классификации типов программ, функция «PTY» предусматривает два метода для выбора радиостанций по типу передаваемой программы (режим «PTY Search» [Поиск типа программы]). Она также предусматривает автоматическую настройку на радиопередачи сообщений о чрезвычайных происшествиях (режим «PTY Alarm» [Тревога по коду PTY]).

Поиск в эфире кода «PTY» [Тип программы]

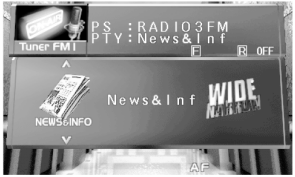
Примечания:

- Нет необходимости заново выполнять установки рабочих параметров режима «PTY Search» [Поиск типа программы], если они были установлены перед этим. После вызова на дисплей Табло поиска PTY на этапе 1 приведённой ниже процедуры сразу же выполняйте PTY-поиск на этапе 6.

- Нажатием кнопки «PTY» вызовите на дисплей Табло поиска PTY.

Для возврата к предыдущему дисплею нужно ещё раз нажать кнопку «PTY».

- Движением джойстика вправо произведите графическое выделение дисплейной индикации «WIDE» [Широкая классификация] или «NARROW» [Узкая классификация].



- Последовательно щёлкайте джойстиком. Каждый щелчок меняет метод Поиска PTY в следующей последовательности: «WIDE» [По широкой классификации] → «NARROW» [По узкой классификации]



- Движением джойстика влево произведите графическое выделение дисплейного изображения PTY.

- Движением джойстика вверх или вниз выберите один из PTY (кодов типа программы).

Вы можете выбирать классификацию типов программ «NARROW» [Узкая] внутри уже выбранной классификации «WIDE» [Широкая].

- Щёлкните джойстиком.

Тюнер осуществляет поиск радиостанции, передающей нужный вам код «PTY».



Примечания:

- Вы можете также переключаться на Табло поиска PTY при помощи нажатия кнопки «DISPLAY» [Дисплей]. (За справочной информацией обращайтесь в раздел «Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло» на стр. 25.)
- Программа некоторых радиостанций может отличаться от того, что указывается передаваемым кодом «PTY».
- Если не найдена ни одна радиостанция, передающая выбранный тип программы, то на дисплее в течение примерно 2 секунд демонстрируется сообщение «NOT FOUND» [Не найдено], а тюнер возвращается к первоначальной радиостанции.

Установка параметра «Прерывание текущего источника в связи с программой новостей»

Вы можете включать или выключать автоматический приём кода «PTY» [Тип программы] новостных программ. Когда принимаемая программа новостей заканчивается, возобновляется приём предшествующей программы.

- Устанавливайте параметр прерывания на «ON» [Включено] или «OFF» [Выключено] при помощи нажатия на кнопку «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения] и удержания её в нажатом состоянии в течение 2 секунд.



Индикатор «News» [Новости] Иконка с изображением газеты

Примечания:

- Вы можете также переключать параметр «Прерывание текущего источника в связи с программой новостей» между установками «ON» или «OFF» в дисплейном меню «Function».
- Иконка с изображением газеты светится, когда тюнер настроен на программу новостей.

Функция «PTY Alarm» [Тревога по коду PTY]

«PTY Alarm» - это специальный код «PTY» для оповещений, связанных с чрезвычайными происшествиями, такими как природные бедствия. Когда тюнер принимает этот код радиотревоги, на дисплее появляется сообщение «ALARM» [Тревога], а громкость трансляции настраивается на уровень громкости функции «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения]. Когда данная радиостанция прекращает передачу оповещения о чрезвычайном происшествии, система возвращается к предшествовавшему тревоге источнику звука.

Примечания:

- После приёма оповещения о чрезвычайном происшествии система переключается обратно на первоначальный источник звука.

Отмена трансляции оповещений

- Для того, чтобы отменить текущую трансляцию оповещений и вернуться к предшествовавшему тревоге источнику звука, нажмите кнопку «ТА» во время приема оповещений.

Перечень дисплейных PTY-сообщений

Широкая классификация	Узкая классификация	Подробные сведения
«News&Inf» [Новости и информация]	«News» [Новости]	Новости.
	«Affairs» [Текущие дела]	Текущие дела.
	«Info» [Информация]	Общая информация и советы.
	«Sport» [Спорт]	Спортивные программы
	«Weather» [Погода]	Сообщения о погоде или метеорологическая информация.
	«Finance» [Финансы]	Сообщения о фондовом рынке, коммерции, торговле и т.п.
«Popular» [Популярная музыка]	«Pop Mus» [Поп-музыка]	Популярная музыка.
	«Rock Mus» [Рок-музыка]	Современная современная музыка.
	«Easy Mus» [Лёгкая музыка]	Лёгкая для слушания музыка.
	«Oth Mus» [Прочая музыка]	Другие типы музыки, которые невозможно отнести к каким-либо существующим категориям.
	«Jazz» [Джаз]	Программы, основанные на джазовой музыке.
	«Country» [Музыка в стиле «кантри»]	Программы, основанные на музыке в стиле «кантри».
	«Nat Mus» [Национальная музыка]	Программы, основанные на национальной музыке.
	«Oldies» [Музыка старшего поколения]	Музыка старшего поколения. Программы, основанные на музыке так называемого «Золотого века».
	«Folk Mus» [Народная музыка]	Программы, основанные на народной музыке.
	«Classics» [Классика]	Лёгкая классическая музыка.
	«L. Class» [Лёгкая классика]	Серьёзная классическая музыка.
	«Educate» [Образование]	Образовательные программы.
	«Drama» [Драматургия]	Все радиопостановки и сериалы.
	«Culture» [Культура]	Программы, связанные с любым аспектом национальной или региональной культуры.
	«Science» [Наука]	Программы о природе, науке и технологии.
	«Varied» [Разное]	Лёгкие развлекательные программы.
	«Children» [Дети]	Детские программы.
	«Social» [Социальные вопросы]	Программы, связанные с социальными вопросами.
	«Religion» [Религия]	Программы или радиослужбы, связанные с религиозными вопросами.
«Others» [Прочее]	«PHONE IN» [У микрофона]	Программы, основанные на опросах публики перед микрофоном.
	«Touring» [Туризм]	Программы для туристов и путешественников. Не предназначены для оповещений о дорожно-транспортных проблемах.
	«Leisure» [Досуг]	Программы о хобби и видах деятельности в свободное время.
	«Document» [Документ]	Документальные программы.

Радиотекст

Тюнер может демонстрировать на дисплее данные радиотекста, передаваемые RDS-станциями, такие как информация о радиостанции, название песни, передаваемой в текущий момент, и имя исполнителя.

Примечания:

- Когда принимается радиотекст, светятся индикатор «TEXT» [Текст] и иконка с изображением записки.
- Тюнер автоматически запоминает три передачи радиотекста, принятые последними, постоянно заменяя самый старый из принятых текстов на вновь принимаемый текст.
- Вы можете сохранять в памяти до шести передач радиотекста, назначая их на кнопки 1 - 6.

Дисплей радиотекста

1. Вызовите на экран Дисплей радиотекста, нажав на кнопку «DISPLAY» [Дисплей].

Примечание:

- Если в данный момент не принимается никакой радиотекст, то на дисплее демонстрируется сообщение «NO TEXT» [Нет текста].

2. При помощи движения джойстика влево или вправо выберите индикацию «<<» или «>>».

3. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок переключает три Дисплея радиотекста в порядке их расположения в направлении налево или направо.

Примечание:

- Если в памяти тюнера не хранится никакой радиотекст, то джойстик не действует.



Сохранение радиотекста в памяти

1. Выполните этапы 1 - 3 процедуры, изложенной под названием «Дисплей радиотекста», а затем выберите тот радиотекст, который вы хотите сохранить в памяти.



2. Нажмите одну из кнопок 1 - 6 и удерживайте её нажатой в течение 2 секунд для того, чтобы сохранить в памяти нужный вам радиотекст. (Например, нажмите и удерживайте нажатой в течение 2 секунд кнопку 4.)

Радиотекст сохраняется в памяти и назначается на выбранную кнопку.



Вызов из памяти ранее сохранённого радиотекста

1. Вызовите на экран Дисплей радиотекста, нажав на кнопку «DISPLAY» [Дисплей].



2. Нажмите одну из кнопок 1 - 6 для того, чтобы вызвать из памяти радиотекст, ранее сохранённый в памяти под этой кнопкой. (Например, нажмите кнопку 4.)



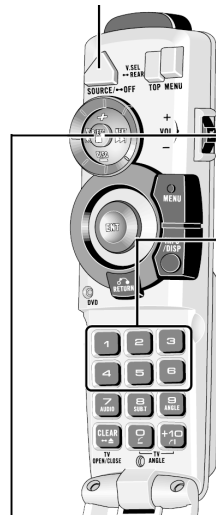
Многодисковый DVD-плеер

Основные сведения

Выбор многодискового DVD-плеера в качестве источника

Нажимая кнопку «SOURCE» [Источник] необходимое число раз, выберите опцию «DVD» [DVD-плеер] в качестве источника сигналов.

Плеер запускает воспроизведение автоматически



Функция «Disc Search» [Поиск диска]

Вы можете выбирать диски при помощи движений малого джойстика вверх/вниз.

Функция «Disc Number Search» [Поиск номера диска]

Вы можете выбирать диски напрямую при помощи кнопки с номерами 1 - 6. Просто нажмите номер, соответствующий тому диску, который вы хотите слушать.

Функции «Chapter (Track) Search» [Поиск главы (дорожки)] и «Fast Forward/Reverse» [Быстрый прогон вперёд/назад]

Вы можете делать выбор между функциями «Chapter (Track) Search» [Поиск главы (дорожки)] и «Fast Forward/Reverse», изменяя продолжительность того времени, в течение которого вы удерживаете малый джойстик отклонённым влево/вправо.

«Chapter (Track) Search»	Менее 0,5 секунды
«Fast Forward/Reverse»	Продолжительное нажатие

Примечания:

- Хотя изображения от DVD и видео-CD невозможно увидеть на экране во время вождения автомобиля, все функции многодискового DVD-плеера могут быть задействованы. (Можно слушать звук.)
- Вы можете использовать многодисковый DVD-плеер для воспроизведения дисков DVD, видео-CD и аудио-CD. Когда вы переключаете источник сигналов на многодисковый DVD-плеер, этот плеер воспроизводит диск, выбранный в текущий момент времени.
- Данный центр управления может оказаться неспособным к моментальному управлению воздействием на работу многодискового DVD-плеера в зависимости от текущего состояния дисков и стадии процесса воспроизведения.
- Вы можете управлять работой многодискового DVD-плеера при помощи пульта дистанционного управления, входящего в комплект данного центра управления, когда вы устанавливаете переключатель режима работы на позицию «DVD». (За справочной информацией обращайтесь к инструкциям для конкретного многодискового DVD-плеера.)

Операции управления на экране функциональных меню (для дисков DVD и видео-CD)

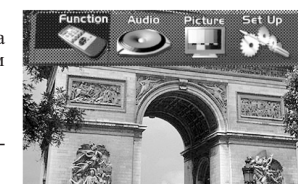
Применительно к многодисковому DVD-плееру меню «Function» [Функция] имеет разный вид в зависимости от воспроизведения различных дисков: DVD, видео-CD и аудио-CD. В случае воспроизведения аудио-CD за справочной информацией обращайтесь в раздел «Операции управления на экране функциональных меню (для аудио-CD)». (См. стр. 40.)

Доступ к меню функций DVD-плеера (для дисков DVD и видео-CD)

Запустите воспроизведение какого-нибудь диска, прежде чем выбирать опции из меню функций DVD-плеера.

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.



2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню функций DVD-плеера, предоставляющее вам следующие опции:

■ Меню функций DVD-плеера (для дисков DVD и видео-CD)

Функция «Pause» [Пауза]

(См. стр. 38.)

Кнопка «PGM» [Программируемая]

(См. стр. 39.)

Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]

(См. стр. 38.)



3. Движением джойстика выберите нужную опцию.

Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

За информацией о дальнейших действиях обращайтесь к приведённому ниже подробному описанию операций управления для каждой функции.

Выход из меню функций DVD-плеера (для дисков DVD и видео-CD)

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

Операции управления для каждой функции

Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]

Вы можете выбирать нужный вам диапазон повторяющегося воспроизведения от определённой главы (дорожки), названия или диска, воспроизводимых в данный момент.

1. Проверьте, выделена ли графически опция «RPT» в данный момент.

Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.
Опция «RPT» графически выделяется зелёным цветом.

2. Последовательно щёлкайте джойстиком.
Каждый щелчок изменяет диапазон повторения в следующей последовательности:



Диапазон повторения

■ Для диска DVD

«Disc RPT» [Повторение диска] → «Chapter RPT» [Повторение главы (дорожки)] → «Title RPT» [Повторение названия]

Дисплейная индикация	Диапазон повторения
«Chapter RPT»	Повторяющееся воспроизведение главы (дорожки)
«Title RPT»	Повторяющееся воспроизведение названия
«Disc RPT»	Повторяющееся воспроизведение диска

■ Для видео-CD

«Disc RPT» [Повторение диска] → «Track RPT» [Повторение дорожки]

Дисплейная индикация	Диапазон повторения
«Track RPT»	Повторяющееся воспроизведение дорожки
«Disc RPT»	Повторяющееся воспроизведение диска

Функция «Pause» [Пауза]

Функция «Pause» [Пауза] на время приостанавливает воспроизведение текущей дорожки.

1. Движением джойстика выберите опцию «Pause».
Опция «Pause» графически выделяется зелёным цветом.
2. Щёлкните джойстиком.
Каждый щелчок попеременно включает или выключает функцию «Pause».



Кнопка «PGM» [Программируемая]

Вы можете создать себе своего рода «канал прямой связи» с функцией «Pause» [Пауза] или с режимом «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение].

Если вы хотите управлять одной из этих функций без необходимости каждый раз обращаться в меню «Function», то сделайте следующее:

1. Движением джойстика выберите опцию «PGM».
Опция «PGM» графически выделяется зелёным цветом.
2. Последовательно щёлкайте джойстиком.
Каждый щелчок изменяет режим работы кнопки «PGM» в следующем порядке:
Функция «Pause» → Режим «RPT» [Повторяющееся воспроизведение]



Нажимайте кнопку «PGM» во время воспроизведения диска DVD или видео-CD, когда многодисковый DVD-плеер выбран в качестве источника.

Название функции Дисплейная индикация)	Нажатие кнопки	Удержание кнопки нажатой в течение 2 секунд
«Pause» («Pause»)	«ON/OFF»	-
«Repeat Play» («RPT Mode»)	Переключение диапазона повторения	-

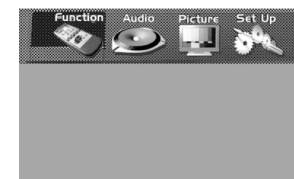
Операции управления на экране функциональных меню (для аудио-CD)

Применительно к многодисковому DVD-плееру меню «Function» [Функция] имеет разный вид в зависимости от воспроизведения различных дисков: DVD, видео-CD и аудио-CD. В случае воспроизведения дисков DVD и видео-CD за справочной информацией обращайтесь в раздел «Операции управления на экране функциональных меню (для дисков DVD и видео-CD)». (См. стр. 37.)

Доступ к меню функций DVD-плеера (для аудио-CD)

Запустите воспроизведение какого-нибудь диска, прежде чем выбирать опции из меню функций DVD-плеера.

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].
Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.
2. Щёлкните джойстиком.
Появляется меню функций DVD-плеера, предоставляющее вам следующие опции:



■ Меню функций DVD-плеера (для аудио-CD)

Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]
(См. стр. 40.)

Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]
(См. стр. 40.)

Режим «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]
(См. стр. 41.)

Режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение]
(См. стр. 41.)



Функция «Pause» [Пауза]
(См. стр. 41.)

Кнопка «PGM» [Программируемая]
(См. стр. 42.)

3. Движением джойстика выберите нужную опцию.

Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

За информацией о дальнейших действиях обращайтесь к приведённому ниже подробному описанию операций управления для каждой функции.

Выход из меню функций DVD-плеера (для аудио-CD)

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

Операции управления для каждой функции

Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]

Режим «Repeat Play» повторно воспроизводит один и тот же диск и дорожку.

1. Проверьте, выделена ли графически опция «RPT» в данный момент.

Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.

Опция «RPT» графически выделяется зелёным цветом.

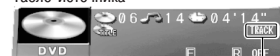
2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок изменяет диапазон повторения в следующей последовательности:

«Disc RPT» [Повторение диска] → «Track RPT» [Повторение дорожки]



Табло источника



Дисплейная индикация	Диапазон повторения	Диапазон повторения
«Track RPT»	Повторяющееся воспроизведение дорожки	
«Disc RPT»	Повторяющееся воспроизведение диска	

Примечание:

- Если вы выполняете функцию «Track Search» [Поиск дорожки], то режим «Repeat Play» автоматически отменяется.

Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]

Для достижения разнообразия режим «Random Play» воспроизводит дорожки текущего компакт-диска в произвольном порядке.

1. Движением джойстика выберите опцию «Random». Опция «Random» [Воспроизведение в случайном порядке] графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает или выключает опцию «Random».



Индикатор воспроизведения в случайном порядке

Режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение]

Режим «Scan Play» последовательно воспроизводит первые 10 секунд или около того от каждой дорожки на текущем компакт-диске.

1. Движением джойстика выберите опцию «Scan» [Сканирование]. Опция «Scan» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлчком джойстика включите режим «Scan Play».

3. Когда вы найдёте нужную вам дорожку, щёлчком джойстика отмените режим «Scan Play». Если меню «Function» [Функция] было отменено автоматически, то заново выберите опцию «Scan» на меню «Function».



Табло источника

Индикатор «Scan» [Сканирование]

Примечание:

- Режим «Scan Play» отменяется автоматически после того, как все дорожки на текущем диске будут просканированы.

Режим «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]

Режим «ITS Play» воспроизводит дорожку, сведения о которой сохранены в памяти. (Справочную информацию см. в разделе «Программирование мгновенного выбора дорожки (ITS-программирование)» на стр. 53.)

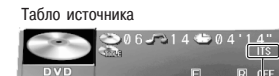
1. Движением джойстика выберите опцию «ITS» [Мгновенный выбор дорожки]. Опция «ITS» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает или выключает воспроизведение в режиме «ITS».

Примечание:

- Если ни одна дорожка в текущем диапазоне не запрограммирована для воспроизведения с мгновенным выбором дорожки, то на дисплее демонстрируется сообщение «Empty» [Пусто].
- Для многодискового DVD-плеера режим «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки] может выполняться только на том аудио-CD, который в данный момент воспроизводится.



Табло источника

Индикатор режима «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]

Функция «Pause» [Пауза]

Функция «Pause» [Пауза] на время приостанавливает воспроизведение текущей дорожки.

1. Движением джойстика выберите опцию «Pause» [Пауза].
Опция «Pause» графически выделяется зелёным цветом.
2. Щёлкните джойстиком.
Каждый щелчок попеременно включает или выключает функцию «Pause».



Кнопка «PGM» [Программируемая]

Вы можете создать себе своего рода «канал прямой связи» с функцией «Pause», режимом «RPT», режимом «Random» или режимом «ITS». Если вы хотите управлять одной из этих функций без необходимости каждый раз обращаться в меню «Function», то сделайте следующее:

1. Движением джойстика выберите опцию «PGM» [Программируемая].
Опция «PGM» графически выделяется зелёным цветом.
2. Щелкните джойстиком.
Каждый щелчок изменяет режим работы кнопки «PGM» в следующем порядке:



Функция «Pause» [Пауза] → Режим «RPT» [Повторяющееся воспроизведение] → Режим «Random» [Воспроизведение в случайном порядке] → Режим «ITS» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]

Нажимайте кнопку «PGM» во время воспроизведения аудио-CD, когда многодисковый DVD-плеер выбран в качестве источника.

Название функции (Дисплейная индикация)	Нажатие кнопки	Удержание кнопки нажатой в течение 2 секунд
«Pause» («Pause»)	«ON/OFF»	-
«Repeat Play» («RPT Mode»)	Переключение диапазона повторения	-
«Random Play» (Random)	«ON/OFF»	-
«ITS Play» (ITS)	«ON/OFF»	-

Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло

- Нажимайте кнопку «DISPLAY» [Дисплей].
Каждое нажатие кнопки «DISPLAY» меняет на дисплее табло «Source Plate» [Табло источника] и «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло] в следующем порядке: Табло источника → Каскадное табло «Disc Title List» [Перечень названий дисков] → Дисплей «No Plate» [Без табло]

Примеры

Табло источника (например, для дисков DVD)



Перечень названий дисков (например, для аудио-CD)



Примечания:

- Перечень названий дисков изменяется в зависимости от типа дисков: DVD, видео-CD и аудио-CD.
 - * В случае дисков DVD на дисплее нет опций «Title Edit» [Редактирование названий], «ITS MEMO» [Запоминание данных ITS] и «ITS Clear» [Стирание данных ITS].
 - * В случае дисков формата видео-CD на дисплее нет опций «ITS MEMO» [Запоминание данных ITS] и «ITS Clear».

Ввод названия диска для компактных аудио- и видео-дисков

Вы можете вводить названия длиной до 10 букв. Использование этой функции даёт вам возможность для простого поиска и выбора нужного диска для воспроизведения. (Вы можете сохранять данные о названиях дисков в памяти.)

Примечание:

- Подробные сведения о необходимых операциях смотрите в процедуре, изложенной под заголовком «Ввод названия диска» на стр. 50.

Выбор диска при помощи каскадного табло «Disc Title List» [Перечень названий дисков]

Нужный диск для воспроизведения и прослушивания вы можете выбирать с каскадного табло «Disc Title List» [Перечень названий дисков].

