

ORION

Color Television

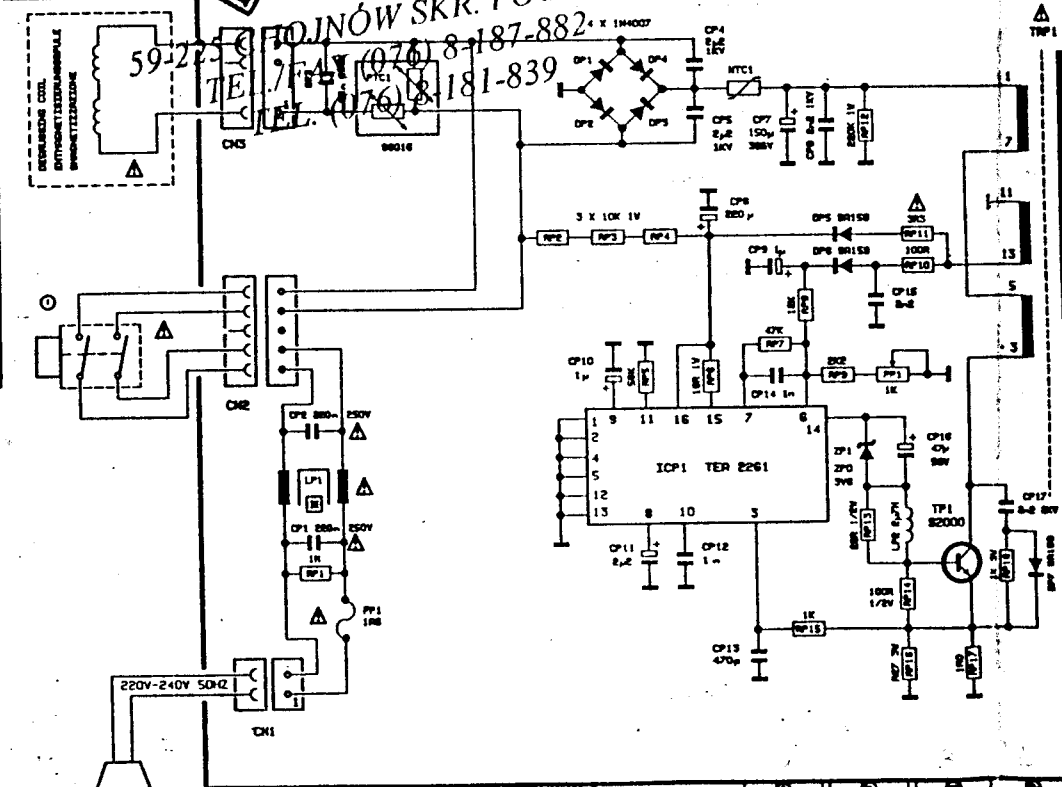