1. Нажмите кнопку «DISPLAY» [Дисплей], для того, чтобы появилось каскадное табло «Перечень названий дисков».



2. Движением джойстика вверх или вниз выберите название нужного вам диска.
Соответствующие сообщения «CD» [Аудио-CD] или «VIDEO-CD» [Видео-CD] демонстрируются на дисплее для тех дисков, чьи названия не были введены.
3. Щелкните джойстиком,
Выбранный диск помечается жёлтым цветом, после чего начинается его воспроизведение.



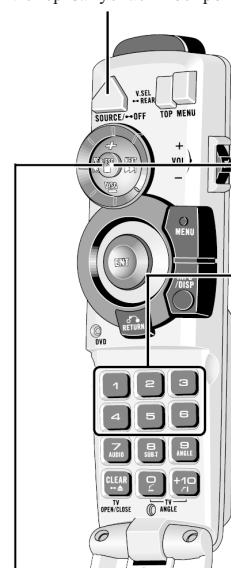
Многодисковый CD-плеер

Основные сведения

Выбор многодискового CD-плеера в качестве источника

Нажимая кнопку «SOURCE» [Источник] необходимое число раз, выберите опцию «Multi-CD» [Многодисковый CD-плеер] в качестве источника сигналов.

Плеер запускает воспроизведение автоматически



Функция «Disc Search» [Поиск диска]

Вы можете выбирать диски при помощи движений малого джойстика вверх/вниз.

Функция «Disc Number Search» [Поиск номера диска] (для CD-плееров 6-дискового и 12-дискового типов)

Вы можете выбирать диски напрямую при помощи кнопок с номерами 1 - 6. Просто нажмите номер, соответствующий тому диску, который вы хотите слушать.

Примечание:

- Если к центру управления подсоединён многодисковый CD-плеер 12-дискового типа и вы хотите выбрать один из дисков с 7-го по 12-й, то нажимайте соответствующую из кнопок с 1-й по 6-ю и удерживайте её нажатой в течение 2 секунд.

Функции «Track Search» [Поиск дорожки] и «Fast Forward/Reverse» [Быстрый прогон вперёд/назад]

Вы можете делать выбор между функциями «Track Search» и «Fast Forward/Reverse», изменяя продолжительность того времени, в течение которого вы удерживаете малый джойстик отклонённым влево/вправо.

«Track Search»	Менее 0,5 секунды
«Fast Forward/Reverse»	Продолжительное нажатие

Примечания:

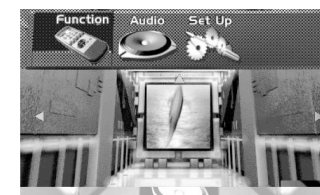
- Когда включается электропитание или когда для воспроизведения выбирается новый диск, многодисковый CD-плеер может выполнять некоторые подготовительные операции, такие как проверка наличия какого-то диска или считывание дисковой информации. На дисплее демонстрируется сообщение «READY» [Готов].
- Если многодисковый CD-плеер не может работать надлежащим образом, то на дисплее демонстрируется сообщение «ERROR-14» [Код ошибки-14]. За справочными сведениями обращайтесь в Руководство владельца для данного многодискового CD-плеера.
- Если в магазине многодискового CD-плеера нет дисков, то на дисплее демонстрируется сообщение «NO DISC» [Нет диска].

Операции управления на экране функциональных меню

Доступ к меню функций многодискового CD-плеера

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.



2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню функций многодискового CD-плеера, предоставляющее вам следующие опции:

■ Меню функций многодискового CD-плеера

Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]

(См. стр. 46.)

Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]

(См. стр. 46.)

Режим «Scan Play»

[Сканирующее воспроизведение] (См. стр. 47.)

Режим «ITS Play»

[Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки] (См. стр. 47.)



Функция «Pause» [Пауза]

(См. стр. 48.)

Функции «COMP» [Компрессия] и «DBE» [Динамические предискажения басов]

(См. стр. 48.)

Кнопка «PGM» [Программируемая]

(См. стр. 49.)

3. Движением джойстика выберите нужную опцию.

Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

За информацией о дальнейших действиях обращайтесь к приведённому ниже подробному описанию операций управления для каждой функции.

Выход из меню функций многодискового CD-плеера

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

Операции управления для каждой функции

Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]

Предусмотрено три диапазона повторяющегося воспроизведения: «One-Track Repeat» [Повторение одной дорожки], «Disc Repeat» [Повторение диска] и «Multi-CD Player Repeat» [Повторение многодискового CD-плеера]. «По умолчанию» диапазон повторяющегося воспроизведения устанавливается на опцию «Multi-CD Player Repeat» [Повторение многодискового CD-плеера].

1. Проверьте, выделена ли графически опция «RPT» в данный момент.

Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.

Опция «RPT» графически выделяется зелёным цветом.

2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок изменяет диапазон повторения в следующей последовательности:

«Multi RPT» [Повторение многодискового CD-плеера] → «Disc RPT» [Повторение диска] → «Track RPT» [Повторение одной дорожки]



Табло источника



Диапазон повторения

Дисплейная индикация	Диапазон повторения
«Track RPT»	«One-Track Repeat» [Повторение одной дорожки]
«Disc RPT»	«Disc Repeat» [Повторение диска]
«Multi RPT»	«Multi-CD Player Repeat» [Повторение многодискового CD-плеера]

Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]

Дорожки воспроизводятся в произвольном порядке в пределах выбранного диапазона повторения (пояснения относительно диапазонов см. выше в разделе «Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]).

1. Движением джойстика выберите опцию «Random».

Опция «Random» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает или выключает опцию «Random».

Включайте режим «Random Play» многодискового CD-плеера после того, как вы выберете нужный вам диапазон повторения из числа диапазонов, указанных выше в разделе «Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение].



Табло источника



Диапазон воспроизведения в случайном порядке

Дисплейная индикация	Диапазон воспроизведения
«DISC RDM»	«Disc Repeat» [Повторение диска]
«MULTI RDM» [Воспроизведение всех дисков многодискового CD-плеера в случайном порядке]	«Multi-CD Player Repeat» [Повторение многодискового CD-плеера]

Примечание:

- Когда вы включаете режим «Random Play», диапазон «One-Track Repeat» сменяется на диапазон «Disc Repeat».

Режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение]

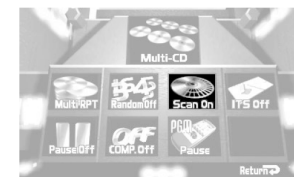
При установке диапазона «Disc Repeat» [Повторение диска] в течение примерно 10 секунд сканируется начало каждой дорожки выбранного диска. При установке диапазона «Multi-CD Player Repeat» [Повторение многодискового CD-плеера] в течение примерно 10 секунд сканируется начало первой дорожки каждого диска.

1. Движением джойстика выберите опцию «Scan» [Сканирование].

Опция «Scan» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлчком джойстика включите режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение].

Включайте режим «Scan Play» многодискового CD-плеера после того, как вы выберете нужный вам диапазон повторения из числа диапазонов, указанных в разделе «Режим «Repeat Play» на стр. 46.



Табло источника



Диапазон сканирующего воспроизведения

3. Когда вы найдёте нужную вам дорожку (или диск), щёлчком джойстика отмените режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение].

Если меню «Function» [Функция] было отменено автоматически, то заново выберите опцию «Scan» на меню «Function».

Дисплейная индикация	Диапазон воспроизведения
«DISC SCAN»	«Disc Repeat» [Повторение диска]
[Сканирующее воспроизведение диска]	
«MULTI SCAN» [Сканирующее воспроизведение всех дисков многодискового CD-плеера]	«Multi-CD Player Repeat» [Повторение многодискового CD-плеера]

Примечания:

- Режим «Scan Play» отменяется автоматически после того, как все дорожки или диски будут просканированы.
- Когда вы включаете режим «Scan Play», диапазон «One-Track Repeat» [Повторение одной дорожки] сменяется на диапазон «Disc Repeat».

Режим «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]

Режим «ITS Play» воспроизводит дорожку, сведения о которой сохранены в памяти. (Справочную информацию см. в разделе «Программирование мгновенного выбора дорожки (ITS-программирование)» на стр. 52.) Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки выполняется в пределах выбранного диапазона повторения (пояснения относительно диапазонов см. выше в разделе «Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]).

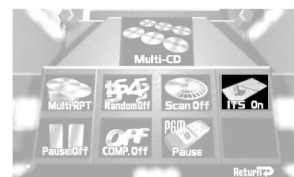
1. Движением джойстика выберите опцию «ITS» [Мгновенный выбор дорожки].

Опция «ITS» графически выделяется зелёным цветом.

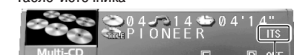
2. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает или выключает воспроизведение в режиме «ITS».

Включайте режим «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки] после того, как вы выберете нужный вам диапазон повторения из числа диапазонов, указанных в разделе «Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение] на стр. 46.



Табло источника



Индикатор режима «ITS Play»

Примечание:

- Если ни одна дорожка в текущем диапазоне не запрограммирована для воспроизведения с мгновенным выбором дорожки, то на дисплее демонстрируется сообщение «Empty» [Пусто].

Функция «Pause» [Пауза]

Функция «Pause» на время приостанавливает воспроизведение текущей дорожки.

- 1. Движением джойстика выберите опцию «Pause». Опция «Pause» графически выделяется зелёным цветом.
- 2. Щёлкните джойстиком. Каждый щелчок попеременно включает или выключает функцию «Pause».



Функции «COMP» [Компрессия] и «DBE» [Динамические предсказания басов]

Применение функций «COMP» и «DBE» даёт возможность регулировать качество звука многодискового CD-плеера. Каждая из этих функций способна к двухуровневой регулировке.

- **Функция «COMP» [Компрессия]**
Функция «COMP» регулирует дисбаланс между звонкими и приглушёнными звуками при повышенных уровнях громкости.
- **Функция «DBE» [Динамические предсказания басов]**
Функция «DBE» усиливает уровни басов для того, чтобы создать более насыщенный и богатый звук.

Переключение функций «COMP» и «DBE»

- 1. Движением джойстика выберите опцию «COMP.» [Компрессия]. Опция «COMP.» графически выделяется зелёным цветом.
- 2. Последовательно щелкайте джойстиком. Каждый щелчок изменяет режим в следующем порядке: «COMP.Off» [Компрессия выключена] → «COMP.1» [Компрессия уровня 1] → «COMP.2» [Компрессия уровня 2] → «COMP.Off» [Компрессия выключена] → «D.B.E.1» [Динамические предсказания басов уровня 1] → «D.B.E.2» [Динамические предсказания басов уровня 2]



Примечание:

- Вы можете использовать эти функции только с тем многодисковым CD-плеером, который их имеет. Если применяемый вами плеер не снабжён функциями «COMP» [Компрессия] или «DBE», то в дисплейной опции «COMP.» демонстрируется сообщение «No COMP» [Функция компрессии отсутствует].

Кнопка «PGM» [Программируемая]

Вы можете создать себе своего рода «канал прямой связи» с функцией «Pause», режимом «RPT» [Повторяющееся воспроизведение], режимом «Random» [Воспроизведение в случайном порядке] или режимом «ITS» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]. Если вы хотите управлять одной из этих функций без необходимости каждый раз обращаться в меню «Function» [Функция], то сделайте следующее:

- 1. Движением джойстика выберите опцию «PGM» [Программируемая]. Опция «PGM» графически выделяется зелёным цветом.



- 2. Последовательно щелкайте джойстиком. Каждый щелчок изменяет режим кнопки «PGM» [Программируемая] в следующем порядке:
Функция «Pause» → Режим «RPT» [Повторяющееся воспроизведение] → Режим «Random» [Воспроизведение в случайном порядке] → Режим «ITS» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]

Нажимайте кнопку «PGM» [Программируемая] в то время, когда многодисковый CD-плеер выбран в качестве источника.

Название функции Дисплейная индикация)	Нажатие кнопки	Удержание кнопки нажатой в течение 2 секунд
«Pause» («Pause»)	«ON/OFF»	-
«Repeat Play» («RPT Mode»)	Переключение диапазона повторения	-
«Random Play» [Воспроиз- порядке] (Random)	«ON/OFF»	-
«ITS Play» (ITS)	«ON/OFF»	-

Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло

Вы можете выводить на дисплей названия, введённые вами, и названия, записанные на компакт-дисках, совместимых с форматом CD TEXT [Текст компакт-диска]. В случае формата CD TEXT [Текст компакт-диска] на дисплее можно одновременно увидеть до 12 букв названия. Если название длиннее 12 букв, то оставшиеся буквы можно просматривать при помощи «бегущей строки».

- **Последовательно нажимайте кнопку «DISPLAY» [Дисплей].**
Каждое нажатие кнопки «DISPLAY» меняет на дисплее табло «Source Plate» [Табло источника] и «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло] в следующем порядке: Табло источника → Каскадное табло «Disc Title List» [Перечень названий дисков] → Дисплей «No Plate» [Без табло]

Примеры

Табло источника



Перечень названий дисков



Примечания:

- Если название диска не было введено, то на дисплее демонстрируется сообщение «NO TITLE» [Без названия].
- Для «пустых» номеров (которым не соответствует какой-либо диск) на дисплее не показывается никакого названия.

Ввод названия диска

Вы можете вводить названия длиной до 10 букв. Названия могут быть введены не более чем для 100 дисков. Использование этой функции даёт вам возможность для простого поиска и выбора нужного диска для воспроизведения. (Вы можете сохранять в памяти программу «ITS» [Мгновенный выбор дорожки] и данные о названиях дисков для общего числа дисков, не превышающего 100.)

Примечания:

- Во время воспроизведения диска формата CD TEXT [Текст компакт-диска] на многодисковом CD-плеере, совместимом с форматом CD TEXT, вы не можете включать режим ввода названий.
- Диск формата CD TEXT [Текст компакт-диска] - это компакт-диск, уже снабжённый записанной текстовой информацией, такой как название диска, имя исполнителя и название дорожки.
- Не щёлкайте джойстиком для подтверждения вашего ввода названия. Такие действия отменяют текущее название, и вам придётся начинать ввод сначала.

1. Нажмите кнопку «DISPLAY» для того, чтобы на дисплее появилось переключаемое каскадное табло.

2. Воспроизводите тот диск, для которого вы хотите ввести название диска.

3. Движением джойстика выберите опцию «Title Edit» [Редактирование названий].

Опция «Title Edit» графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

Опция «Title Edit» графически выделяется жёлтым цветом, а дисплей меняется для того, чтобы указывать графически выделенную позицию самого левого символа в названии.

5. Нажимая на кнопку 1, выберите нужный тип символа.

Каждое нажатие кнопки 1 изменяет тип символа в следующем порядке:

Алфавит (верхний регистр), цифры и символы → Алфавит (нижний регистр) → Европейские буквы, имеющие знаки ударения или произношения (например, e, g, b, a, d, z)

Примечание:

- Цифры и символы для ввода вы можете выбирать при помощи

6. Движением джойстика вверх или вниз выбирайте буквы, цифры и символы.

Для вставки пробела выбирайте курсор «-».



7. Движением джойстика вправо/влево перемещайте прямоугольник графического выделения (позицию ввода символов) вправо или влево.

8. Когда вы завершите ввод названия, переместитесь в позицию 10-го символа, после чего сохраните название в памяти при помощи движения джойстика вправо.



Вводимое название

Примечания:

- Названия сохраняются в памяти даже после того, как соответствующий диск удаляется из магазина, и вызываются из памяти, когда данный диск вставляется заново.
- После того как будут введены названия для 100 дисков, данные для нового диска будут записываться «поверх» данных для того диска, который не воспроизводился в течение самого долгого времени.

Как получить показываемый на дисплее текст (для типа плеера, совместимого с форматом CD TEXT)

Вы можете применять описанные ниже функции, когда воспроизводите диск формата CD TEXT [Текст компакт-диска] на многодисковом CD-плеере, совместимом с форматом CD TEXT.

Переключение дисплея названий

- Выберите нужный вам дисплей названий при помощи последовательных нажатий кнопки «DISPLAY» [Дисплей].

За справочной информацией обращайтесь к разделу «Информационный экран» на стр. 14.

Примечание:

- Если определённая текстовая информация на записана на диске формата CD TEXT [Текст компакт-диска], то на дисплее демонстрируется сообщение «NO TITLE» [Без названия].

«Бегущая строка» названий

Дисплей этого центра управления показывает только первые 12 букв из названия диска, имени исполнителя и названия дорожки. Если текст длиннее 12 букв, то оставшиеся буквы текста можно просматривать при помощи «бегущей строки».

- Запускайте «бегущую строку» верхнего дисплея названий при помощи удержания кнопки «DISPLAY» [Дисплей] нажатой в течение 2 секунд.

Выбор диска при помощи каскадного табло «Перечень названий дисков»

Следуйте приведённым ниже процедурам, чтобы воспроизводить диск, для которого вы ввели название в многодисковом CD-плеере, или воспроизводить диск формата CD TEXT [Текст компакт-диска] на многодисковом CD-плеере, совместимом с форматом CD TEXT.

1. Нажмите кнопку «DISPLAY» [Дисплей] для того, чтобы на дисплее появилось переключаемое каскадное табло «Перечень названий дисков».

2. Движением джойстика вверх или вниз выберите нужное название диска.

Для дисков, чьи названия не были введены, на дисплее демонстрируется сообщение «NO TITLE» [Без названия].

3. Щёлкните джойстиком,

Выбранный диск помечается жёлтым цветом, после чего начинается его воспроизведение.



Функция «ITS» [Мгновенный выбор дорожки]

Функция «ITS» позволяет вам отыскать ту дорожку, которую вы хотите воспроизвести. Вы можете использовать функцию «ITS» для программируемого автоматического воспроизведения до 24 дорожек на диск для общего числа дисков, не превышающего 100. (Вы можете сохранять в памяти программу «ITS» [Мгновенный выбор дорожки] и данные о названиях дисков для не более чем 100 дисков.)

Программирование мгновенного выбора дорожки (ITS-программирование)

Запрограммированные дорожки воспроизводятся в пределах диапазона повторяющегося воспроизведения, выбранного в разделе «Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]» на стр. 46.

1. Нажмите кнопку «DISPLAY» [Дисплей] для того, чтобы на дисплее появилось переключаемое каскадное табло.

2. Воспроизводите ту дорожку, которую вы хотите запрограммировать.

3. Движением джойстика выберите опцию «ITS MEMO» [Запоминание данных ITS].

Опция «ITS MEMO» графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

Данные о дорожке, воспроизводимой в текущий момент, сохраняются в памяти.



Примечание:

- После того как 100 дисков будут запрограммированы, данные для любого нового диска будут записываться «поверх» данных для того диска, который не воспроизводился в течение самого долгого времени.

Стирание программы дорожки

1. Нажмите кнопку «DISPLAY» для того, чтобы на дисплее появилось переключаемое каскадное табло.

2. Во время воспроизведения в режиме «ITS» выберите ту дорожку, программные данные которой вы хотите стереть.

3. Движением джойстика выберите опцию «ITS Clear» [Стирание данных ITS].

Опция «ITS Clear» графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

Программные данные выбранной дорожки стираются и начинается воспроизведение следующей дорожки, запрограммированной для функции «ITS Play» [Воспроизведение с мгновенным выбором дорожки]. Если в текущем диапазоне больше нет ни одной запрограммированной дорожки, то на дисплее демонстрируется сообщение «IMS EMPTY» [Программа IMS пуста], и возобновляется обычное воспроизведение.



Стирание программы диска

1. Нажмите кнопку «DISPLAY» [Дисплей] для того, чтобы на дисплее появилось переключаемое каскадное табло.

2. Выберите время, когда воспроизводится тот диск, программные данные которого вы хотите стереть.

3. Движением джойстика выберите опцию «ITS Clear». Опция «ITS Clear» графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

Программные данные выбранного диска стираются.



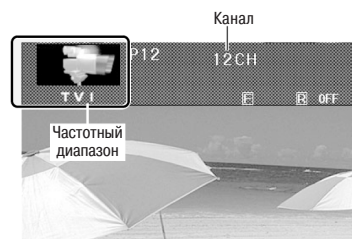
Телевизионный тюнер

Ниже приводятся пояснения, как использовать данный центр управления для управления телевизионными тюнерами. Подробные сведения о специфических для конкретного телевизионного тюнера операциях или функциях смотрите в инструкциях к вашему телевизионному тюнеру.

Основные сведения

Выбор телевизионного тюнера в качестве источника

Нажимая кнопку «SOURCE» [Источник] необходимое число раз, выберите функцию «TV Tuner» [Телевизионный тюнер] в качестве источника.



Частотный диапазон

Каждый щелчок изменяет частотный диапазон в следующем порядке:
TV1 → TV2

Настройка при помощи запрограммированных станций

При помощи движения малого джойстика вверх или вниз вы можете вызывать из памяти запрограммированные (ранее запомненные) частоты настройки на телестанции.

Запоминание (программирование) станций и их прямой вызов из памяти

Вы можете сохранять в памяти телевещательные станции, назначая их на цифровые кнопки с 1-й по 6-ю для последующего лёгкого и простого вызова их из памяти одним нажатием соответствующей кнопки.

Прямой вызов из памяти	Менее 2 секунд
Программирование (запоминание) телестанции	Более 2 секунд

Примечания:

- В памяти может быть сохранено до 12 станций (по 6 станций в диапазонах TV1 и TV2)
- Вы не можете при помощи этой функции сохранять в памяти запрограммированные каналы с 7-го по 12-й.

Ручная и Поисковая настройка

Вы можете выбирать метод настройки, изменяя продолжительность времени, в течение которого вы удерживаете малый джойстик отклонённым влево/вправо.