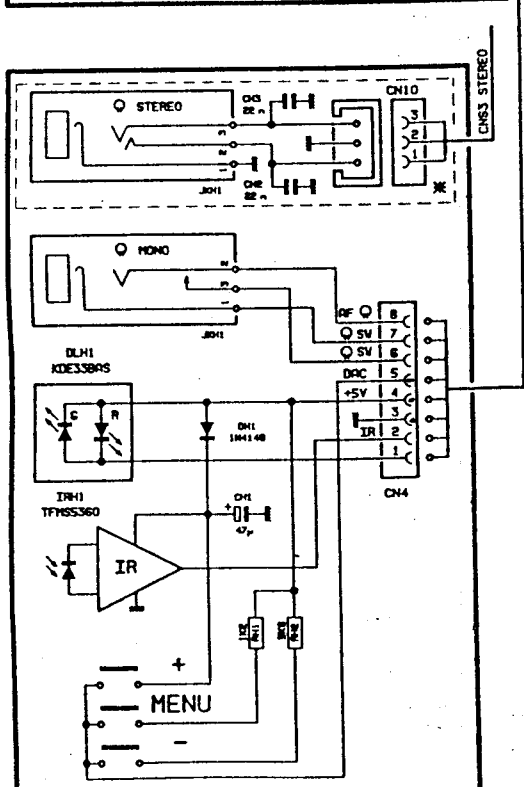
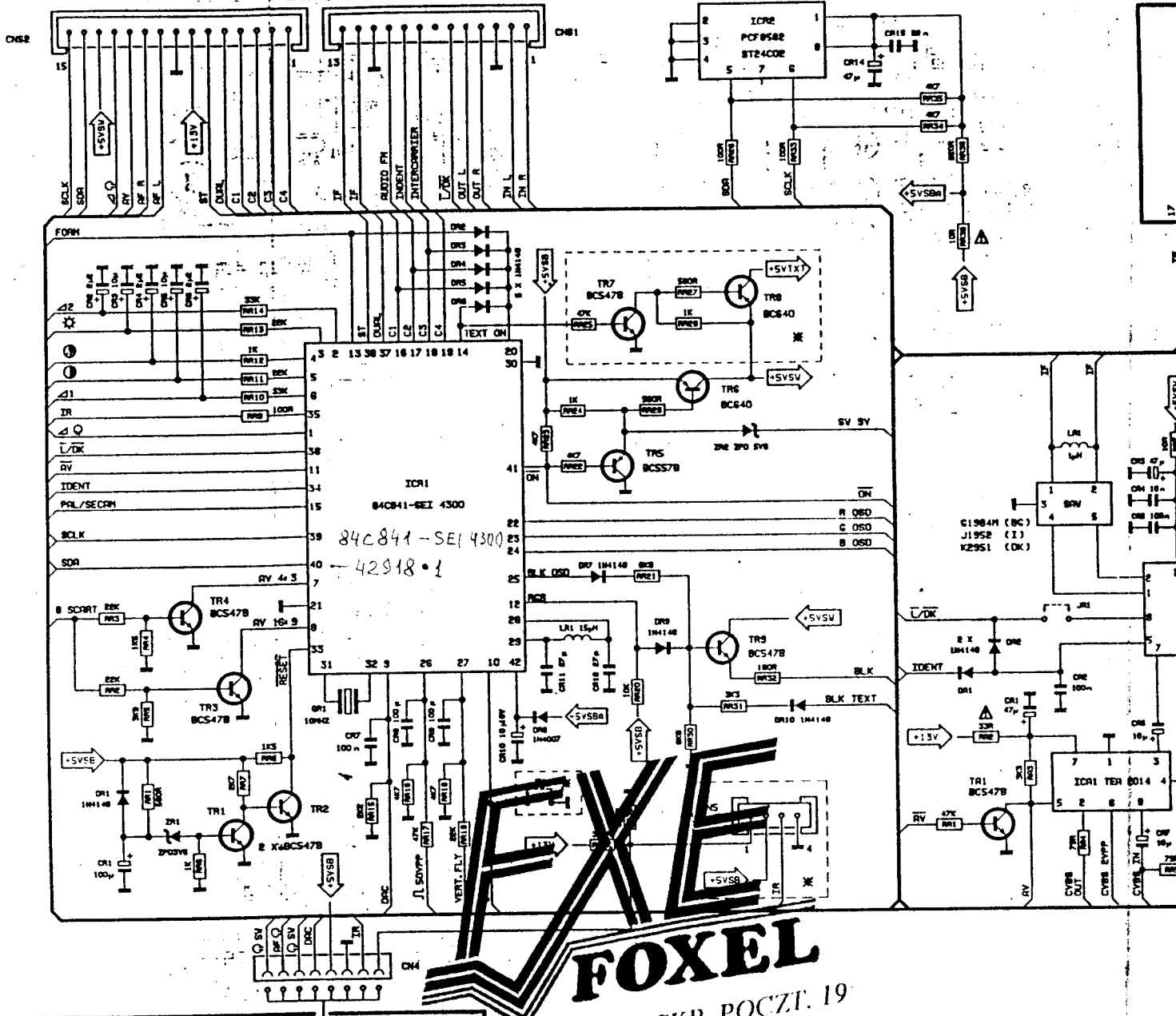
Chassis Professional 4300