Ручная (пошаговая) настройка	Менее 0,5 секунды
Поисковая настройка	Более 0,5 секунды

Примечание:

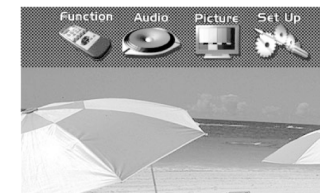
- Если по истечении 0,5 секунды вы продолжаете удерживать малый джойстик отклонённым влево/вправо, то вы можете пропустить телевещательные станции. Поисковая настройка начинает работать сразу же, как только вы освободите малый джойстик.

Операции управления на экране функциональных меню

Доступ к меню функций телевизионного тюнера

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.



2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню функций телевизионного тюнера, предоставляющее вам перечисленные ниже опции.

3. Движением джойстика выберите нужную опцию и щёлкните джойстиком.

Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.

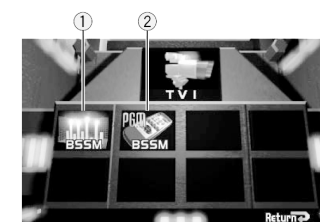
■ Меню функций телевизионного тюнера

- (1) Последовательная память лучших телестанций (BSSM)

Включайте опцию «BSSM» [Последовательная память лучших станций] щелчком джойстика.

- (2) Кнопка «PGM» [Программируемая]

Применительно к телевидению, вы не можете запоминать (программировать) на кнопке «PGM» какие-либо иные функции, кроме «BSSM» [Последовательная память лучших станций].



Выход из меню функций телевизионного тюнера

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

CD-плеер

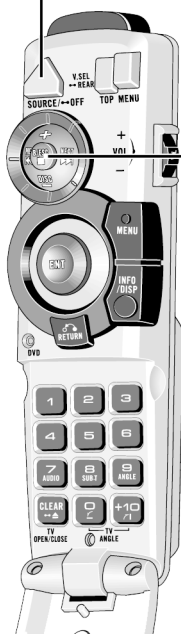
Ниже приводятся пояснения, как использовать данный центр управления для управления CD-плеерами. Подробные сведения о специфических для конкретного CD-плеера операциях или функциях смотрите в инструкциях к вашему CD-плееру.

Основные сведения

Выбор CD-плеера в качестве источника

Нажимая кнопку «SOURCE» [Источник] необходимое число раз, выберите опцию «Compact Disc» [Компакт-диск] в качестве источника сигналов.

Плеер запускает воспроизведение автоматически



Функции «Track Search» [Поиск дорожки] и «Fast Forward/Reverse» [Быстрый прогон вперед/назад]

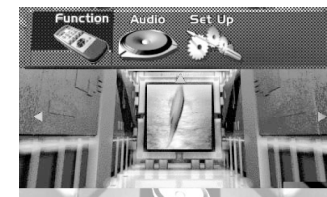
Вы можете делать выбор между функциями «Track Search» [Поиск дорожки] и «Fast Forward/Reverse» [Быстрый прогон вперед/назад], изменяя продолжительность того времени, в течение которого вы удерживаете малый джойстик отклоненным влево/вправо.

«Track Search»	Менее 0,5 секунды
«Fast Forward/Reverse» вперед/назад]	Продолжительное нажатие

Операции управления на экране функциональных меню

Доступ к меню функций CD-плеера

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].
Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зеленым цветом.
2. Щёлкните джойстиком.
Появляется меню функций CD-плеера, предоставляющее вам перечисленные ниже опции.
3. Движением джойстика выберите нужную опцию и щёлкните джойстиком.
Выбранная опция графически выделяется зеленым цветом.



■ Меню функций CD-плеера

(1) Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]

Каждый щелчок джойстика меняет режим повторения в следующем порядке:
«Disc RPT» [Повторение диска] → «Track RPT» [Повторение дорожки]

(2) Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]

Каждый щелчок попеременно включает или выключает режим «Random Play».

(3) Режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение]

Каждый щелчок попеременно включает или выключает режим «Scan Play».

(4) Функция «Pause» [Пауза]

Каждый щелчок попеременно включает или выключает функцию «Pause».

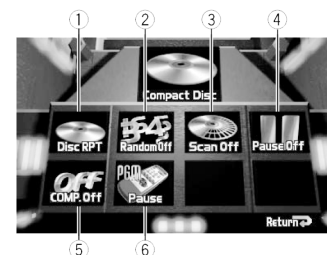
(5) Функции «COMP» [Компрессия] и «DBE» [Динамические предсказания басов]

Каждый щелчок джойстика меняет действующий режим опции «COMP» в следующем порядке:
«COMP.Off» [Компрессия выключена] → «COMP.1» [Компрессия уровня 1] → «COMP.2» [Компрессия уровня 2] → «COMP.Off» [Компрессия выключена] → «D.B.E.1» [Динамические предсказания басов уровня 1] → «D.B.E.2» [Динамические предсказания басов уровня 2]

(6) Кнопка «PGM» [Программируемая]

Каждый щелчок джойстика меняет действующий режим кнопки «PGM» в следующем порядке:

Функция «Pause» [Пауза] → Режим «RPT» [Повторяющееся воспроизведение] → Режим «Random» [Воспроизведение в случайном порядке]



Ввод названия диска

За подробными сведениями об операции ввода названий обращайтесь к разделу «Ввод названия диска» на стр. 50.

Выход из меню функций CD-плеера

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

Многодисковый MD-плеер

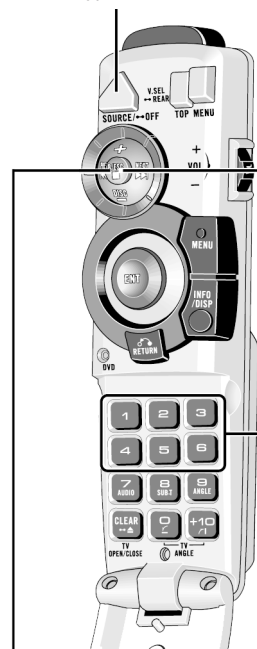
Ниже приводятся пояснения, как использовать данный центр управления для управления MD-плеерами (проигрывателями магнитооптических мини-дисков). Подробные сведения о специфических для конкретного MD-плеера операциях или функциях смотрите в инструкциях к вашему MD-плееру.

Основные сведения

Выбор многодискового MD-плеера в качестве источника

Нажимая кнопку «SOURCE» [Источник] необходимое число раз, выберите опцию «Multi-MD Player» [Многодисковый MD-плеер] в качестве источника сигнала.

Плеер запускает воспроизведение автоматически



Функция «Disc Search» [Поиск диска]

Вы можете выбирать диски при помощи движущий маленький джойстика вверх/вниз.

Функция «Disc Number Search» [Поиск номера диска]

Вы можете выбирать диски напрямую при помощи кнопок с номерами 1 - 6. Просто нажимите номер, соответствующий тому диску, который вы хотите слушать.

Функции «Track Search» [Поиск дорожки] и «Fast Forward/Reverse» [Быстрый прогон вперёд/назад]

Вы можете делать выбор между функциями «Track Search» и «Fast Forward/Reverse», изменяя продолжительность того времени, в течение которого вы удерживаете маленький джойстик отклонённым влево/вправо.

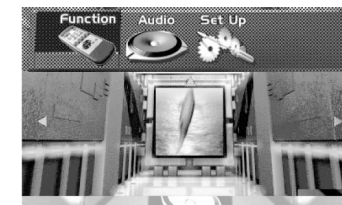
«Track Search»	Менее 0,5 секунды
«Fast Forward/Reverse»	Продолжительное нажатие

Операции управления на экране функциональных меню

Доступ к меню функций многодискового MD-плеера

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.



2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню функций многодискового MD-плеера, предоставляющее вам перечисленные ниже опции.

3. Движением джойстика выберите нужную опцию и щёлкните джойстиком.

Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.

■ Меню функций многодискового MD-плеера

(1) Режим «Repeat Play» [Повторяющееся воспроизведение]

Каждый щелчок джойстика меняет режим повторения в следующем порядке: «Multi RPT» [Повторение всех дисков многодискового MD-плеера] → «Track RPT» [Повторение одной дорожки] → «Disc RPT» [Повторение диска]

(2) Режим «Random Play» [Воспроизведение в случайном порядке]

Каждый щелчок меняет режим «Random» [Воспроизведение в случайном порядке] в следующей последовательности: «Random 1» [Воспроизведение в случайном порядке 1] → «Random 2» [Воспроизведение в случайном порядке 2] → «Random Off» [Воспроизведение в случайном порядке ВЫКЛЮЧЕНО]

(3) Режим «Scan Play» [Сканирующее воспроизведение]

Каждый щелчок меняет режим сканирующего воспроизведения в следующей последовательности: «Scan 1» [Сканирование 1] → «Scan 2» [Сканирование 2] → «Scan Off» [Сканирующее воспроизведение ВЫКЛЮЧЕНО]

(4) Кнопка «PGM» [Программируемая]

Каждый щелчок джойстика меняет действующий режим кнопки «PGM» [Программируемая] в следующем порядке: Режим «RPT» [Повторяющееся воспроизведение] → Режим «Random» [Воспроизведение в случайном порядке]

Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло

Вы можете вывести на дисплей переключаемое каскадное табло и переключать эту дисплейную позицию между табло «Disc Title» [Название диска] и табло «Track Title» [Название дорожки]. В том случае, если длина текста более 12 букв, у вас есть возможность увидеть не уместившийся остаток текста при помощи применения «бегущей строки». (За справочной информацией обращайтесь в раздел «Информационный экран» на стр. 14.)

Выход из меню функций многодискового MD-плеера

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

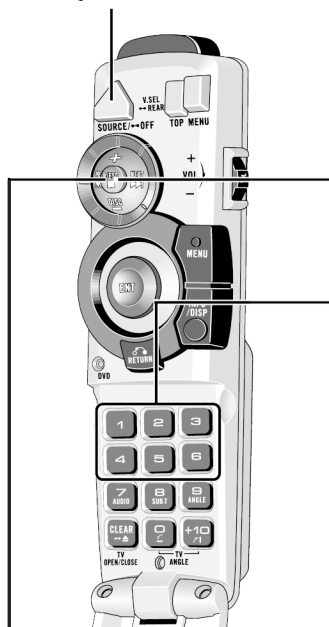
Тюнер системы DAB

Ниже приводятся пояснения, как использовать данный центр управления для управления тюнерами системы DAB [Цифровое звуковое радиовещание]. Подробные сведения о специфических для конкретного DAB-тюнера операциях или функциях смотрите в инструкциях к вашему DAB-тюнеру.

Основные сведения

Выбор DAB-тюнера в качестве источника

Нажимая кнопку «SOURCE» [Источник] необходимое число раз, выберите опцию «DAB» [Цифровое звуковое радиовещание] в качестве источника сигналов.



Частотный диапазон

Каждый щелчок малого джойстика меняет частотный диапазон в следующей последовательности:

DAB1 → DAB2 → DAB3

Запоминание (программирование) и вызов из памяти запрограммированных радиослужб

Вы можете сохранять в памяти (запрограммировать) нужные вам радиослужбы, назначая их на кнопки 1 - 6 для того, чтобы впоследствии легко вызывать их из памяти одним нажатием на соответствующую кнопку.

Вызов запрограммированной радиослужбы из памяти	Продолжительность нажатия менее 2 секунд
Сохранение нужной вам радиослужбы в памяти	Продолжительность нажатия более 2 секунд

Примечания:

- В памяти можно сохранить до 18 DAB-радиостанций (по 6 в диапазонах частот DAB1, DAB2 и DAB3).
- Вы можете также пользоваться движениями малого джойстика вверх/вниз для вызова радиослужб, сохранённых в памяти с назначением их на кнопки 1 - 6.

Выбор ансамбля (DAB-блока) и радиослужбы

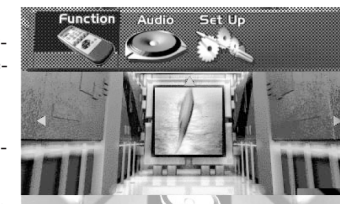
Вы можете выбирать метод настройки, изменяя продолжительность времени, в течение которого вы удерживаете малый джойстик отклонённым влево/вправо.

Выбор «ансамбля» (DAB-блока)	Менее 0,5 секунды
Выбор радиослужбы	Более 0,5 секунды

Операции управления на экране функциональных меню

Доступ к меню функций DAB-тюнера

- Нажмите кнопку «MENU» [Меню].
Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.
- Щёлкните джойстиком.
Появляется меню функций DAB-тюнера, представляющее вам перечисленные ниже опции.
- Движением джойстика выберите нужную опцию и щёлкните джойстиком.
Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.



Меню функций DAB-тюнера

(1) Функция «News Flash» [Сводка новостей]

Каждый щелчок джойстика попеременно включает или выключает опцию «News» [Новости].

(2) Функция «Area Weather Flash» [Региональная сводка погоды]

Каждый щелчок джойстика попеременно включает или выключает опцию «Weather» [Погода].

(3) Функция «Announcement» [Дикторское сообщение]

Каждый щелчок джойстика попеременно включает или выключает опцию «Announcement».

(4) Функция «Service Follow» [Служебное сопровождение]

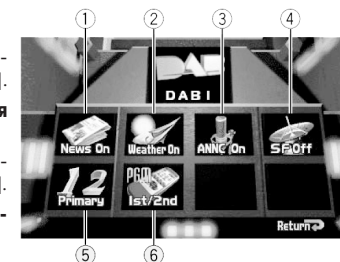
Каждый щелчок джойстика попеременно включает или выключает опцию «SF» [Служебное сопровождение].

(5) Компонент службы «Primary/Secondary» [Первичный/Вторичный]

Каждый щелчок джойстика переключает компонент службы.

(6) Кнопка «PGM» [Программируемая]

Каждый щелчок джойстика меняет действующий режим кнопки «PGM» в следующем порядке:
«SF» [Служебное сопровождение] → «1st/2nd» [Первичный/Вторичный компонент]



Функция «Language Filter» [Языковый фильтр]

Данный центр управления не располагает функцией «Language Filter» [Языковый фильтр].
(За справочной информацией обращайтесь на страницу 16 Руководства по эксплуатации DAB-тюнера.)

Функция «PTY» [Тип программы]

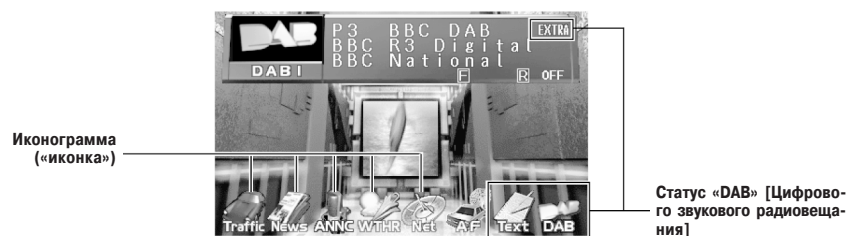
За сведениями об управлении функцией «PTY Search» [Поиск типа программы] обращайтесь к разделу «Поиск в эфире кода «PTY» [Тип программы]» на стр. 31.

Выход из меню функций DAB-тюнера

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].

О дисплейных индикациях этого центра управления

Ниже приводятся пояснения к дисплейным индикациям вашего центра управления.



Индикации, которые светятся, когда соответствующая функция включена

Индикатор	Функция
«Net» [Радиовещательная сеть]*	«Service Follow» [Службное сопровождение]
«WTHR» [Погода]*	«Area Weather Flash» [Региональная сводка погоды]
«ANNC» [Дикторское сообщение] *	«Announcement» [Дикторское сообщение]
«News» [Новости]*	«News Flash» [Сводка новостей]
«Traffic» [Дорожно-транспортное движение] *	«Road Traffic Flash» [Сводка новостей дорожно-транспортного движения] или «Trasport Flash» [Транспортная сводка]

* Если принимается группа программ «Announcement Support» [Поддержка дикторских сообщений], то эта иконка светится.

- Включение/выключение функций «Road Traffic Flash» [Сводка новостей дорожно-транспортного движения] и «Trasport Flash» [Транспортная сводка]
- Включение/выключение функций «Road Traffic Flash» и «Trasport Flash» осуществляется при помощи нажатия кнопки «ТА» [Дорожно-транспортные оповещения].

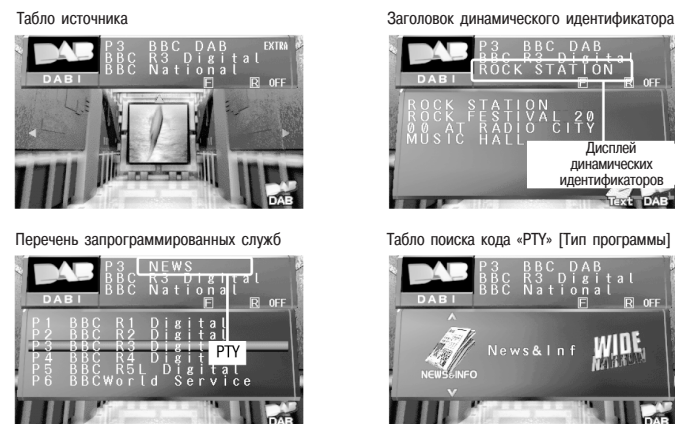
Индикаторы статуса «DAB» [Цифрового звукового радиовещания]

Индикатор	Статус
«EXTRA» [Дополнительный компонент]	Принимаемая в данный момент радиослужба имеет вторичный компонент.
«TEXT» [Текст]	Принимаемая в данный момент радиослужба имеет динамический идентификатор.
«DAB» [Цифровое звуковое радиовещание]	Когда радиоприём в системе DA возможен.

Вывод на дисплей переключаемого каскадного табло

- Нажимайте кнопку «DISPLAY» [Дисплей].
Каждое нажатие кнопки «DISPLAY» сменяет дисплейные табло «Source Plate» [Табло источника] и «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло] в следующем порядке:
Табло источника → Каскадное табло «Перечень запрограммированных служб» → Каскадное табло «Дисплей динамических идентификаторов» → Каскадное табло «Табло поиска кода «PTY» [Тип программы] → Дисплей «No Plate» [Без табло]

Примеры



Примечания:

- Перечень запрограммированных служб не показывает никаких идентификаторов радиослужб, если ни один из них не был считан.
- Если текущий компонент радиослужбы не имеет динамического идентификатора, то вы не можете переключиться на Дисплей динамических идентификаторов.
- Когда на дисплее демонстрируются динамические идентификаторы, щелчок джойстика обновляет информацию текущего динамического идентификатора.

Вызов радиослужб из памяти при помощи каскадного табло «Перечень запрограммированных служб»

1. Нажимайте кнопку «DISPLAY» [Дисплей] необходимое число раз для того, чтобы появилось каскадное табло «Перечень запрограммированных служб».
2. Выберите частотный диапазон при помощи последовательных нажатий кнопки «BAND» [Частотный диапазон].
3. Движением джойстика вверх или вниз выберите нужную вам запрограммированную радиослужбу.
Выбранная радиослужба графически выделяется зелёным цветом.
4. Щелкните джойстиком.
Выбранная радиослужба указывается жёлтым цветом, после чего производится настройка на эту радиослужбу.



Регулирование звука (базовые операции)

Доступ к меню «Audio» [Звук]

1. **Нажмите кнопку «MENU» [Меню].**
Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.
2. **Движением джойстика выберите опцию «Audio».**
Опция «Audio» графически выделяется зелёным цветом.
3. **Щёлкните джойстиком.**
Появляется меню «Audio» [Звук], предоставляющее вам следующие опции:

■ Меню «Audio»

Функция «Position Selector»
[Селектор позиции]
(См. стр. 66)

Функция «Cabin Equalizer»
[Эквалайзер кабины]
(См. стр. 65)

Функция «Equalizer Curve»
[Эквалайзерная кривая]
(См. стр. 69.)

Включение/выключение функции
«Direct Control» [Прямое управление]
(См. стр. 72.)

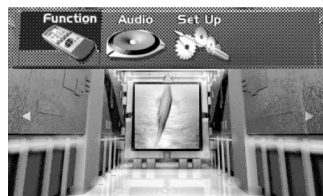
Функция «Source Level Adjustment»
[Регулирование уровня источника]
(См. стр. 70.)

4. **Движением джойстика выберите нужную вам опцию.**
Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.

5. **Щёлкните джойстиком.**
За информацией о дальнейших действиях обращайтесь к подробному описанию операций управления для выбранной вами функции.

Выход из меню «Audio»

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].



Функция «Sound Field Control»
[Управление звуковым полем]
(См. стр. 71.)

Функция «Dynamic Range Control»
[Управление динамическим диапазоном]
(См. стр. 72.)

Регулировки для акустических систем
(См. стр. 67.)

Функция «Balance Adjustment»
[Регулирование баланса]
(См. стр. 66)

Правильная установка параметров для внутренних акустических характеристик автомобиля

Встроенный эквалайзер кабины даёт вам возможность легко настраивать вашу аудио-систему в соответствии с внутренними акустическими характеристиками автомобиля, которые меняются в зависимости от типа автомобиля и его размеров. Для того, чтобы получить как можно лучшее пространственное распределение звука, обязательно выполните установки этих параметров для акустических систем. Соответствующие установки для параметров «Position» [Позиция] и «Balance» [Баланс] тоже усиливают эффекты эквалайзера кабины.

Функция «Cabin Equalizer» [Эквалайзер кабины]

Вы можете оптимизировать внутренние акустические характеристики автомобиля при помощи простого выбора из заранее запрограммированных параметров эквалайзера кабины «SUV» [Лимузин], «SEDAN» [Седан], «WAGON» [Фургон] и «MINI VAN» [Минивэн].

1. **Проверьте, выделена ли графически опция «Cabin EQ» [Эквалайзер кабины] в данный момент.**
Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.
Опция «Cabin EQ» графически выделяется зелёным цветом.
2. **Щёлкните джойстиком.**
Появляется меню «Audio Setting» [Установка параметров звука], на котором тип автомобиля, действующий в текущий момент, показан зелёным цветом.
3. **Последовательно щёлкайте джойстиком.**
Каждый щелчок изменяет тип автомобиля в следующей последовательности:
«SEDAN» [Седан] → «WAGON» [Фургон] → «MINI VAN» [Минивэн] → «SUV» [Лимузин] → «CUSTOM» [По заказу пользователя] → «Off» [Выключено]

Примечание:

- Вы можете осуществлять тонкую настройку или «заказное» программирование параметров эквалайзера кабины в соответствии со своими вкусами. Подробные сведения об этом см. в разделе «Настройка эквалайзера кабины (для знатоков)» на стр. 77.



Операции на меню «Audio Setting» [Установка параметров звука]

- Используйте джойстик для перемещения курсора между различными опциями меню. Джойстик способен двигать курсор только вверх/вниз и влево/вправо. Вы не можете перемещать курсор по диагонали.
↔ : Двигайте джойстик налево/направо.
↑↓ : Двигайте джойстик вверх/вниз.
- Существует ряд установок параметров, которые вы можете выполнять на меню «Audio Setting» [Установка параметров звука] без необходимости возвращаться к меню «Audio» [Звук].

Установка «Position» [Позиция]

Установка «LOUD» [Звонкость звучания]

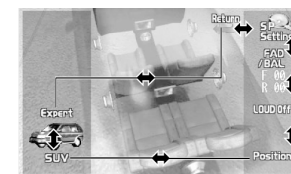
Установка «FAD/BAL» [Регулировка уровня каналов/Баланс]

Установка «SP Setting» [Установка параметров акустических систем]

См. раздел «Функция «Position Selector» [Селектор позиции]» (стр. 66).

См. раздел «Регулирование функции «Loudness» [Звонкость звучания]» (стр. 73).
См. раздел «Функция «Balance Adjustment» [Регулирование баланса]» (стр. 66).

См. раздел «Регулировки для акустических систем» (стр. 67).



Установка «Expert» [Для знатоков]	См. раздел «Настройка эквалайзера кабины (для знатоков)» (стр. 77).
Установка «Return» [Возврат]	Завершает операции в меню «Audio Setting» [Установка параметров звука], возвращая вас к предыдущему экрану.

Функция «Position Selector» [Селектор позиции]

Один из путей к обеспечению более естественного звука состоит в чётком размещении позиции стереофонического звукового образа (помещении себя в центр звукового поля).

Кратко о функции «Position Selector»

- Функция «Position Selector» автоматически регулирует выходные уровни акустических систем (АС) и вставляет то или иное время задержки в тракты выходных сигналов АС в зависимости от размещения и числа мест, занятых слушателями. При использовании в сочетании с функциями «Cabin EQ» [Эквалайзер кабины] и «SFC» [Управление звуковым полем] эта функция будет создавать более натуральный звуковой образ и предлагать панорамный звук, обволакивающий вас со всех сторон.

1. Движением джойстика выберите иконку «Position Selector» на дисплее.

Иконка «Position Selector» графически выделяется зелёным цветом.

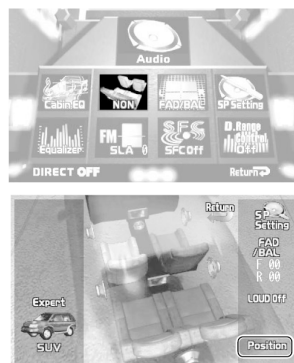
2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню «Audio Setting» [Установка параметров звука], на котором опция «Position» [Позиция] графически выделена зелёным цветом.

3. Снова щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок изменяет позицию прослушивания в следующем порядке:

«Front Left» [Передняя левая] → «Front Right» [Передняя правая] → «Front Left & Right» [Передние левая и правая] → «Rear Left» [Задняя левая] → «Rear Right» [Задняя правая] → «Rear Left & Right» [Задние левая и правая] → «All Seats» [Все сиденья] → «Off» [Выключено]



Примечание:

- Для выполнения настройки синхронизации по времени вам нужно будет, чтобы позиция прослушивания была установлена на значение «Front Left» или «Front Right», либо на значение «Rear Left» [Задняя левая] или «Rear Right».

Функция «Balance Adjustment» [Регулирование баланса]

Эта функция даёт вам возможность выбрать ту установку параметра «Fader/Balance» [Регулятор уровня каналов/Баланс], которая обеспечивает идеальные условия прослушивания на всех занятых сиденьях.

1. Движением джойстика выберите на дисплее опцию «FAD/BAL» [Регулятор уровня каналов/Баланс].

Опция «FAD/BAL» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню «Audio Setting» [Установка параметров звука], на котором опция «FAD/BAL» графически выделена зелёным цветом.



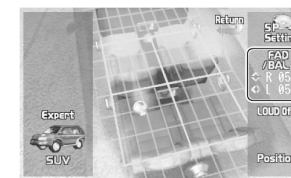
3. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню установок параметра «FAD/BAL».

4. При помощи движения джойстика отрегулируйте баланс акустических систем.

По мере движения джойстика спереди назад дисплей показывает значения от «F 15» [Передняя 15] до «R 15» [Задняя 15].

По мере движения джойстика слева направо дисплей показывает значения от «L 09» [Левая 09] до «R 09» [Правая 09].



5. Щелчком джойстика отмените меню установок параметра «FAD/BAL».

Примечание:

- Когда используются 2 громкоговорителя, правильной установкой является «F 00».

Регулировки для акустических систем (АС)

Вам необходимо выполнить регулировки для акустических систем, выбирая варианты ответов «With/Without» [С/Без] (или «Yes/No» [Да/Нет]) и установив параметра «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] в зависимости от установленных громкоговорителей. Параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] необходимо устанавливать на значение «Large» [АС широкого диапазона], если данный громкоговоритель способен к воспроизведению звуков частотой около 100 Гц или ниже. В противном случае выбирайте для установки значение «Small» [АС ограниченного диапазона].

1. Движением джойстика выберите на дисплее опцию «SP Setting» [Установка параметров акустических систем].

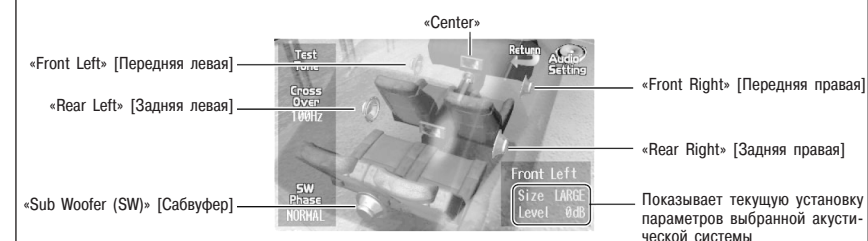
Опция «SP Setting» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

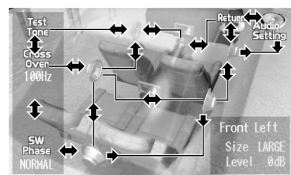
Появляется меню «Speaker Setting», на котором АС «Front Left» [Передняя левая] графически выделена зелёным цветом, а в нижнем правом углу экрана показывается текущая установка параметров этой акустической системы.



Операции на меню «Speaker Setting»



- Для того, чтобы выбрать некую акустическую систему, двигайте джойстик вверх/вниз и налево/направо. Вы не можете двигаться по диагонали.
 - ↔ : Двигайте джойстик налево/направо.
 - ↕ : Двигайте джойстик вверх/вниз.





Опция «Test Tone» [Тестовый тональный сигнал]	См. раздел «Настройка выходных уровней акустических систем при помощи тестового тонального сигнала» (стр. 75).
Опция «Cross Over» [Разделительный фильтр]	См. раздел «Выбор частоты разделительного фильтра» (стр. 76).
Опция «SW Phase» [Фаза сабвуфера]	См. раздел «Коррекция фазы сабвуфера» (стр. 76).
Опция «Audio Setting»	Выбирайте эту опцию для того, чтобы перейти к меню «Audio Setting» [Установка параметров звука].
Опция «Return» [Возврат]	Завершает операции в меню «Speaker Setting» [Установка параметров акустических систем], возвращая вас к предыдущему экрану.

3. Движением джойстика выберите ту акустическую систему (АС), для которой вы хотите выполнить регулировки.

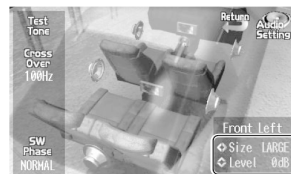
Выбранная в текущий момент акустическая система графически выделяется зелёным цветом.

4. Щелкните джойстиком.

На дисплее появляются индикации  и , указывающие, что теперь вы можете установить параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] и уровень для выбранной АС.

5. Движением джойстика влево/вправо выберите правильное значение параметра «Size» для работы выбранной АС.

Выбирайте приведённые ниже установки этого параметра для соответствующих акустических систем:



Параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] Уровень

Акустические системы	Установка
Передние (левая и правая) АС	«SMALL» [АС ограниченного диапазона] или «LARGE» [АС широкого диапазона]
Задние (левая и правая) АС	«OFF» или «SMALL», или «LARGE»
Центральная АС	«OFF» или «SMALL», или «LARGE»
Сабвуфер	«ON/OFF»

Примечание:

- Передние левая и правая АС не могут быть установлены по-разному. То же самое справедливо для задних левой и правой АС.

6. Движением джойстика вверх/вниз отрегулируйте выходной уровень для этой акустической системы.

Когда вы выполняете регулировки для позиции прослушивания, акустические системы автоматически устанавливаются на соответствующие выходные уровни. Если хотите, то можете установить их в соответствии с вашими вкусами и потребностями. Как это сделать, обсуждается в разделе «Настройка выходных уровней акустических систем при помощи тестового тонального сигнала» и в разделе «Регулирование выходных уровней акустических систем».

7. Щелкните джойстиком.

Эта операция завершает регулировку выбранной акустической системы.

8. Повторите этапы с 3-го по 7-й для других акустических систем.

Предостережение:

- Звуковые сигналы низкочастотного диапазона не подаются на выход, если сабвуфер установлен на значение «OFF» [Выключено], а передние или задние АС установлены на значение «SMALL» [АС ограниченного диапазона] или на значение «OFF» [Выключено].

Примечания:

- Обязательным требованием является то, чтобы параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] для неподсоединённых акустических систем был установлен на значение «OFF».
- Устанавливайте переднюю или заднюю акустическую систему на значение «LARGE» [АС широкого диапазона], если эта АС способна воспроизводить низкочастотные звуки, или если к вашей автомобильной аудио-системе не подсоединён никакой сабвуфер.
- В процессе воспроизведения 2-канального монофонического источника при включенной системе PRO LOGIC время от времени может случаться следующее:
Никакой звук не подаётся на выход, если центральная АС установлена на значение «ON» [Включено], в то время как на самом деле никакая центральная АС не подсоединена к центру управления. Звук слышен только из центральной акустической системы, если центральная АС подсоединена и её параметр «Size» установлен на значение «ON».

Функция «Equalizer Curve» [Эквалайзерная кривая]

Вы можете осуществлять переключение между различными характеристическими кривыми эквалайзера.

1. Движением джойстика выберите иконку «Equalizer» [Эквалайзер].

Иконка «Equalizer» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щелкните джойстиком.

Появляется меню графического эквалайзера, в котором опция «Band» [Частотный диапазон] выделена зелёным цветом.

3. Движением джойстика вверх или вниз сделайте свой выбор между группами эквалайзерных кривых «EQ+» и «EQ-».

4. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок меняет характеристические кривые эквалайзера в следующем порядке:

Когда выбрана группа «EQ+»:

«Powerful» [Мощная] → «Natural» [Натуральная] → «Vocal» [Вокальная] → «Custom» [По заказу пользователя] → «Flat» [Плоская] → «Super Bass» [Супер-бас]

Когда выбрана группа «EQ-»:

«Powerful» [Мощная] → «Super Bass» [Супер-бас] → «Flat» [Плоская] → «Custom» [По заказу пользователя] → «Vocal» [Вокальная] → «Natural» [Натуральная]

Примечания:

- Индивидуальная кривая «CUSTOM» [По заказу пользователя] сохраняет в памяти те регулировки, которые вы делаете к любой эквалайзерной кривой. (За справочными сведениями обращайтесь к разделу «Регулирование характеристических кривых эквалайзера» на стр. 82.)
- Вы можете создать индивидуальную эквалайзерную кривую «CUSTOM» [По заказу пользователя] для каждой группы функций «SLA» (см. стр. 70). Помните, однако, что функция «SLA» базируется на уровне громкости для диапазона радиочастот FM, поэтому эквалайзерная кривая для радиодиапазонов FM и «MW/LW» всегда одна и та же.



Функция «SLA» [Регулирование уровня источников звука]

Функция «SLA» предотвращает радикальные скачки уровня громкости во время переключения между источниками. Установки рабочих параметров базируются на уровне громкости радиодиапазона FM, который остаётся неизменным.

Перед выполнением этапов процедуры, приведённой ниже, выберите тот источник, чей уровень громкости вы собираетесь регулировать. (За справками обращайтесь в раздел «Операция, необходимая для каждого устройства-источника» на стр. 9.)

1. Движением джойстика выберите иконку «SLA» на дисплее.

Иконка «SLA» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню «SLA Setting» [Установка параметров функции SLA], в котором уровень выбранного источника графически выделен зелёным цветом.

3. Движением джойстика вверх или вниз повышайте или понижайте этот уровень.

Дисплей показывает значения в диапазоне от «+8» до «-8».

4. Таким же образом отрегулируйте уровень громкости других источников.

Вы можете выполнять функцию «SLA» независимо для каждой из следующих групп:



Дисплейное название	Источник
«TUN» [Тюнер]	Радиидиапазоны «MW/LW»
«CD» [Компакт-диск]	CD-плеер, многодисковый CD-плеер, многодисковый DVD-плеер
«MD» [Магнитооптический мини-диск]	Многодисковый MD-плеер
«TV» [Телевидение]	Телевизор, видеоисточник
DAB [Цифровое звуковое радиовещание]	DAB-тюнер
«AUX» [Дополнительное устройство]	Источники «AUX» [Дополнительное устройство], «Speaker Input» [Вход акустической системы]
«EXT» [Внешний]	Источники «External 1» [Внешнее устройство 1], «External 2» [Внешнее устройство 2]

Примечание:

- Поскольку уровень громкости радиодиапазона FM выступает в качестве задающего (базового) уровня, выполнение функции «SLA» невозможно в режимах FM-радиоприёма.

Функция «SFC» [Управление звуковым полем]

Функция «SFC» создаёт ощущение живого исполнения.

Коротко о функции «SFC»

- Акустика различных окружающих сред, в которых происходит театральное представление или исполнение музыки, не является одинаковой и зависит от протяжённости и очертаний того пространства, через которое проходят звуковые волны, а также от того, каким образом они отражаются от сцены, стен, пола и потолка. При живом исполнении вы слышите музыку на трёх стадиях: прямой звук, ранние отражения и поздние отражения (или реверберации). Эти факторы запрограммированы в электронной схеме «SFC» для того, чтобы воссоздавать акустику различных окружающих сред исполнения.

1. Движением джойстика выберите иконку «SFC» [Управление звуковым полем] на дисплее.

Иконка «SFC» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню «SFC» [Управление звуковым полем], в котором опция «Musical» [Музыка] графически выделена зелёным цветом.

3. Движением джойстика выберите нужный вам режим управления звуковым полем (SFC).

Выбранный в данный момент режим SFC графически выделяется зелёным цветом.



Индикатор системы Dolby Pro Logic

Дисплейная индикация	Управление звуковым полем
«Musical»	Музыка
«Drama»	Драматургия
«Action»	Действие
«5D»	5-канальный театр
«Jazz»	Джаз
«Hall»	Зал
«Club»	Клуб
«Theater»	Театр

4. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает или выключает выбранный режим управления звуковым полем (SFC). Включите текущий режим SFC, чтобы испытать ощущение присутствия и пространственности.

Замечания относительно включения/выключения системы Dolby Pro Logic

- Если источник сигналов представлен 2-канальным звуком формата LPCM [Линейная импульсная кодовая модуляция] или 2-канальным звуком формата Dolby Digital, и вы выбираете эффекты функции «SFC» [Управление звуковым полем], которые в наибольшей мере применимы для звука с кодированием каналов по схеме 5.1 (например, режимы «Musical» [Музыка], «Drama» [Драматургия], «Action» [Действие]).

[Действие] или «5D» [5-канальный театр]), то мы рекомендуем ВКЛЮЧАТЬ систему Dolby Pro Logic. С другой стороны, когда выбираются эффекты функции «SFC», предназначенные для использования вместе с 2-канальным звуком (например, режимы «Jazz» [Джаз], «Hall» [Зал], «Club» [Клуб] или «Theater» [Театр]), мы рекомендуем ВЫКЛЮЧАТЬ систему Dolby Pro Logic.

- В процессе воспроизведения 2-канального монофонического источника при включенной системе PRO LOGIC время от времени может случаться следующее:

Никакой звук не подаётся на выход, если центральная АС установлена на значение «ON», в то время как на самом деле никакая центральная АС не подсоединена к центру управления.

Звук слышен только из центральной акустической системы, если центральная АС подсоединена и её параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] установлен на значение «ON».

Функция «Dynamic Range Control» [Управление динамическим диапазоном]

Понятие «динамический диапазон» относится к разнице между самыми громкими и самыми тихими звуками. Функция управления динамическим диапазоном сжимает эту разницу таким образом, что вы можете ясно слышать звуки даже при низких уровнях громкости.

1. Движением джойстика выберите иконку «D. Range Control» на дисплее.

Иконка «D. Range Control» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает или выключает функцию управления динамическим диапазоном.



Примечание:

- Функция управления динамическим диапазоном эффективно воздействует только на звуки формата Dolby Digital.

Включение/выключение функции «Direct Control» [Прямое управление]

Для того, чтобы оценить эффективность установок параметров звука, сделанных вами, вы можете временно отменять их, заменяя на ручное управление.

1. Движением джойстика выберите иконку «DIRECT» [Прямое управление] на дисплее.

Иконка «DIRECT» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает или выключает функцию «Direct Control».

Когда эта функция включена, в центре экрана появляется сообщение «DIRECT ON».



Примечание:

- Во время присутствия на экране сообщения «DIRECT ON» все функции управления звуком блокированы, за исключением функции «VOLUME» [Уровень громкости].

Регулирование функции «Loudness» [Звонкость звучания]

Функция «Loudness» компенсирует недостатки в высокочастотном и низкочастотном диапазонах при низком уровне громкости. Вы можете выбрать нужный вам уровень функции «Loudness».

1. Движением джойстика выберите иконку «Position Selector» [Селектор позиции] на дисплее.

Иконка «Position Selector» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню «Audio Setting» [Установка параметров звука], на котором опция «Position» [Позиция] графически выделена зелёным цветом.

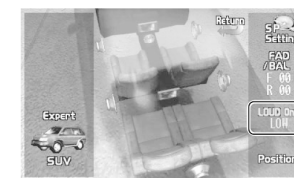
3. Движением джойстика выберите в меню опцию «LOUD» [Звонкость звучания].

Опция «LOUD» графически выделяется зелёным цветом.

4. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок сменяет управление звуковым диапазоном в следующем порядке:

«LOW» [Низкие частоты] → «MID» [Средние частоты] → «HIGH» [Высокие частоты] → «Off» [Выключено]



Примечание:

- Дисплейное меню «Audio» [Звук] не обеспечивает прямого доступа к опции «LOUD» [Звонкость звучания].

Тонкая настройка звука (для знатоков)

Подготовка

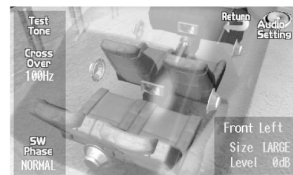
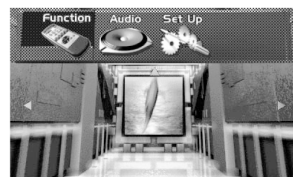
Эта глава Руководства рассматривает тонкую настройку установок определённых параметров с целью приспособить звук к вашим вкусам. Прежде чем приступить к выполнению этапов и процедур, приведённых ниже, проверьте и позаботьтесь о том, чтобы были сделаны установки, указанные в таблице. Кроме того, необходимо, чтобы параметры функции «Cabin Equalizer» [Эквалайзер кабины] (см. стр. 65) были установлены и регулировки для акустических систем (см. стр. 67) были сделаны в соответствии с типом автомобиля, в котором вы находитесь, и акустическими системами, которые вы используете.

Функция	Установка	Страница
«DIRECT» [Прямое управление]	«OFF»	72
«Equalizer Curve» [Эквалайзерная кривая]	«Flat» [Плоская]	69
«SFC» [Управление звуковым полем]	«Off»	71
«Fader/Balance» [Регулятор уровня каналов/Баланс]	«F 00»/«R 00»	66
«Position» [Позиция]	«Front Left» [Передняя левая], «Front Right» [Передняя правая], «Rear Left» [Задняя левая], «Rear Right» [Задняя правая]	66

Настройка используемых акустических систем

Доступ к меню «Speaker Setting» [Установка параметров акустических систем]

1. **Нажмите кнопку «MENU» [Меню].**
Появляются иконки главного меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.
2. **Движением джойстика выберите иконку «Audio» [Звук].**
Иконка «Audio» графически выделяется зелёным цветом.
3. **Щёлкните джойстиком.**
Появляется меню «Audio».
4. **Движением джойстика выберите пункт меню «SP Setting» [Установка параметров акустических систем].**
Пункт меню «SP Setting» графически выделяется зелёным цветом.
5. **Щёлкните джойстиком.**
Появляется меню «Audio Setting» [Установка параметров звука].



Настройка выходных уровней акустических систем при помощи тестового тонального сигнала

Стандартный тестовый тональный сигнал даёт вам возможность легко добиваться общего баланса используемых акустических систем (АС).