model 740 VT

710 VT

SERVICE

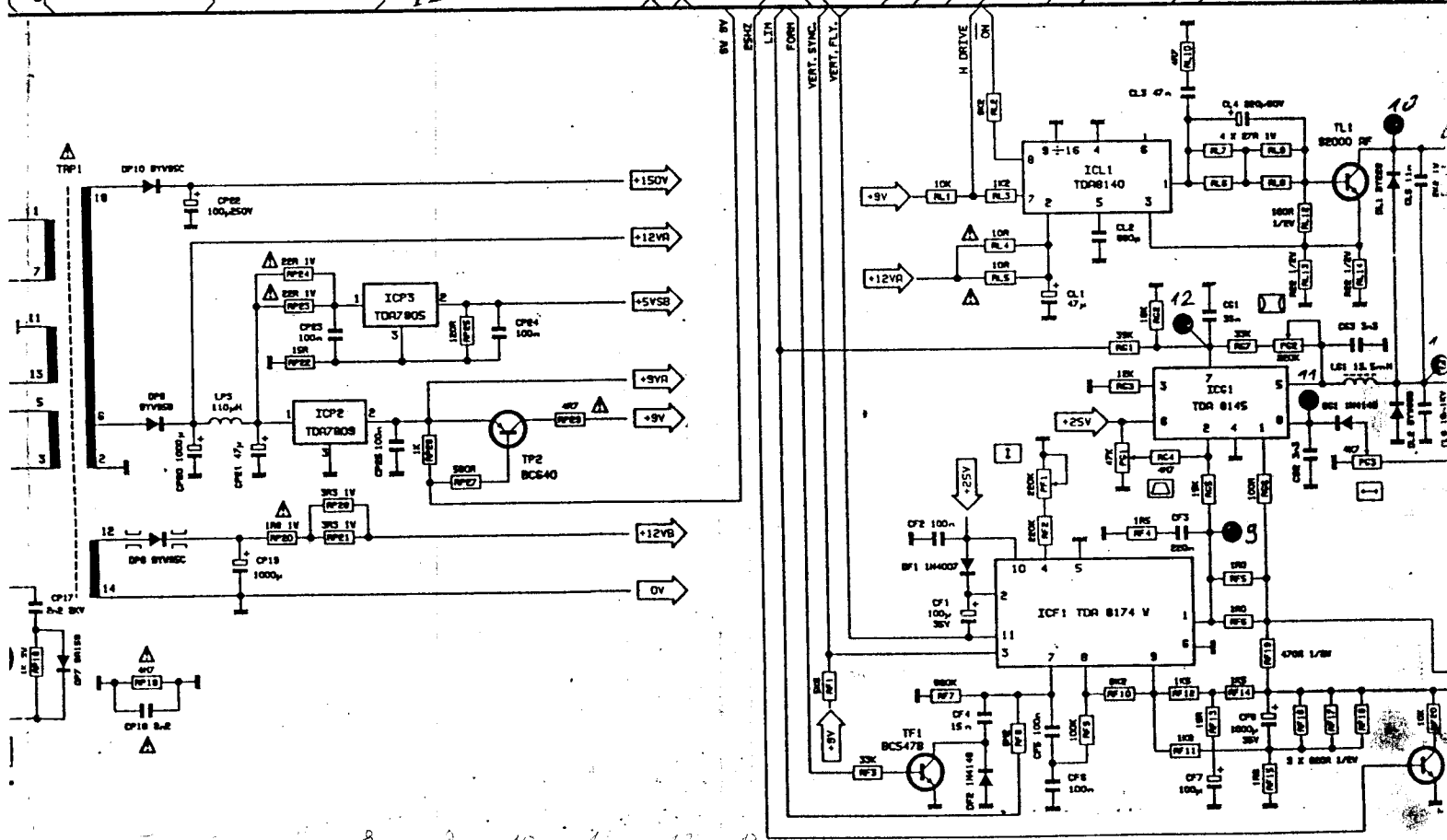
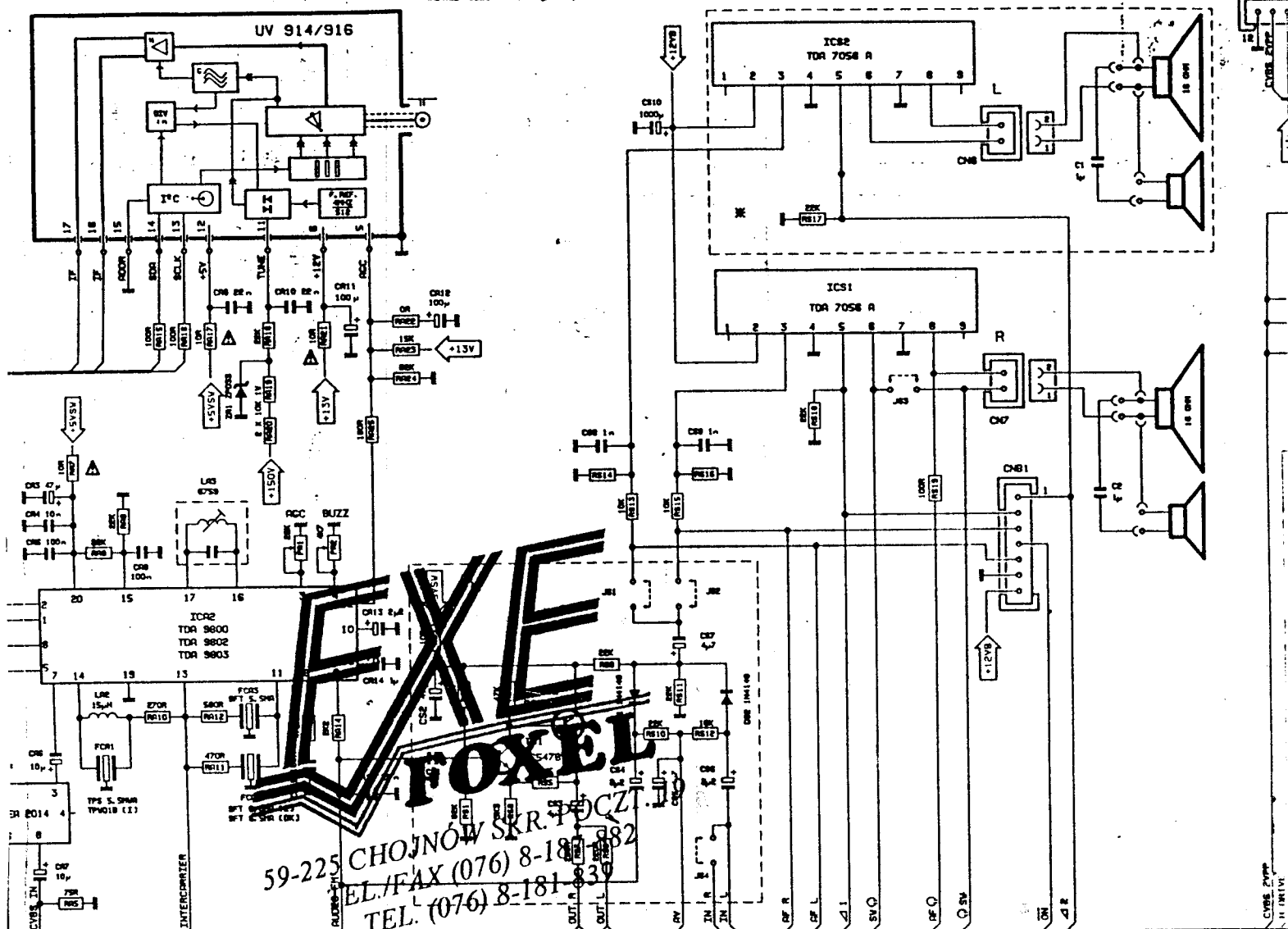
MANUAL