1. **Движением джойстика выберите опцию «Test Tone» [Тестовый тональный сигнал].**
Опция «Test Tone» графически выделяется зелёным цветом.



2. **Щёлкните джойстиком.**
На выход подаётся тестовый тональный сигнал. С интервалом примерно в 2 секунды он переключается с одной АС на другую АС в круговой последовательности, приведённой ниже. Текущие установки параметров для той АС, от которой в данный момент вы слышите тестовый тональный сигнал, показываются в нижнем правом углу экрана.

«Front Left» [Передняя левая АС] → «Center» [Центральная АС] → «Front Right» [Передняя правая АС] → «Rear Right» [Задняя правая АС] → «Rear Left» [Задняя левая АС] → «Subwoofer» [Сабвуфер]

Проверьте выходной уровень каждой акустической системы (громкоговорителя). Если никакие настройки не нужны, то выполните этап 5 для того, чтобы прекратить подачу тестового тонального сигнала на выход.

Примечание:

- На экране не появляются установки параметров для тех акустических систем, чей параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] установлен на значение «OFF» [Выключено].

3. **Движением джойстика вверх/вниз отрегулируйте выходной уровень данной акустической системы.**
Дисплей при этом показывает значения в диапазоне от «-10 дБ» до «+10 дБ». Примерно через 2 секунды после последней операции джойстика тестовый тональный сигнал переключается «по кругу» на следующую АС.



4. **Повторяя этап 3, выполните регулировки выходного уровня для других акустических систем.**
5. **При помощи щелчка джойстиком завершите эту процедуру.**

Примечания:

- Если необходимо, выберите акустические системы и регулируйте их «абсолютный» выходной уровень, обращаясь за справочной информацией в раздел «Регулировки для акустических систем». (См. стр. 67.)
- Регулирование выходных уровней акустических систем на меню «Speaker Setting» [Установка параметров акустических систем] аналогично настройке выходных уровней акустических систем на меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком]. Оба этих способа регулирования обеспечивают одинаковые результаты.

Выбор частоты разделительного фильтра

Вы можете выбрать некую пороговую частоту, звуки ниже которой воспроизводятся через сабвуфер (низкочастотный громкоговоритель). Если в число акустических систем, подсоединённых к данному центру управления, входит АС, чей параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] был установлен на значение «SMALL» [АС ограниченного диапазона], то вы можете выбрать некую пороговую частоту, звуки ниже которой воспроизводятся через любую акустическую систему, установленную на значение «LARGE» [АС широкого диапазона], или через сабвуфер.

1. Движением джойстика выберите опцию «Cross Over» [Разделительный фильтр].

Опция «Cross Over» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щелкните джойстиком.

Каждый щелчок изменяет частоту кроссовера (разделительного фильтра) в следующей последовательности: 100 Гц → 200 Гц → 63 Гц



Примечание:

- Выбор частоты кроссовера, по сути дела, представляет собой установку частоты среза для «L.P.F.» [Фильтра пропускания низких частот] сабвуфера и частоты среза для «H.P.F.» [Фильтра пропускания высоких частот] той акустической системы, чей параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] установлен на значение «SMALL» [АС ограниченного диапазона]. Установка частоты кроссовера не оказывает никакого влияния, если параметр «Size» для сабвуфера установлен на значение «OFF» [Выключено], а для любой другой акустической системы - на значение «LARGE» [АС широкого диапазона] или «OFF» [Выключено].

Коррекция фазы сабвуфера

Если попытка усилить басовый сигнал на выходе сабвуфера не создаёт у вас слухового ощущения, что басы стали намного или вообще на сколько-нибудь более тяжёлыми, то это может служить указанием на тот факт, что выходной звуковой сигнал сабвуфера и басовая составляющая того звука, который вы слышите из других акустических систем, действуя в противофазе, подавляют друг друга.

Для устранения этой проблемы, попытайтесь изменить установку фазы для сабвуфера.

1. Движением джойстика выберите опцию «SW Phase» [Фаза сабвуфера].

Опция «SW Phase» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щелкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно включает одну из установок фазы сабвуфера «NORMAL» [Нормальная] и «REVERSE» [Обратная].



Настройка эквалайзера кабины (для знатоков)

В меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком] вы можете выполнить тонкие настройки для 3-полосного параметрического эквалайзера, выходного уровня и синхронизации по времени поочередно для каждой акустической системы. Во время настройки 3-полосного параметрического эквалайзера вам необходимо выбрать опции «Band» [Частотный диапазон], «Frequency» [Частота], «EQ Level» [Уровень эквалайзера] и «Q Factor» [Фактор Q (Избирательность эквалайзера)].

Полезные советы для настройки эквалайзера кабины

- Центральный громкоговоритель во многом определяет звуковой образ, однако сбалансировать его совсем не просто. Мы рекомендуем вам действовать следующим образом: воспроизводить какой-нибудь 2-канальный звук (например, от компакт-диска) и добиться баланса между всеми акустическими системами, за исключением центральной, а затем перейти к воспроизведению звука с кодированием каналов по схеме 5.1 (записи формата Dolby Digital или DTS) и отрегулировать выходной сигнал центрального громкоговорителя под тот баланс, которого вы уже добились между остальными акустическими системами.
- Когда вы выполняете настройку для акустических систем, текущий выбранный тип автомобиля графически выделяется оранжевым цветом, указывая, что в памяти хранится некая эквалайзерная кривая, «сделанная на заказ» под вкусы пользователя. Параметры эквалайзера кабины, настроенные вами «на заказ» под ваши вкусы и потребности, можно сохранить в памяти (см. стр. 81) или стереть из неё (см. стр. 81).

Доступ к меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком]

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.

2. Движением джойстика выберите иконку «Audio» [Звук].

Иконка «Audio» графически выделяется зелёным цветом.

3. Щелкните джойстиком.

Появляется меню «Audio».

4. Проверьте, выделена ли графически опция «Cabin EQ» [Эквалайзер кабины] в данный момент.

Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.

Опция «Cabin EQ» графически выделяется зелёным цветом.

5. Щелкните джойстиком.

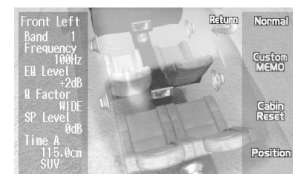
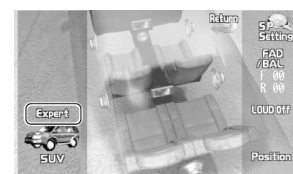
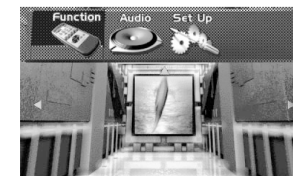
Появляется меню «Audio Setting» [Установка параметров звука], на котором тип автомобиля, действующий в текущий момент, графически выделен зелёным цветом.

6. Движением джойстика выберите опцию «Expert» [Для знатоков].

Опция «Expert» графически выделяется зелёным цветом.

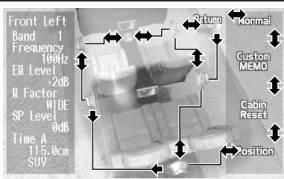
7. Щелкните джойстиком.

Появляется меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком], на котором передняя левая акустическая система графически выделена зелёным цветом, а на левой стороне находится меню установок параметров.



Операции на меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком]

- Для того, чтобы выбирать опции, двигайте джойстик вверх/вниз и влево/направо. Вы не можете двигаться по диагонали.
↔ : Двигайте джойстик влево/направо.
↑↓ : Двигайте джойстик вверх/вниз.



- Опция «NORMAL» [Нормальная]** Выбирайте её для перехода к меню «Audio Setting» [Установка параметров звука] (см. стр. 65.).
- Опция «Custom MEMO» [Память пользователя]** См. раздел «Сохранение в памяти параметров настройки эквалайзера кабины» (стр. 81).
- Опция «Cabin Reset» [Перезагрузка параметров настройки эквалайзера кабины]** См. раздел «Перезагрузка параметров настройки эквалайзера кабины» (стр. 81).
- Установка «Position» [Позиция]** См. раздел «Функция «Position Selector» [Селектор позиции]» (стр. 66).
- Установка «Return» [Возврат]** Завершает операции в меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком], возвращая вас к предыдущему экрану.

Регулирование трехполосного параметрического эквалайзера

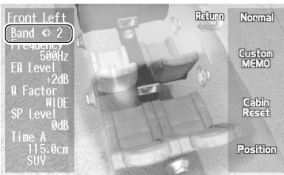
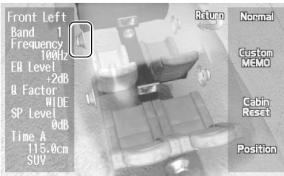
Вы можете отдельно настраивать переднюю, заднюю и центральную эквалайзерные кривые при помощи выбора центральной частоты (опция «Frequency» [Частота]), уровня (опция «EQ Level» [Уровень эквалайзера]) и избирательности эквалайзера (опция «Q Factor» [Фактор Q] для каждой полосы частот (опция «Band» [Частотный диапазон]). Функция «Cabin EQ» представляет собой эквалайзер, который оптимизирует акустические характеристики внутри автомобиля и служит основой для создания звукового поля, наиболее подходящего для вашего автомобиля. Если вы хотите настроить звуковые поля для источника музыки, прослушиваемого в данный момент, то воспользуйтесь этим эквалайзер, обращаясь за справочными сведениями в раздел «Регулирование характеристических кривых эквалайзера» на стр. 82.

- Центральная частота**
 - Вы можете выбирать любую частоту из общим числом 20 частот для каждого частотного диапазона. Вы можете изменять эту центральную частоту шагами изменения по 1/3 октавы, однако вам нельзя выбирать частоты таким образом, чтобы интервалы между центральными частотами трёх частотных диапазонов были короче 1 октавы.

- Движением джойстика выберите нужную вам акустическую систему (АС). Текущая выбранная АС графически выделяется зелёным цветом.

- Примечание:**
 - В случае выбора сабвуфера вы не можете выполнять настройку 3-полосного параметрического эквалайзера. Для сабвуфера вы можете только регулировать его выходной уровень (см. стр. 78) и выполнять процедуру настройки синхронизации по времени. (см. стр. 80).

- Щелкните джойстиком. Теперь вы готовы регулировать установки параметров текущей выбранной АС. Опция «Band» [Частотный диапазон] графически выделяется зелёным цветом.
- При помощи движения джойстика влево/вправо выберите некий частотный диапазон.



- Движением джойстика вверх/вниз выберите опцию «Frequency» [Частота], «EQ Level» [Уровень эквалайзера] или «Q Factor» [Фактор Q (Избирательность эквалайзера)]. Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.
- При помощи движения джойстика влево/вправо отрегулируйте выбранную опцию. Выбираемые опции могут быть отрегулированы в следующих пределах:



Опция	Диапазон возможного регулирования
«Frequency»	От 100 Гц до 8 кГц
«EQ Level»	От -12 дБ до +12 дБ
«Q Factor»	Значения «WIDE» [Широкая] или «NARROW» [Узкая]

- Примечание:**
 - Передние левая и правая АС не могут быть настроены по-разному. То же самое справедливо для задних левой и правой АС. Когда вы выполняете настройку любой АС из этих пар, другая АС в паре автоматически устанавливается на ту же самую настройку.
- Движением джойстика вверх выберите опцию «Band» [Частотный диапазон].
- Повторите этапы с 3-го по 6-й для выбранного диапазона.
- При помощи щелчка джойстиком завершите установку параметров.
- Повторите этапы с 1-го по 8-й для других акустических систем.

Регулирование выходных уровней акустических систем

Слушая музыку, вы одновременно можете заново отрегулировать выходные уровни акустических систем (АС), ранее настроенные с использованием тестового тонального сигнала.

- Движением джойстика выберите нужную вам акустическую систему (АС). Текущая выбранная АС графически выделяется зелёным цветом.
- Щелкните джойстиком. Теперь вы готовы выполнять регулировки для текущей выбранной АС. Опция «Band» графически выделяется зелёным цветом.



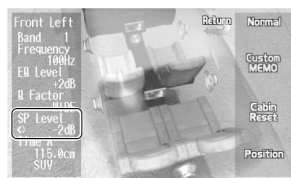
3. Движением джойстика выберите опцию «SP Level» [Выходной уровень акустической системы].

Опция «SP Level» графически выделяется зелёным цветом.

4. При помощи движения джойстика влево/вправо отрегулируйте выходной уровень данной акустической системы.

Дисплей при этом показывает значения в диапазоне от «-10 дБ» до «+10 дБ».

5. При помощи щелчка джойстиком завершите установку этого параметра.



Примечание:

- Тот выходной уровень, который вы устанавливаете в меню «Expert Setting» [Установка параметров знатоком], «импортируется» в поле выходных уровней АС в меню «Speaker Setting» [Установка параметров акустических систем].

Настройка синхронизации по времени

При помощи настройки дистанции между каждой акустической системой и выбранной позицией прослушивания вы можете вставлять времена задержки в выходные сигналы конкретных акустических систем для того, чтобы обеспечить правильный звуковой образ и общий баланс выходных уровней. Хотя это автоматически достигается, когда вы устанавливаете параметры эквалайзера кабины (см. стр. 65) или позиции прослушивания (см. стр. 66), однако функция «Time Alignment» [Синхронизация по времени] обеспечивает более тонкую настройку.

Как выполнять синхронизацию по времени

- Параметры позиции прослушивания должны быть установлены правильно (см. стр. 66).

1. Движением джойстика выберите нужную вам акустическую систему (АС).

Текущая выбранная АС графически выделяется зелёным цветом.

2. Щелкните джойстиком.

Теперь вы готовы выполнять настройки для выбранной АС.

Опция «Band» [Частотный диапазон] графически выделяется зелёным цветом.

3. Движением джойстика вниз выберите опцию «Time A» [Синхронизация по времени].

Опция «Time A» графически выделяется зелёным цветом.

4. При помощи движения джойстика влево/вправо выберите дистанцию.

Дисплей при этом показывает значения в диапазоне от «00» до «500» см.

5. При помощи щелчка джойстиком завершите установку этого параметра.



Примечание:

- Буква «A» в опции «Time A» означает слово «Alignment» [Синхронизация].

Сохранение в памяти параметров настройки эквалайзера кабины

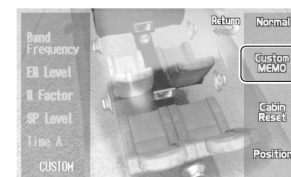
Настроив эквалайзер кабины, вы можете сохранить параметры его настройки в памяти.

1. Движением джойстика выберите опцию «Custom MEMO» [Память пользователя].

Опция «Custom MEMO» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щелкните джойстиком.

Настроенные вами параметры эквалайзера кабины сохраняются в памяти, а тип автомобиля в нижнем левом углу экрана изменяет своё значение на «CUSTOM» [По заказу пользователя].



Примечание:

- Вы можете выполнять приведённые выше этапы столько раз, сколько вы захотите в процессе настройки эквалайзера кабины «на заказ» под свои вкусы и потребности. Каждый раз, когда вы это делаете, содержимое памяти пользователя («Custom MEMO») обновляется.

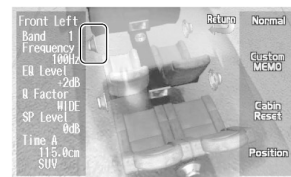
Перезагрузка параметров настройки эквалайзера кабины

Вы можете перезагружать параметры эквалайзера кабины, т.е. переключать настроенный «по заказу» эквалайзер кабины в такое состояние, когда действуют исходные установки параметров его настройки.

Прежде чем осуществлять перезагрузку, вам необходимо выбрать некий эквалайзер кабины (тип автомобиля). (За справками обращайтесь в раздел «Функция «Cabin EQ» [Эквалайзер кабины]» на стр. 65.)

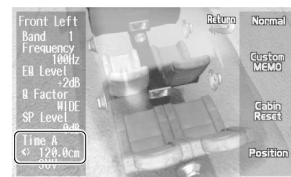
1. Движением джойстика выберите опцию «Cabin Reset» [Перезагрузка параметров кабины].

Опция «Cabin Reset» графически выделяется зелёным цветом.



2. Щелкните джойстиком.

Параметры выбранного эквалайзера кабины, настроенные вами «на заказ» под собственные вкусы и потребности, стираются из памяти, а дисплейная индикация типа автомобиля в нижнем левом углу экрана, которая была графически выделена оранжевым цветом, приобретает серый цвет.



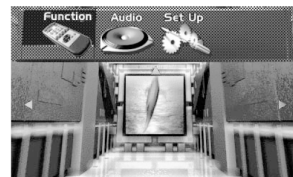
Регулирование характеристических кривых эквалайзера

Параметры эквалайзера кабины в заводских условиях были установлены на обеспечение как можно лучшего звука в зависимости от типа автомобиля. На фоне этих заводских установок вы можете регулировать характеристические кривые эквалайзера или звуковые эффекты для того, чтобы создавать звук, соответствующий вашим предпочтениям.

Перед выполнением этапов процедуры, приведённой ниже, выберите тот источник, чью эквалайзерную кривую вы будете регулировать. (За справками обращайтесь в раздел «Операция, необходимая для каждого устройства-источника» на стр. 10.)

1. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.



2. Движением джойстика выберите иконку «Audio» [Звук].

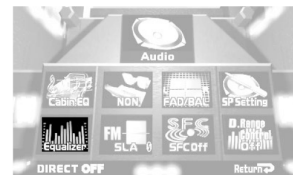
Иконка «Audio» графически выделяется зелёным цветом.

3. Щелкните джойстиком.

Появляется меню «Audio» [Звук].

4. Движением джойстика выберите опцию «Equalizer» [Эквалайзер].

Опция «Equalizer» графически выделяется зелёным цветом.



5. Щелкните джойстиком.

Появляется меню графического эквалайзера, в котором опция «Band» [Частотный диапазон] выделена зелёным цветом.

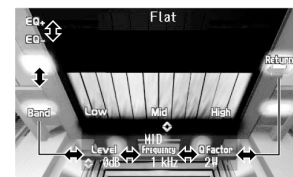
6. Щелчками джойстика выберите нужный вам диапазон частот.

Каждый щелчок меняет частотный диапазон в следующем порядке:
«Low» [Низкие частоты] → «Mid» [Средние частоты] → «High» [Высокие частоты]



7. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «Level» [Уровень], «Frequency» [Частота] или «Q Factor» [Фактор Q (Избирательность эквалайзера)]

Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.



8. Движением джойстика вверх/вниз отрегулируйте выбранную опцию.

Ниже показано, в каких пределах могут регулироваться опции, доступные для вашего выбора.

Обратите внимание на то, что регулируемый диапазон опции «Frequency» [Частота] разнится от одного частотного диапазона к другому.



Опция	Возможный диапазон регулирования
«Level» [Уровень]	От -12 дБ до +12 дБ
«Frequency» [Частота]	«Low» [Низкие частоты] 40/80/100/160 Гц «Mid» [Средние частоты] 200 Гц / 500 Гц / 1 кГц / 2 кГц «High» [Высокие частоты] 3,15 кГц / 8 кГц / 10 кГц / 12,5 кГц
«Q Factor» [Фактор Q (Избирательность эквалайзера)]	2W [Широкая 2]/1W [Широкая 1]/1N [Узкая 1]/2N [Узкая 2]

9. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «Band» [Частотный диапазон].

10. Повторите этапы с 6-го по 9-й для других частотных диапазонов.



Примечания:

- Если вы выполняете свои регулировки, когда выбрана некая эквалайзерная кривая, иная чем кривая «CUSTOM» [По заказу пользователя], то на дисплее появляется опция «CUSTOM», и отрегулированная вами характеристическая кривая сохраняется в памяти в качестве индивидуальной кривой «CUSTOM» [По заказу пользователя]. (См. стр. 69.)
- Сведения о том, как выбирать эквалайзерные кривые, иные чем кривая «CUSTOM» [По заказу пользователя], смотрите в разделе «Функция «Equalizer Curve» [Эквалайзерная кривая].

Изменение исходных установок параметров

Доступ к меню исходных установок

1. Выключите электропитание посредством нажатия на кнопку «SOURCE» [Источник] в течение 1 секунды.
2. Нажимайте кнопку «MENU» [Меню] в течение 2 секунд.
Появляется меню «Initial Setting» [Исходные установки параметров], в котором опция «FM» [Частотная модуляция] графически выделена зелёным цветом.

■ Меню «Initial Setting»

Включение/выключение функции «DAB Priority» [Приоритет цифрового звукового радиовещания]
(См. стр. 85.)

Изменение шага настройки в диапазоне FM
(См. стр. 85.)

Включение/выключение функции «Auto PI Seek» [Автоматический поиск идентификатора программы]
(См. стр. 85.)

Коррекция искажённого звука
(См. стр. 86.)

Установка времени
(См. стр. 86.)

Регулирование позиции дисплея
(См. стр. 87.)

Изменение модели дисплейных табло
(См. стр. 87.)



3. Движением джойстика выберите нужную опцию.
Выбранная опция графически выделяется зелёным цветом.
4. Щелкните джойстиком
За информацией о дальнейших действиях обращайтесь к подробному описанию операций для выбранной вами функции.

Выход из меню «Initial Setting» [Исходные установки параметров]

- Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].
Происходит выход из меню «Initial Setting» [Исходные установки параметров] и выключается электропитание.

Изменение шага радионастройки в диапазоне FM

Обычно устанавливаемый на 50 кГц во время поисковой настройки в режиме «FM» [Частотная модуляция], шаг настройки изменяется на 100 кГц, когда активируется режим «AF» [Альтернативные частоты] или режим «TA» [Дорожно-транспортные оповещения]. В некоторых ситуациях может оказаться более предпочтительной установка шага настройки на 50 кГц в режиме «AF».

1. Проверьте, выделена ли графически опция «FM» в данный момент.
Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.
Опция «FM» графически выделяется зелёным цветом.
2. Щелкните джойстиком.
Каждый щелчок попеременно включает установку 100 кГц или 50 кГц.

Примечания:

- Во время настройки вручную шаг настройки остаётся установленным на 50 кГц.
- Шаг настройки возвращается к установке 100 кГц, если вы временно отсоединяете батарейки.



Включение/выключение функции «DAB Priority» [Приоритет цифрового звукового радиовещания]

Когда к вашему центру управления подсоединён закрытый DAB-тюнер (например, модели GEX-P900DABII), вы можете установить центр управления в такой режим работы, чтобы прерывание в связи с дорожно-транспортной информацией от закрытого DAB-тюнера имело приоритет над RDS-функцией «Traffic Announcement» (TA) [Дорожно-транспортные оповещения] данного центра управления.

Когда функция «DAB Priority» установлена на «ON» [Включено]

- Во время радиоприёма в системе DAB [Цифровое звуковое радиовещание], когда выбранный компонент радиослужбы поддерживает функции «Road Traffic Flashes» [Сводки новостей дорожно-транспортного движения] и «Transport Flashes» [Транспортные сводки], радиоприём не прерывается работой RDS-функцией «Traffic Announcement» (TA) [Дорожно-транспортные оповещения] данного центра управления.

Когда функция «DAB Priority» [Приоритет цифрового звукового радиовещания] установлена на «OFF» [Выключено]

- Прерывание осуществляется той сводкой дорожно-транспортных новостей, которая будет принята первой либо RDS-функцией центра управления, либо DAB-тюнером.

1. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «DAB» [Цифровое звуковое радиовещание].
Опция «DAB» графически выделяется зелёным цветом.
2. Последовательно щёлкайте джойстиком.
Каждый щелчок попеременно переключает функцию «DAB Priority» на установку «ON» или «OFF».



Примечание:

- Вы можете выбирать режим «Включение/выключение функции «DAB Priority» [Приоритет цифрового звукового радиовещания]» только в том случае, если к данному центру управления подсоединён закрытый DAB-тюнер (например, модели GEX-P900DABII), приобретаемый отдельно.

Включение/выключение функции «Auto PI Seek» [Автоматический поиск идентификатора программы]

Во время операции поиска запрограммированных станций по идентификатору программы вы можете включать/выключать функцию «Auto PI Seek» [Автоматический поиск идентификатора программы]. (За справочной информацией обращайтесь в раздел «Функция «PI Seek» [Поиск идентификатора программы]» на странице 28.)

1. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «Auto PI» [Автоматический поиск идентификатора программы].
Опция «Auto PI» графически выделяется зелёным цветом.
2. Последовательно щёлкайте джойстиком.
Каждый щелчок попеременно включает или выключает функцию «Auto PI».



Коррекция искажённого звука

Вы можете минимизировать искажения звука, причина которых, вероятно, зависит от параметров эквалайзерной кривой, выбранной в данный момент.

1. Движением джойстика выберите опцию «SENS» [Чувствительность].

Опция «SENS» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

Каждый щелчок попеременно переключает параметр «SENS» [Чувствительность] на значения «High» [Высокая] или «Low» [Низкая].



Примечание:

- Установка высокого уровня эквалайзера может вызывать искажение звука. Если высокочастотный звук ослаблен или искажён, то попробуйте переключиться на установку «Low» [Низкая]. В обычных условиях оставляйте установку «High» [Высокая], чтобы гарантировать качественное звучание.

Установка времени

Это режим для установки времени на дисплее часов данного центра управления.

1. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «Adjust» [Регулировать].

Опция «Adjust» графически выделяется зелёным цветом.

2. Щёлкните джойстиком.

На экране появляется дисплей регулирования часов.



3. Движением джойстика вверх или вниз отрегулируйте позицию «Hour» [Часы].

4. Движением джойстика влево или вправо отрегулируйте позицию «Minute» [Минуты].

Как только вы переключаетесь на позицию «Minute» [Минуты], секунды начинают отсчитываться от значения 00.



5. Щёлкните джойстиком.

Дисплей регулирования часов исчезает с экрана.

Примечание:

- Каким образом демонстрировать на дисплее индикацию времени, обсуждается в разделе «Переключение центрального экрана и дисплея времени в «Центральном зале» Виртуального Театра» на стр. 88.

Регулирование позиции дисплея

Вы можете регулировать позицию дисплея.

1. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «DISP POSI» [Дисплейная позиция].

Опция «DISP POSI» графически выделяется зелёным цветом.

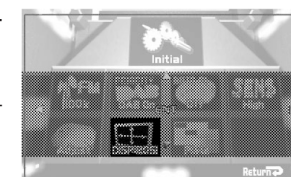
2. Щёлкните джойстиком.



3. Движением джойстика регулируйте позицию дисплея.

4. Щёлкните джойстиком.

Отрегулированная позиция дисплея запоминается в памяти.



Изменение модели дисплейных табло

Вы можете последовательно изменять модель дисплейных табло «Source Plate» [Табло источника] и «Flip-Down Plate» [Переключаемое каскадное табло].

1. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «Plate» [Табло].

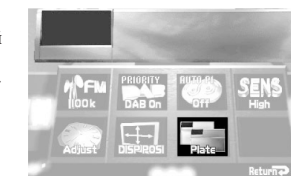
Опция «Plate» графически выделяется зелёным цветом.



2. Последовательно щёлкайте джойстиком.

Каждый щелчок изменяет модель табло в следующей последовательности:

«Pattern 1» [Модель 1] → «Pattern 2» [Модель 2] → «Pattern 3» [Модель 3]



Прочие функции

Переключение центрального экрана и дисплея времени в «Центральном зале» Виртуального Театра

Вы можете изменять центральный экран таким образом, чтобы он, кроме 9 видео-клипов, показывал упрощенную информацию об источниках или дисплей времени.

1. **Последовательно щёлкая джойстиком, выберите нужный вам дисплей.**
Каждый щелчок меняет центральный экран в следующем порядке:

Видео-клипы → Упрощенная информация об источниках → Дисплей времени



2. **Выберите нужный вам видео-клип при помощи движения джойстика вниз в тот момент, когда этот видео-клип воспроизводится.**

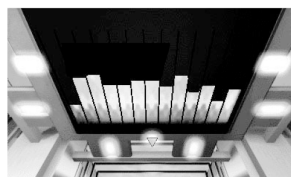
Примечание:

- Упрощенная информация об источниках ничего не показывает, когда на дисплее демонстрируется Табло источника.

Переключение цвета спектрального анализатора

Вы можете выбирать для спектрального анализатора любой цвет из 6 возможных вариантов.

1. **Двигайте джойстик вверх.**
Появляется спектральный анализатор.
2. **Последовательно щёлкайте джойстиком.**
Каждый щелчок изменяет цвет спектрального анализатора в определённой последовательности.



Прослушивание звука или просмотр изображений от дополнительных устройств

Доступ к меню «Set Up» [Установка рабочих параметров]

1. **Нажмите кнопку «MENU» [Меню].**

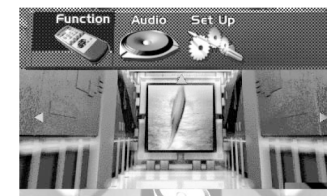
Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделена зелёным цветом.

2. **Движением джойстика выберите иконку «Set Up» [Установка рабочих параметров].**

Иконка «Set Up» [Установка рабочих параметров] графически выделяется зелёным цветом.

3. **Щелкните джойстиком.**

Появляется меню «Set Up» [Установка рабочих параметров].



■ Меню «Set Up» [Установка рабочих параметров]

Включение/выключение режима «Video» [Видео]
(См. стр. 80.)

Включение/выключение источника «AUX» [Дополнительное устройство]
(См. ниже.)

Включение/выключение режима «Speaker Input» [Вход акустической системы]
(См. стр. 80.)



Включение/выключение источника «AUX» [Дополнительное устройство]

Устройство взаимосвязи стандарта IP-BUS-RCA, такое как CD-RB20 (продаётся отдельно), даёт вам возможность соединять данный центр управления с дополнительной аппаратурой, оборудованной выходным контактным гнездом формата RCA (так наз. «тюльпаном»). За более подробными сведениями обращайтесь к Инструкциям для владельца конкретного устройства взаимосвязи стандарта IP-BUS-RCA.

1. **Проверьте, является ли дисплейная опция «AUX» графически выделенной в текущий момент.**

Если нет, то выберите эту опцию при помощи движения джойстика.

Опция «AUX» графически выделяется зелёным цветом.

2. **Щелкните джойстиком.**

Каждый щелчок попеременно включает или выключает опцию «AUX».

3. **Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].**

Вы возвращаетесь в «Центральный зал» Виртуального Театра.

4. **При помощи последовательных нажатий кнопки «SOURCE» [Источник] выберите дисплейную опцию «AUX».**



Включение/выключение режима «Video» [Видео]

При подсоединении внешнего видео-компонента к видео-входу включите режим «Video» [Видео].

1. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «Video».
Опция «Video» [Видео] графически выделяется зелёным цветом.
2. Последовательно щёлкайте джойстиком.
Каждый щелчок попеременно включает/выключает режим «Video» [Видео].
3. Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].
Вы возвращаетесь в «Центральный зал» Виртуального Театра.
4. При помощи последовательных нажатий кнопки «SOURCE» [Источник] выберите дисплейную опцию «Video» [Видео].



Включение/выключение режима «Speaker Input» [Вход акустической системы]

При подсоединении дополнительного устройства к входному терминалу акустической системы включите режим «Speaker Input».

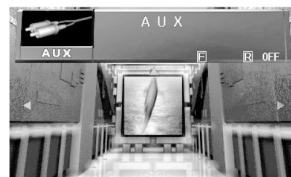
1. Движением джойстика выберите дисплейную опцию «Off» [Выключено].
Опция «Off» [Выключено] графически выделяется зелёным цветом.
2. Последовательно щёлкайте джойстиком.
Каждый щелчок попеременно включает режимы «SP Input» [Вход акустической системы]/»Off» [Выключено].
3. Нажмите кнопку «RETURN» [Возврат].
Вы возвращаетесь в «Центральный зал» Виртуального Театра.
4. При помощи последовательных нажатий кнопки «SOURCE» [Источник] выберите дисплейную опцию «SP Input» [Вход акустической системы].



Ввод названия дополнительного устройства

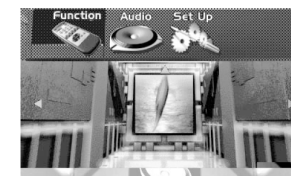
Дисплейное название для источника «AUX» [Дополнительное устройство] можно изменить.

1. При помощи последовательных нажатий кнопки «SOURCE» [Источник] выберите дисплейную опцию «AUX» [Дополнительное устройство].



2. Нажмите кнопку «MENU» [Меню].

Появляются иконки главных меню, при этом иконка «Function» [Функция] графически выделяется зелёным цветом.



3. Щёлкните джойстиком.

Появляется меню «Function», на котором опция «Name Edit» [Редактирование названия] графически выделяется зелёным цветом.

4. Щёлкните джойстиком.

На экране появляется дисплей редактирования названий.



5. Введите название для дополнительного устройства.
Ознакомьтесь с разделом «Ввод названия диска» на стр. 50 и выполните этапы с 5-го по 8-й описанной там процедуры.

Функция «Muting» [Приглушение звука]

Приглушение звука в связи с работой навигационного устройства автомобиля

Звук от передних акустических систем данного центра управления автоматически приглушается в следующих случаях:

- Когда выдаётся звуковое указание из автомобильного навигационного устройства, подсоединённого к данному центру управления. (Такое указание подаётся на выход при приглушенном звуке текущего источника.)
- Когда вы голосом управляете работой автомобильного навигационного устройства, подсоединённого к данному центру управления.
- Когда звуковое указание из автомобильного навигационного устройства невозможно услышать, как это бывает в тех случаях, когда в качестве текущего источника выбран многодисковый DVD-плеер, или когда никакой звук не воспроизводится (так происходит, когда на дисплее демонстрируется меню дисков или меню установки параметров).

Приглушение звука в связи с работой сотового телефона

Звук от данной системы автоматически приглушается, когда делается телефонный звонок или принимается чужой телефонный вызов при помощи сотового телефона, подсоединённого к данному центру управления.

Звук выключается, на дисплее появляется сообщение «MUTE» [Звук приглушен], и любые регулировки звука становятся невозможными. Работа системы возвращается к нормальному режиму по завершении телефонной связи.

Поиск и устранение неполадок

Если вы думаете, что что-то неладно с данным центром управления.

Проверьте пункты, перечисленные ниже в таблице, прежде чем обращаться за технической помощью и ремонтом.



Если проблема остаётся даже после проверки.

Перезагрузите центр управления. (См. стр. 8.)



Если проблема всё ещё остаётся.

Обратитесь за технической помощью и ремонтом.

■ Общая часть

Симптом	Причина	Средство устранения проблемы
Выключатель электропитания не работает. Никакие функции не действуют.	Кабели или соединительные устройства подсоединены неправильно.	Проверьте, правильно ли и надёжно ли подсоединены штекеры кабелей.
	Перегорел плавкий предохранитель.	Устраните причину перегорания предохранителей, затем замените плавкий предохранитель. Позаботьтесь о том, чтобы был вставлен предохранитель надлежащего номинала.
Пульт дистанционного управления не работает.	Заряд батареек подходит к концу.	Замените батарейки (См. стр. 9.)
	Пульт дистанционного управления находится в неправильном режиме работы.	Переключите пульт дистанционного управления на правильный режим. (См. стр. 4.)
Звук не слышен. Уровень громкости не повышается.	Кабели подсоединены неправильно.	Подсоедините кабели надлежащим образом.
	Уровень громкости убавлен до предела.	Увеличьте уровень громкости. (См. стр. 11.)
	Баланс уровней передней, задней, левой и правой акустических систем отрегулирован неправильно.	Надлежащим образом отрегулируйте относительные уровни между акустическими системами. (См. стр. 66.)

■ Общая часть (продолжение с предыдущей страницы)

Симптом	Причина	Средство устранения проблемы
Звук не слышен из конкретной акустической системы (АС).	Параметр «Size» [Способность АС к воспроизведению басов] этой АС установлен на значение «OFF»	Сделайте правильную установку параметра «Size» для данной АС. (См. стр. 67.)
	Выходной уровень этой АС установлен на слишком низкую позицию	Увеличьте установку выходного уровня этой АС, чтобы добиться правильного баланса громкости с другими АС. (См. стр. 75 и 79.)
	Параметр «Size» центральной АС установлен на значение «SMALL» [АС ограниченного диапазона] или «LARGE» [АС широкого диапазона], в то время как на самом деле к вашему центру управления не подсоединена никакая центральная АС.	Установите параметр «Size» центральной АС на значение «OFF». (См. стр. 67.)
Нет изображения.	Не подсоединён провод стояночного тормоза.	Подсоедините провод стояночного тормоза и введите стояночный тормоз в действие.
	Стояночный тормоз не введён в действие.	

■ Звук или эффекты цифровой обработки звука [DSP]

Симптом	Причина	Средство устранения проблемы
Акустические системы недоступны для регулирования.	Их параметр «Size» установлен на значение «OFF».	Сделайте правильные установки параметра «Size» для акустических систем. (См. стр. 67.)
Недоступна процедура «Time Alignment» [Синхронизация по времени].	Неправильно установлена позиция прослушивания.	Правильно установите позицию прослушивания. (См. стр. 66.)
	Параметр «Size» у всех акустических систем установлен на значение «OFF»	Сделайте правильные установки параметра «Size» для акустических систем. (См. стр. 67.)
Сабвуфер недоступен для переключения его фазы.	Сабвуфер установлен на «OFF».	Установите сабвуфер на позицию «ON» [Включено]. (См. стр. 67.)
Басовая составляющая не слышна.	Сабвуфер установлен на «OFF», а у всех остальных акустических систем параметр «Size» установлен на значение «OFF» или «SMALL» [АС ограниченного диапазона].	Сделайте правильные установки параметров. (Если к вашему центру управления не подключен никакой сабвуфер, то параметр «Size» передней или задней АС необходимо установить на значение «LARGE». (См. стр. 67.)

■ Звук или эффекты цифровой обработки звука [DSP]

Симптом	Причина	Средство устранения проблемы
Когда включена система Dolby Pro Logic, звук временами не подаётся на выход.	Параметр «Size» центральной АС установлен на значение «SMALL» [АС ограниченного диапазона] или «LARGE», в то время как на самом деле к вашему центру управления не подсоединёна никакая центральная АС.	Измените установку параметра «Size» центральной АС на значение «OFF». (Если источник звука является монофоническим и включена система Dolby Pro Logic, то звук подаётся на выход только через центральную АС.) (См. стр. 67.)
Временами звук не слышен ни из каких акустических систем, кроме центральной АС.	Включена система Dolby Pro Logic.	Установите систему Dolby Pro Logic на «OFF» [Выключено]. (Если источник звука является монофоническим и включена система Dolby Pro Logic, то звук подаётся на выход только через центральную АС.) (См. стр. 72.)
Включение функции «Dynamic Range Control» [Управление динамическим диапазоном] не даёт никакого эффекта.	Воспроизводимый в данный момент звук не кодирован в системе Dolby Digital.	Эта функция эффективна только на звуках, кодированных в системе Dolby Digital. (См. стр. 72.)

■ DVD-плеер (если он установлен)

Симптом	Причина	Средство устранения проблемы
Пульт дистанционного управления не работает.	Пульт дистанционного управления находится в неправильном режиме работы.	Переключите пульт дистанционного управления на правильный режим. (См. стр. 3.)
Нет звука только от DVD-плеера.	Открепился оптический кабель.	Подсоедините кабели надлежащим образом.
	Неправильно установлены выходные параметры DVD-плеера.	Установите выходные параметры надлежащим образом. (Смотрите инструкции к конкретному DVD-плееру.)

Термины

Формат Dolby Digital

Система Dolby Digital обеспечивает дискретный многоканальный звук (максимальное число каналов при кодировании звука по схеме 5.1). Именно эта аудио-система устанавливается в кинотеатрах.

Для того, чтобы наслаждаться звуком формата Dolby Digital, вам необходимо соединить оптический цифровой вход данного центра управления с цифровым выходом на DVD-плеере, способном к декодированию Dolby Digital.



Формат Dolby Surround Pro Logic

Когда вы воспроизводите 2-канальный аудио-диск, имеющий маркировку Dolby Surround Pro Logic, при помощи аудиовизуального усилителя, оборудованного для формата Dolby Pro Logic, то звуковые сигналы этого диска преобразуются в 4-канальный звук.

Система Dolby Pro Logic усиливает эффекты пространства и направления, создаёт ощущение присутствия и окружения со всех сторон пространством, подобным театальному.



Формат DTS для цифрового театрального пространственного звука

Формат DTS (Digital Theater Systems) [Цифровые театральные системы] отличается от формата Dolby Digital, обеспечивая по максимуму 6-канальный дискретный звук. Для того чтобы слушать диски формата DTS, вам необходимо подсоединять цифровой выход DVD-плееров или других устройств, способных к воспроизведению формата DTS, к цифровому входу вашего центра управления.



Функция Dynamic Range Control

Система Dolby Digital имеет функцию «Dynamic Range Control» [Управление динамическим диапазоном] для сжатия разницы между самыми громкими и самыми тихими звуками. Эта функция обеспечивает звуки в увеличенном динамическом диапазоне и ясную слышимость даже при низких уровнях громкости.

LPCM [Линейная (натуральная) импульсная кодовая модуляция (ИКМ)]

LPCM - это технология записи музыкальных компакт-дисков. Некоторые видео-диски формата DVD тоже содержат фонограммы, кодированные способом PCM. В то время как музыкальные компакт-диски записываются при частоте дискретизации 44,1 кГц и 16-разрядном квантовании, фонограммы видео-дисков формата DVD записываются при частоте дискретизации 48 кГц и 24-разрядном квантовании, тем самым обеспечивая более высокое качество звука, чем музыкальные компакт-диски.

Оптический цифровой вход

Благодаря приёму на оптический цифровой вход звуковых сигналов в цифровом формате минимизируется вероятность ухудшения качества звука в процессе передачи сигналов. Оптический цифровой вход - это вход, созданный для приёма цифровых сигналов оптической путём. (Для того чтобы пользоваться преимуществами цифрового входа, устройства, передающие выходные звуковые сигналы, - такие как DVD-плееры, - должны иметь оптические выходы.)