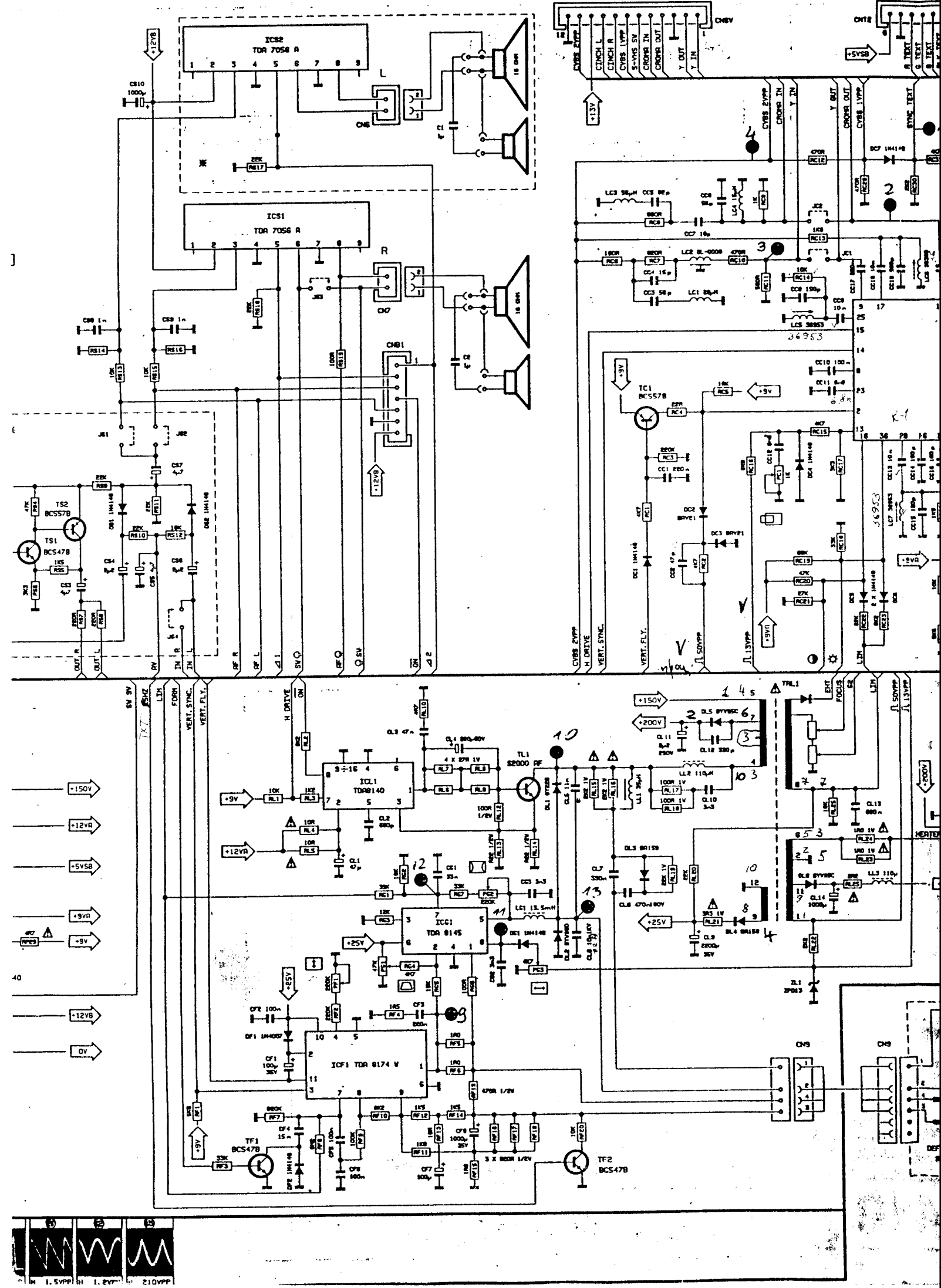


CL 4100

B-4100

C-46813
 C-46813
 TELRIDE BONE
 900054100



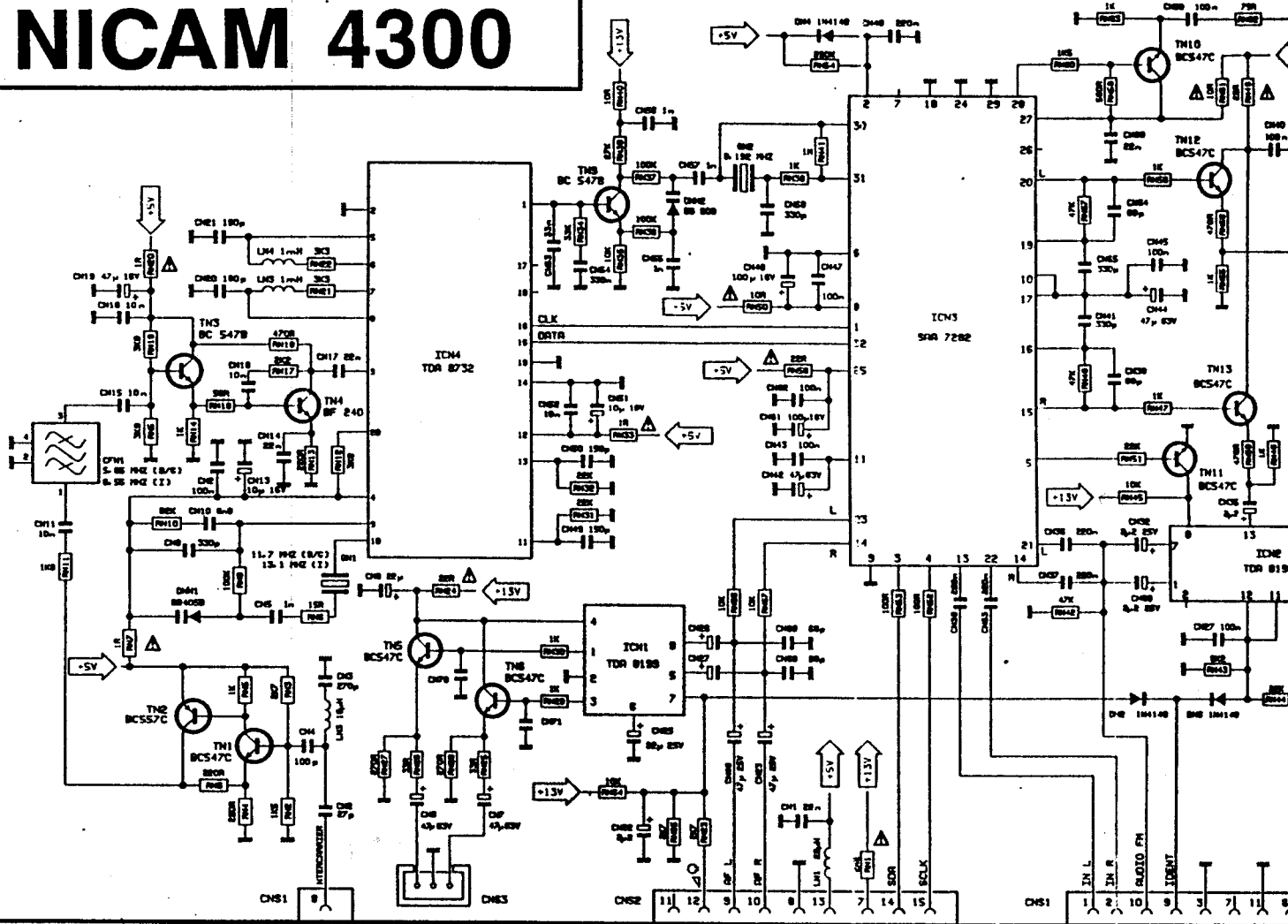


5095414300

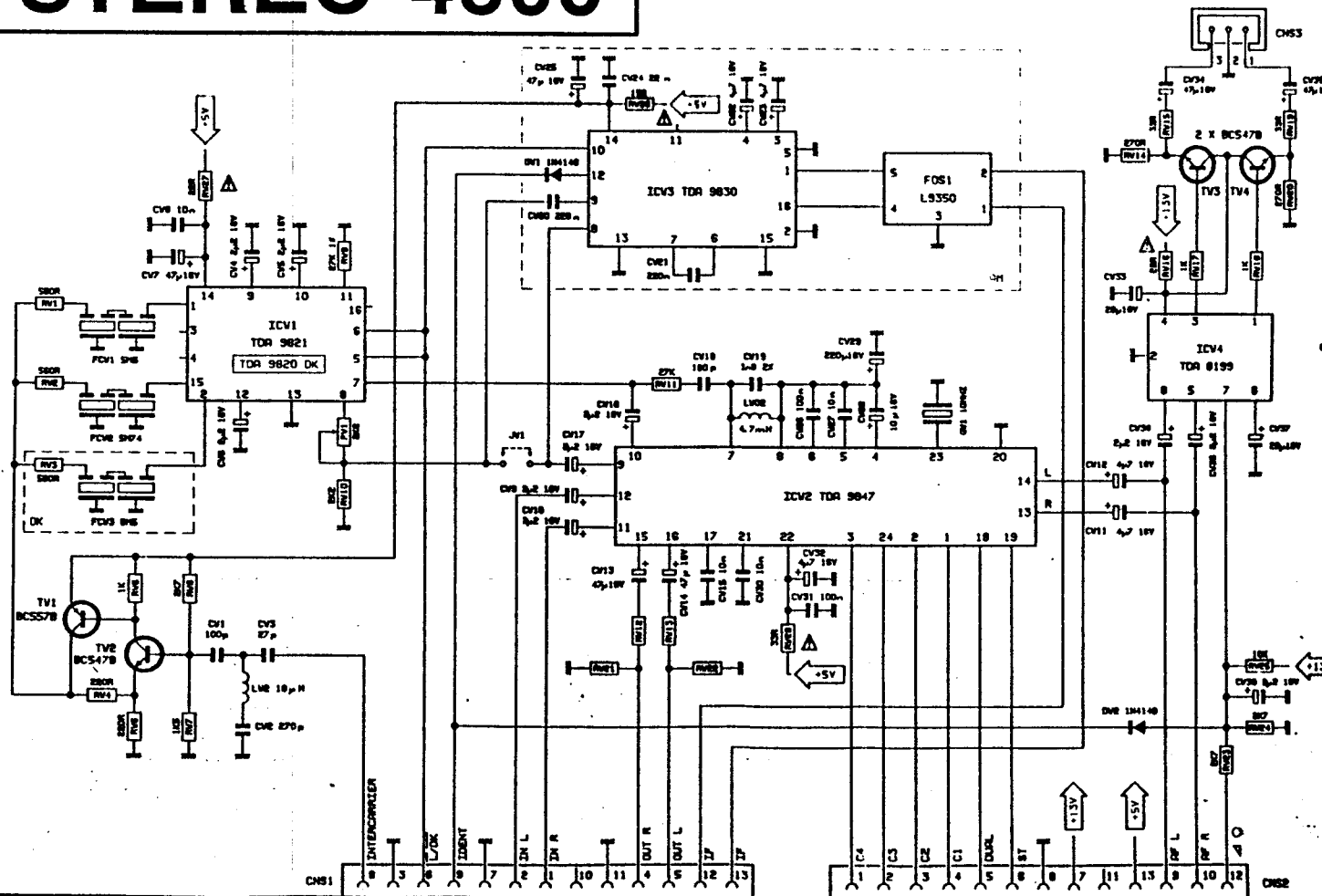


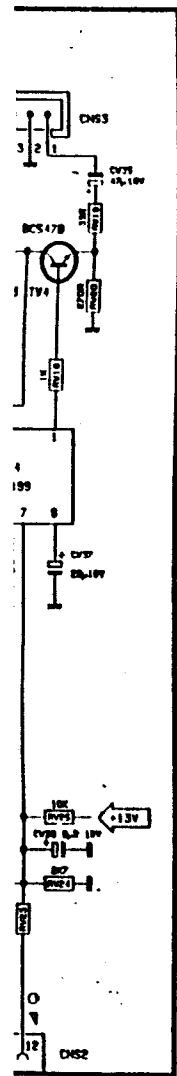