Установка

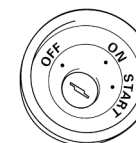
Соединение устройств

Примечания:

- Данный центр управления предназначен для автомобилей с 12-вольтным аккумулятором и минусом на «массе». Перед установкой его в спортивный автомобиль, грузовик или автобус проверьте напряжение аккумулятора.
- Во избежание коротких замыканий в электрической системе обязательно отсоедините аккумуляторный кабель ⊖ перед началом установки.
- Обратитесь к инструкциям для каждого изделия за подробными сведениями о подсоединении усилителя мощности и других устройств, после чего надлежащим образом сделайте соединения.
- Закрепляйте проводку кабельными зажимами или липкой лентой. Для защиты проводки обматывайте провода изоляционной лентой в тех местах, где они контактируют с металлическими частями.
- Прокладывайте и закрепляйте все провода таким образом, чтобы они не могли касаться каких-либо движущихся частей, таких как рычаг переключения передач, ручной тормоз или направляющие перемещения сидений. Не прокладывайте провода в местах, где становится горячо, таких как место рядом с выпускным отверстием отопителя. Если изоляция проводов плавится или лопается от высокой температуры, то существует опасность короткого замыкания проводки на корпус автомобиля.
- Не пропускайте жёлтый провод через какое-нибудь отверстие в моторный отсек для подсоединения к аккумулятору. Это может повредить изоляцию и привести к очень опасному короткому замыканию.
- Не укорачивайте никакие провода. Если вы сделаете это, схема защиты не сможет работать как положено.
- Никогда не подавайте электропитание на другое устройство, срезая изоляцию с провода электропитания данного центра управления и делая электрическое ответвление от этого провода. Токпроводящая способность такого провода будет превышать, приводя к перегреву.
- При замене плавкого предохранителя обязательно используйте только сменный предохранитель того номинала, который написан на гнезде для предохранителя.
- По причине использования уникальной схемы разделительного фильтра BPTL никогда не делайте проводку таким образом, чтобы провода акустических систем заземлялись напрямую или чтобы левый и правый провода ⊖ акустических систем были общими.
- Акустические системы, подсоединяемые к данному центру управления, должны принадлежать к типу громкоговорителей высокой мощности с минимальной паспортной мощностью 45 Вт и импедансом от 4 до 8 Ом. Подсоединение громкоговорителей с величиной выходного сигнала и/или импеданса, иной чем указанная здесь, может привести к воспламенению громкоговорителей, испусканию дыма или повреждению.
- Когда включается текущий источник сигнала данного центра управления, сигнал управления подаётся на выход через бело-голубой провод. Подсоединяйте к клеммам системного дистанционного управления внешним усилителем мощности или к клеммам реле управления автоматической антенной автомобиля (постоянный ток, 12 В, максимум 300 мА). Если автомобиль оборудован стекловолоконной антенной, то подсоединяйте к клеммам электропитания усилителя антенны.
- Когда вместе с этой системой используется внешний усилитель мощности, позаботьтесь о том, чтобы не подсоединить упомянутый бело-голубой провод к клеммам электропитания усилителя. Аналогичным образом проследите за тем, чтобы не подсоединить этот бело-голубой провод к клеммам электропитания автоматической антенны. Такое соединение может привести к чрезмерному отводу электрического тока и неисправностям.
- Во избежание короткого замыкания покрывайте отсоединённый (или неподсоединённый) провод изоляционной лентой. В особенности не пренебрегайте подобным изолированием проводов громкоговорителей. Если провода не изолированы, то вполне возможно короткое замыкание.
- Чтобы предотвратить неправильное соединение, внутренняя сторона соединителя формата IP-BUS сделана голубой, а внешняя - чёрной. Правильно соединяйте соединители одних и тех же цветов.
- Если данный центр управления устанавливается на автомобиле, который не имеет позиции «ACC» [Аксессуары] на переключателе замка зажигания, то красный провод центра управления должен быть подсоединён к клеммам, связанным с операциями включения/выключения зажигания. Если этого не сделать, то может произойти утечка всего заряда электроэнергии из аккумулятора, когда вы покинете автомобиль на несколько часов.



Позиция «ACC»
[Аксессуары]



Позиции «ACC» нет

- Чёрный провод - это заземление. Пожалуйста, заземляйте этот провод отдельно от заземления устройств, использующих мощные электрические токи, таких как усилители мощности. Если вы заземлите такие устройства совместно, то в случае открепления заземления возникает опасность возгорания или повреждения устройств.
- Для обеспечения надлежащего рассеивания тепла от данного центра управления принимайте особые меры предосторожности, чтобы не блокировать ту сторону центра управления, где расположен вентилятор охлаждения.

- Провода данного центра управления и провода других устройств могут отличаться цветами, даже если они имеют одну и ту же функцию. При подсоединении центра управления к другому изделию обращайтесь за справочной информацией к инструкциям по установке обоих устройств и соединительных проводов, которые имеют одинаковые функции.

Прокладка оптического кабеля

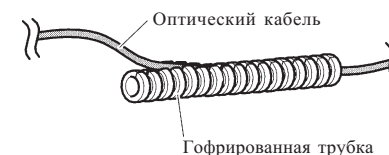
Меры предосторожности:

- Не пытайтесь резко сгибать оптический кабель. Если необходим его резкий изгиб, то позаботьтесь, чтобы радиус поворота был не менее 25 мм (1 дюйма), иначе кабель не будет передавать сигналы надлежащим образом и по этой причине центр управления будет работать неправильно.
- Прокладывайте оптический кабель таким образом, чтобы на нём не стояли никакие тяжёлые предметы, чтобы на него никто не мог наступить, и чтобы кабель не мог зацепиться за что-либо - например, за дверь.
- Оставшуюся часть кабеля сверните в бухту диаметром не менее 200 мм (7 7/8 дюйма) таким образом, чтобы кабель не мог растягиваться и провисать.
- Прокладывайте оптический кабель таким образом, чтобы он не мог зацепиться за движущиеся части, такие как рычаг переключения передач, ручной тормоз или направляющие перемещения сидений. Не прокладывайте кабель в местах, где становится горячо, таких как место рядом с выпускным отверстием отопителя.

Использование гофрированной трубки

Для предотвращения растягивания и распускания оптического кабеля используйте гофрированную трубку, обрезав её до надлежащей длины.

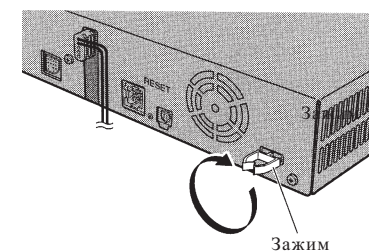
- Вставьте оптический кабель в гофрированную трубку.



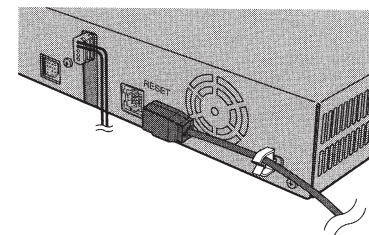
Установка монтажного зажима

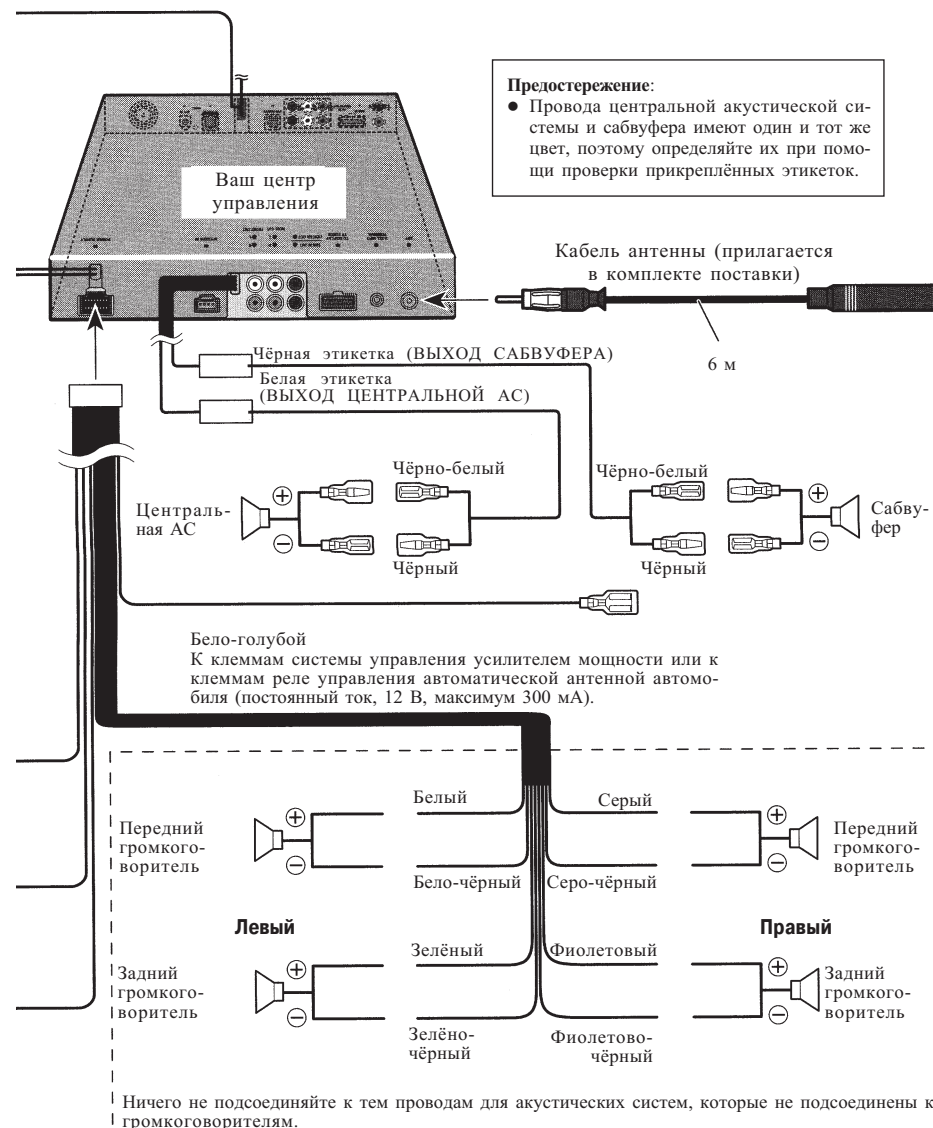
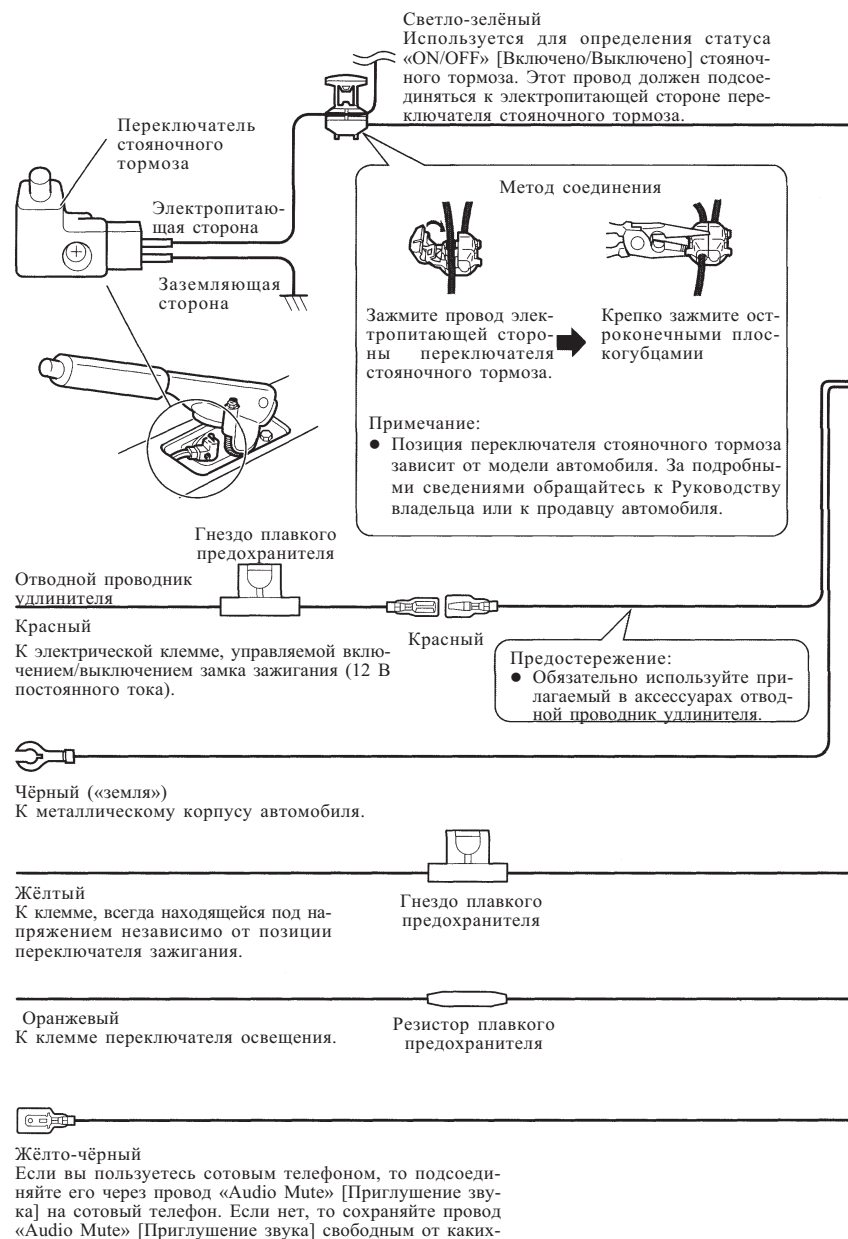
Этот зажим применяется для закрепления оптического кабеля, когда последний используется в системе.

- Вставьте зажим в направлении, указанном на рисунке, а затем поверните его на 90 градусов для закрепления.

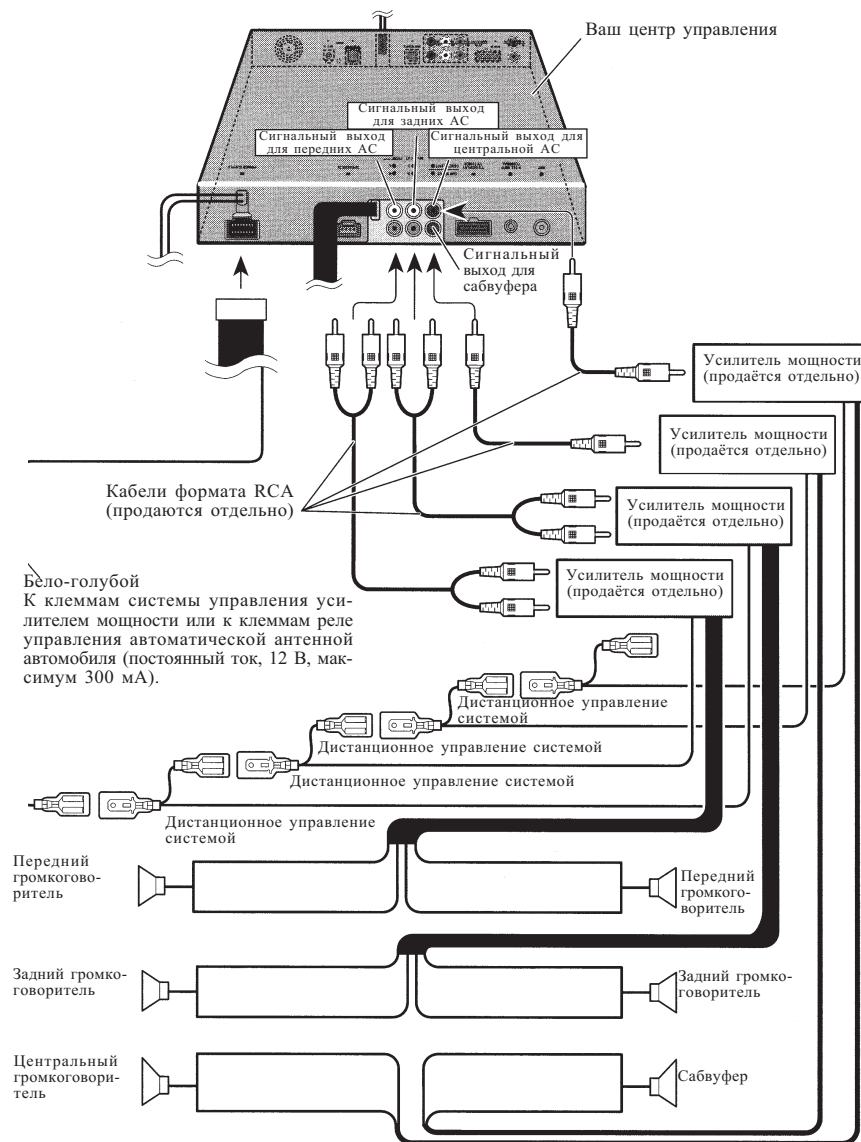


- Закрепите оптический кабель.





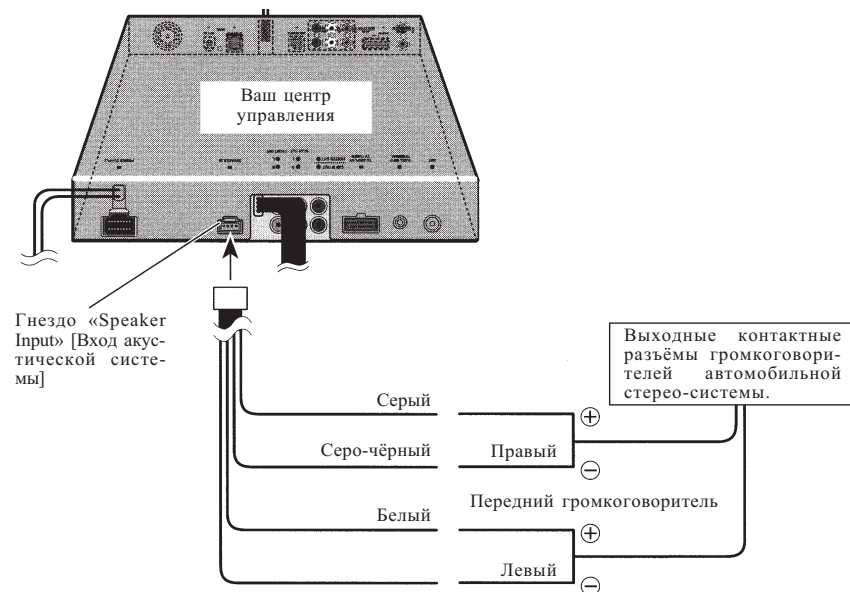
Подсоединение усилителю мощности (в комплект поставки не входит, продаётся отдельно)



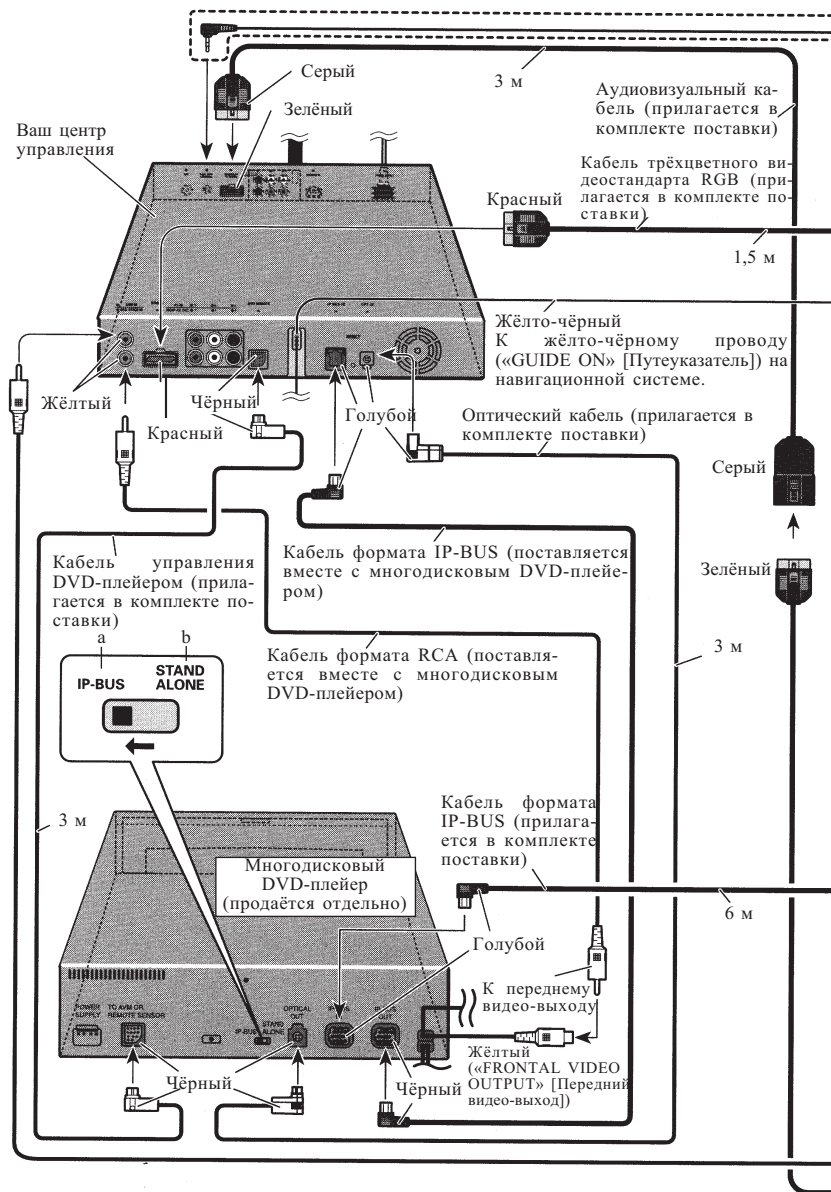
Выполняйте эти соединения при использовании усилителя, приобретённого отдельно.

Подсоединение контактного гнезда «Speaker Input» [Вход акустической системы]

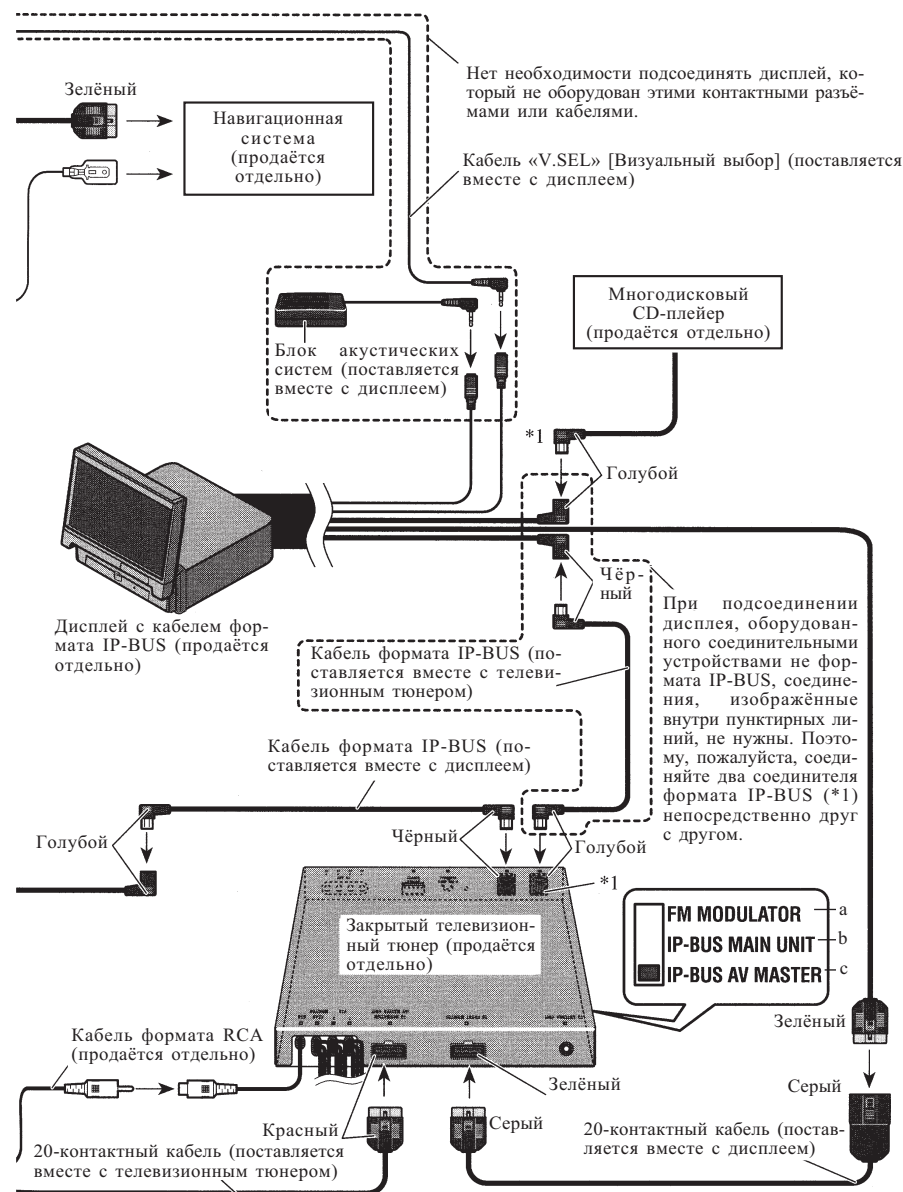
Этот центр управления также может быть подсоединён к автомобильной стерео-системе, не имеющей контактных разъёмов формата RCA, при помощи контактного гнезда «Speaker Input» [Вход акустической системы].



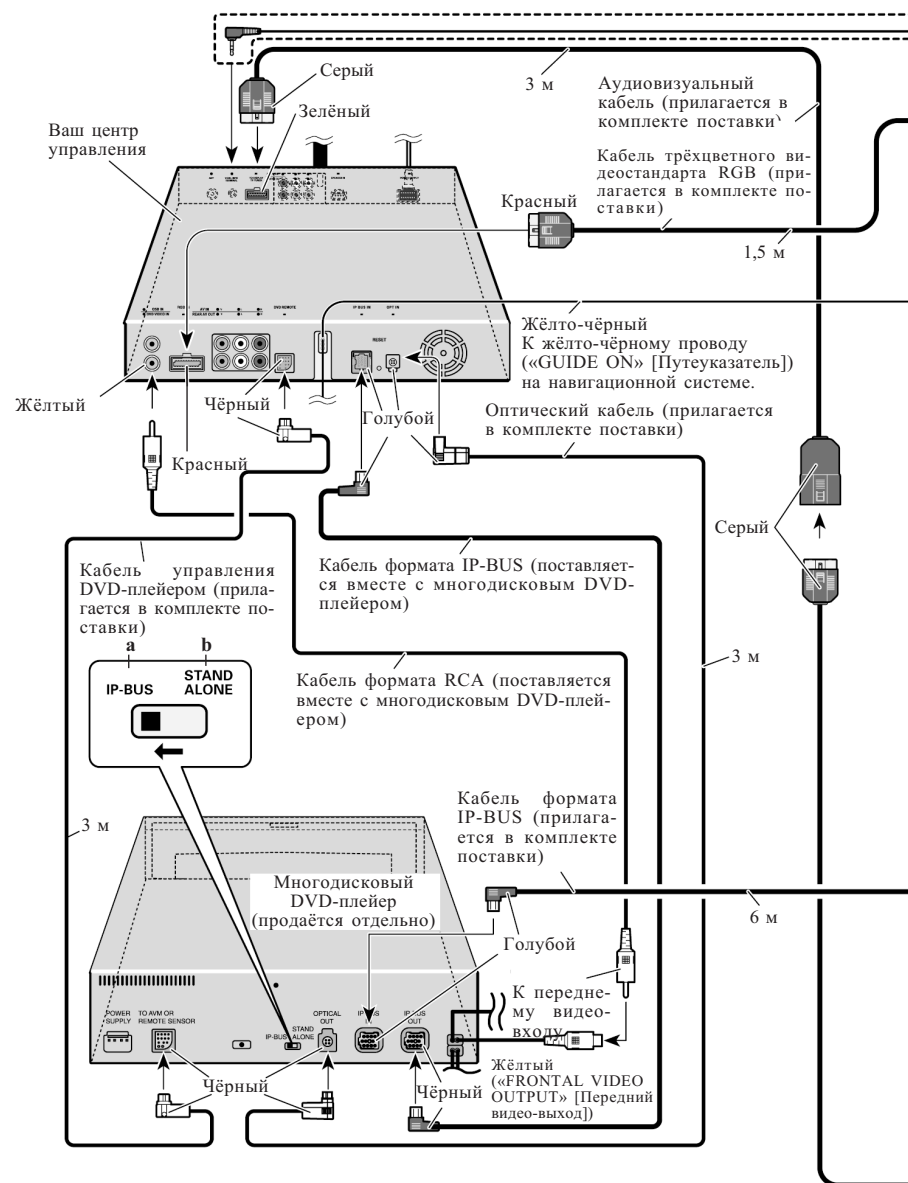
Соединение системы (вариант А)



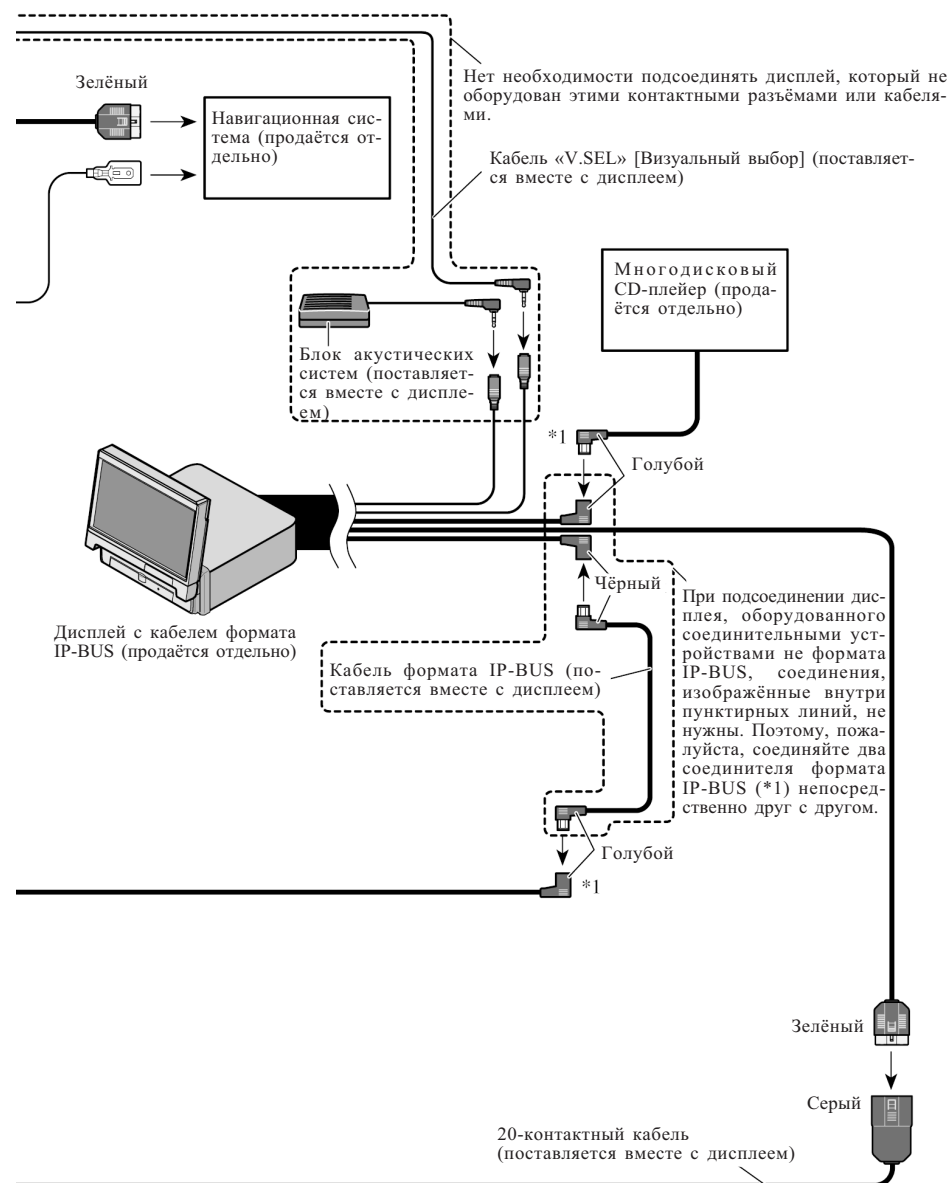
- а) «IP-BUS» [Подсоединение с использованием формата IP-BUS]
 б) «STAND ALONE» [Автономная установка]



- а) «FM MODULATOR» [FM-модулятор]
 б) «IP-BUS MAIN UNIT» [Главное устройство формата IP-BUS]
 в) «IP-BUS AV MASTER» [Задающее аудиовизуальное устройство формата IP-BUS]



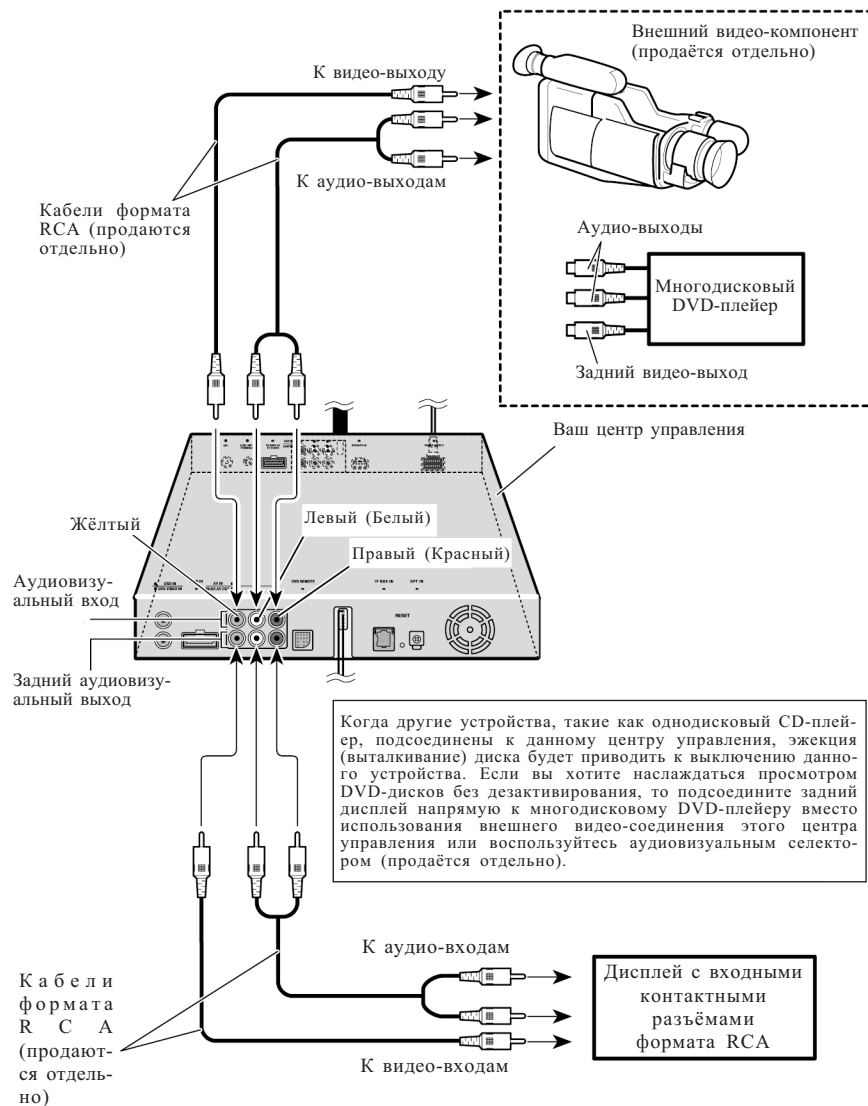
- a) «IP-BUS» [Подсоединение с использованием формата IP-BUS]
- b) «STAND ALONE» [Автономная установка]



Подсоединение входа/выхода «Video» [Видео]

Возможно использование внешнего видео-компонента при помощи подсоединения его к аудиовизуальному входу на данном центре управления.

В случае подсоединения дисплея при помощи входных контактных разъёмов формата RCA к заднему аудиовизуальному выходу вы также сможете смотреть изображение от внешнего видео-компонента.



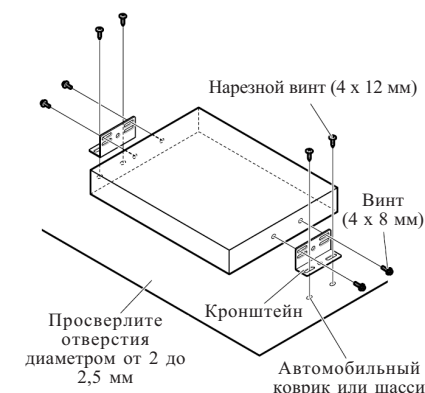
Установка

Примечания:

- Перед окончательной установкой центра управления временно подсоедините проводку, чтобы убедиться в том, что все компоненты подсоединены правильно и что центр управления и вся система работают надлежащим образом.
- Для того, чтобы обеспечить правильную установку, используйте только детали, прилагаемые к данному центру управления. Использование несанкционированных деталей может привести к неисправностям.
- Проконсультируйтесь с вашим ближайшим дилером, если установка требует сверления отверстий или иных модификаций автомобиля.
- Устанавливайте этот центр управления в таком месте, где он не будет мешать водителю и не нанесёт ранений пассажирам в случае внезапной остановки автомобиля, например, экстренного торможения.
- При монтаже центра управления позаботьтесь о том, чтобы ни один из проводов не был зажат между этим устройством и окружающими металлоконструкциями или установочной арматурой.
- Не устанавливайте центр управления поблизости от выпускного отверстия обогревателя, или рядом с дверями, где дождевая вода может брызгать на него.
- Перед сверлением любых монтажных отверстий всегда проверяйте, что находится за тем местом, где вы хотите просверлить отверстия. Не сверлите отверстия в местах прохождения бензопровода, тормозной магистрали, электрической проводки и других важных частей.
- В случае установки центра управления в пассажирском отсеке надёжно закрепите его, чтобы он не вырвался на свободу во время движения автомобиля и не стал причиной травмы или несчастного случая.
- В случае установки центра управления под передним сиденьем позаботьтесь о том, чтобы он не мешал движению сиденья. Прокладывайте все кабели и провода, тщательно обходя механизм скольжения сиденья, чтобы они не были зацеплены или защемлены этим механизмом, что могло бы привести к короткому замыканию.

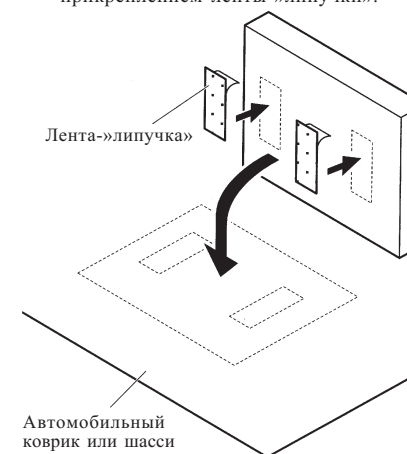
Установка центра управления

■ Монтаж при помощи кронштейнов



■ Монтаж при помощи ленты «липучки»

Тщательно вытрите поверхность перед приклеиванием ленты «липучки».

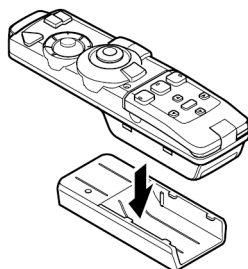


Установка пульта дистанционного управления

Фиксация пульта дистанционного управления

Предостережение:

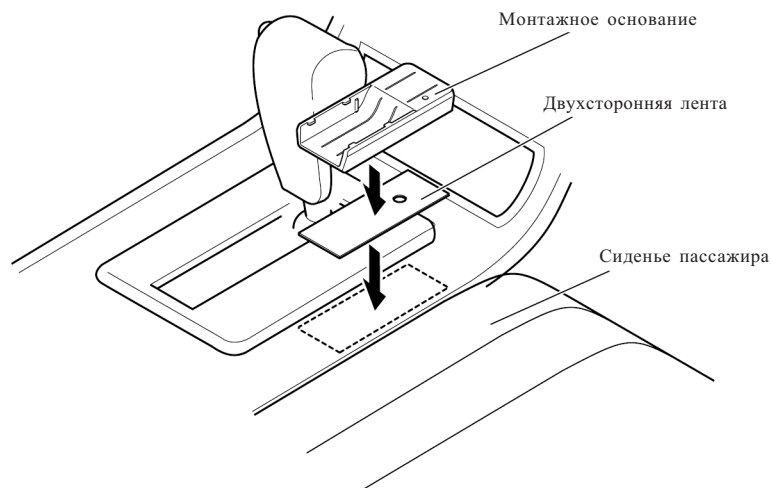
- Вдавливайте пульт дистанционного управления в монтажное основание до тех пор, пока он со щелчком не станет на место.



Установка при помощи монтажного основания

Предостережение:

- Чтобы избежать помех во время вождения, всегда устанавливайте пульт дистанционного управления со стороны пассажира, а не со стороны водителя.
- Перед применением двухсторонней ленты очистите от всякой грязи ту поверхность, к которой будет крепиться двухсторонняя лента.



Спецификации

Общая часть

Источник электропитания
Постоянный ток, 14,4 В (допустимо: 10,8 - 15,1 В)
Система заземления Минус на массе
Максимальный потребляемый ток
Ток дублирования 10 А
Ток аксессуаров 4 А
Размеры 307 (Ш) x 51 (В) x 187 (Т) мм
Вес 2,5 кг

Усилитель

Максимальная выходная мощность	.. 45 Вт x 6
Непрерывная выходная мощность 22 Вт x 6 (Замер по стандарту DIN45324, +B = 14,4 В)
Импеданс нагрузки 4 Ω (допустимо: 4 - 8 Ω)
Максимальный выходной уровень/ импеданс на выходном каскаде предусилителя 2,2 В/1 кΩ
Декодер Форматы LPCP/Dolby Digital/ Dolby Pro Logic/DTs

Эквалайзер (3-полосный параметрический эквалайзер)

«Low» [Низкие частоты] 40/80/100/160 Гц
«Mid» [Средние частоты] 200 Гц/ 500 Гц / 1 кГц / 2 кГц
«High» [Высокие частоты] 3,15 кГц / 8 кГц / 10 кГц / 12,5 кГц
Уровень ±12 дБ

Выход сабвуфера

Частота кроссовера 63 Гц, 100 Гц, 200 Гц
Уровень ±10 дБ

Установка параметров акустических систем
Синхронизация по времени
0 - 500 см (шагами по 2,5 см)

Уровень ±10 дБ
Эквалайзер

Частотные диапазоны: 3 диапазона

Частота:	100/125/160/200/250/315/ 400/500/630/800 Гц/1 кГц/1,25 кГц/ 1,6 кГц/2 кГц/2,5 кГц/3,15 кГц/4 кГц/ 5 кГц/6,3 кГц/8 кГц
----------	--

Коэффициент усиления: ±12 дБ

Частота кроссовера: 63 Гц, 100 Гц, 200 Гц

Тюнер диапазона FM [Частотная модуляция]

Диапазон радиочастот 87,5 - 108 МГц
Практическая чувствительность (1,0 мВ/75 Ω, монофонический режим, отношение сигнал/шум: 30 дБ)
50-ти дБ номинальная чувствительность 16 дБф (1,0 мВ/75 Ω, монофонический режим)
Отношение сигнал/шум	.. 70 дБ (контур IEC-A)
Дисторция 0,3% (при 65 дБф, 1 кГц, стереофоническом режиме)
Диапазон звуковых частот	.. 30 - 15000 Гц (±3 дБ)
Разделение между стерео-каналами 40 дБ (при 65 дБф, 1 кГц)

Тюнер диапазона «MW»

Диапазон радиочастот 531 - 1602 кГц (настройка шагами по 9 кГц)
Практическая чувствительность 18 мВ (отношение сигнал/шум: 20 дБ)
Избирательность 50 дБ (±9 кГц)

Тюнер диапазона «LW»

Диапазон радиочастот 153 - 281 кГц
Практическая чувствительность 30 мВ (отношение сигнал/шум: 20 дБ)
Избирательность 50 дБ (±9 кГц)

Видео

Уровень комбинированного (полного) входного сигнала 1 В/75 Ω Совместимо с системами PAL/SECAM/NTSC
--	--

Уровень комбинированного (полного) выходного сигнала 1 В/75 Ω Напрямую через вход систем PAL/SECAM/NTSC
---	--

Примечание:

- В интересах совершенствования изделия его спецификации и конструкция могут подвергаться модификации без специального оповещения.