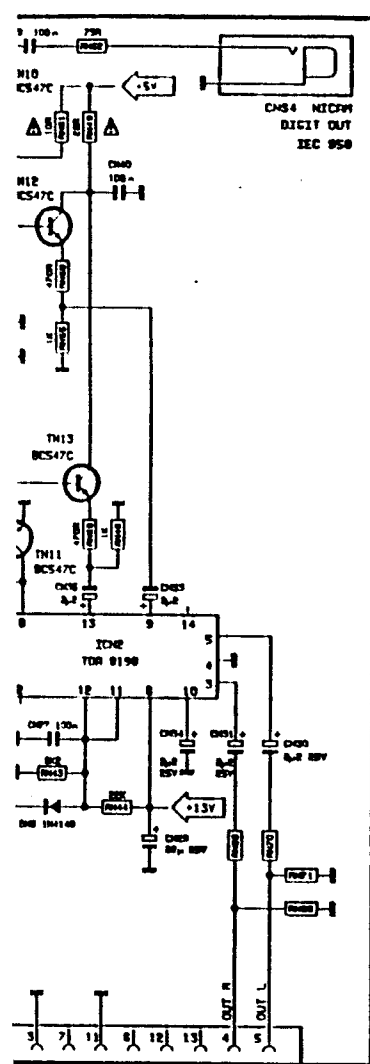
- SUBJECT TO MODIFICATION
ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN
CON RISERVA DI MODIFICHE

NICAM 4300



STEREO 4300





IMPORTANT WARNING

When the back panel is removed, high voltage parts are exposed, so any adjustment must be carried out by specialized personnel only. Before performing any of the following adjustments, switch on the set for about ten minutes, on average brightness and without the aerial attached (snow effects only).

- Power Supply

Switch power supply to 220 V.

With contrast and brightness at the minimum, adjust PP1 to 148 V $\pm$ 0.5 V at CP22 terminals.

- Adjustment of picture

Horizontal adjustment

Use PC1 for correct adjustment of picture's horizontal position.

Picture width

Use PG3 to adjust picture width

Crosswise Correction

Use PG2 and PG1 for picture's best geometry.

Picture Height

Use PF1 to adjust.

- Focusing

Adjust picture focus with the contrast near to maximum.

- Adjusting picture tube tension

Set contrast and brightness to the minimum. Measure direct current voltage at the three picture-tube cathodes and adjust the G2 screen grid so that the cathode voltage at its highest value is 175 V. Send a «white page» signal to the aerial. Set brightness and contrast to maximum and adjust PV1 and PV2 so that all colour shades disappear.

WICHTIGER HINWEIS

Nach der Entfernung des Rückendeckels des Gerätes werden Teile zugänglich, die auch Hochspannungen besitzen. Infolgedessen darf jede Reparatur ausschließlich durch Fachpersonal durchgeführt werden. Vor der Durchführung der nachstehend beschriebenen Einstellungen soll das Gerät ca. 10 Minuten lang eingeschaltet werden, z.zw. mit mäßiger Bildschirmbeleuchtung und ohne Antennensignal (lediglich «Schnee-effekte»).

- Netzteil

Die Netzspannung auf 220 V einstellen.

Danach in Betriebszustand - mit Kontrast und Helligkeit auf Mindestwert - PP1 auf 148 V $\pm$ 0.5 V an den Enden von CP22 einstellen.

- Einstellung der Bildgeometrie

Horizontallage

PC1 für die korrekte Horizontallage des Bildes einstellen.

Horizontalamplitude

Die Einstellung mit PG3 für die einwandfreie Horizontalamplitude vornehmen.

Ost-West-Korrektur

Die Einstellung mit PG2 (Kissen) und PG1 (Trapez) für eine bessere Bildgeometrie durchführen.

Vertikalamplitude

Die Einstellung mit PF1 durchführen.

- Fokussierung

Bei auf nahezu Maximalwert eingestellten Kontrast die Einstellung für die bestmögliche Bildfokussierung durchführen.

Einstellung des Arbeitspunktes der Bildröhre

Kontrast und Helligkeit auf Mindestwert einstellen. Die Gleichspannung der drei Kathoden der Bildröhre messen und den Schirmgitterregler G2 so einstellen, dass die beim Maximalwert festgestellte Spannung 175 V beträgt.

In die Antenne ein «weisses Seite-Signal» einschalten. Helligkeit und Kontrast nahezu auf Maximalwert einstellen und PV1 sowie PV2 so einstellen, dass jede Farbabtönung verschwindet.

AVVERTENZA IMPORTANTE

La rimozione dello schienale rende accessibili parti sottoposte a tensioni anche elevate, ogni intervento dovrà perciò essere effettuato esclusivamente da personale specializzato. Prima dell'esecuzione delle regolazioni di seguito descritte l'apparecchio deve essere acceso per una decina di minuti con schermo mediamente illuminato senza segnale in antenna (solo «effetto neve»).

- Alimentatore

Regolare la tensione di rete su 220 V. Regolare quindi, in condizioni di funzionamento, con contrasto e luminosità al minimo, PP1 per 148 V $\pm$ 0.5 V ai capi di CP22.

- Regolazione della geometria dell'immagine

Posizione orizzontale

Regolare PC1 per una corretta posizione orizzontale dell'immagine.

Ampiezza orizzontale

Regolare con PG3 per la corretta ampiezza orizzontale.

- Correzione Est-Ovest

Regolare con PG2 (cuscino) e PG1 (trapezio) per la migliore geometria dell'immagine.

Ampiezza verticale

Regolare con PF1

- Focalizzazione

Con il contrasto prossimo al massimo regolare per la migliore focalizzazione dell'immagine.

- Regolazione punto di lavoro del cinescopio

Regolare contrasto e luminosità al minimo. Misurare la tensione continua dei tre catodi del cinescopio e regolare il potenziometro di griglia schermo G2 in modo che la tensione del catodo riscontrato a valore più elevato sia di 175 V

Inserire in antenna un segnale a «pagina bianca». Portare luminosità e contrasto prossimi al massimo e regolare PV1 e PV2 in modo che scompaia ogni sfumatura di colore.

RECOMANDATIONS IMPORTANTES

Ne jamais enlever le panneau arrière de protection avant d'avoir débranché la fiche du secteur. Cet appareil est conforme aux normes internationales de protection contre les radiations et les parasites radioélectriques.

- Alimentation

Régler la tension secteur sur 220 V.

En condition de fonctionnement avec contraste et luminosité au minimum, régler PP1 sur une tension de 148 V $\pm$ 0.5 V aux bornes de CP22.

- Réglage de la géométrie de l'image

Position horizontale

PC1 permet de régler correctement la position horizontale de l'image.

Largeur d'image

PG3 permet de régler correctement la largeur d'image.

Correction diagonale

PG2 et PG1 permettent le réglage de la géométrie de l'image.

Hauteur d'image

Régler avec PF1.

- Focalisation

Effectuer la mise au point avec le contraste presque au maximum.

- Réglage de la tension du tube

Régler le contraste et la luminosité au minimum. Mesurer la tension continue des trois cathodes du tube et régler la grille de l'écran G2 jusqu'à ce que la tension de la cathode plus haut se stabilise sur 175 V. Envoyer à l'antenne un signal à «page blanche». Porter la luminosité et le contraste presque au maximum puis régler PV1 et PV2 de façon à éliminer toutes les nuances de couleur.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Al quitar la tapa posterior de protección deja accesibles partes con tensiones elevadas y peligrosas, por lo tanto solo debe ser llevado a cabo por personas especializadas. Antes de efectuar los ajustes y regulaciones descritos a continuación debe permanecer el aparato en marcha unos diez minutos con la pantalla sin señal en antena (efecto nieve) y con el control de brillo en su posición media.

- Alimentación

Ajustar la tensión de red a 220 V.

Ajustar PP1 (situando los controles de contraste y brillo al mínimo) hasta obtener 148 V $\pm$ 0.5 V en los terminales de CP22.

- Regulación de la geometría de la imagen

Centrado horizontal

Regular PC1 hasta obtener un correcto centrado de la imagen.

Amplitud horizontal

Regular PG3 hasta obtener una correcta amplitud de la imagen.

Corrección est-oeste

Regular mediante PG2 (cojin) y PG1 (trapezio) hasta obtener una imagen correcta.

Altura de la imagen

Regularla mediante PF1 hasta obtener una altura correcta.

- Foco

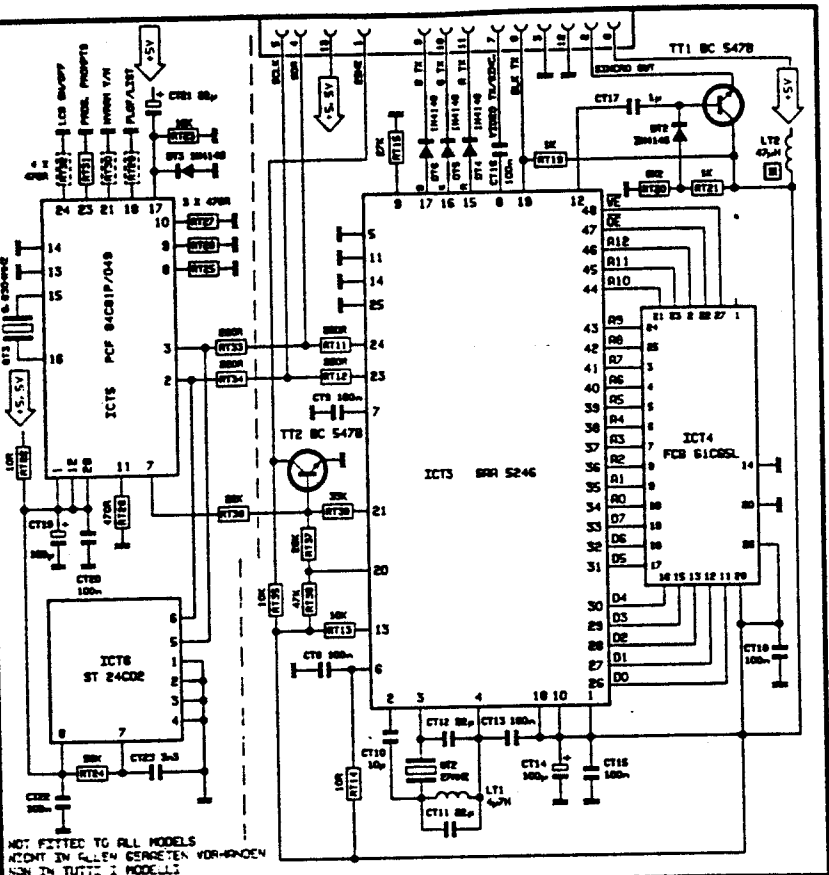
Con el contraste casi al máximo ajustar el potenciómetro de foco hasta la máxima focalización de la imagen.

- Ajuste del punto de trabajo del tubo de imagen

Regular el contraste y el brillo al mínimo. Medir la tensión continua de los tres cátodos del tubo de imagen y ajustar el potenciómetro de G2 de manera que la tensión del cátodo mas elevada sea de 175 V.

Conectar a la toma de antena una señal generador modulado, para obtener una «Pantalla blanca».

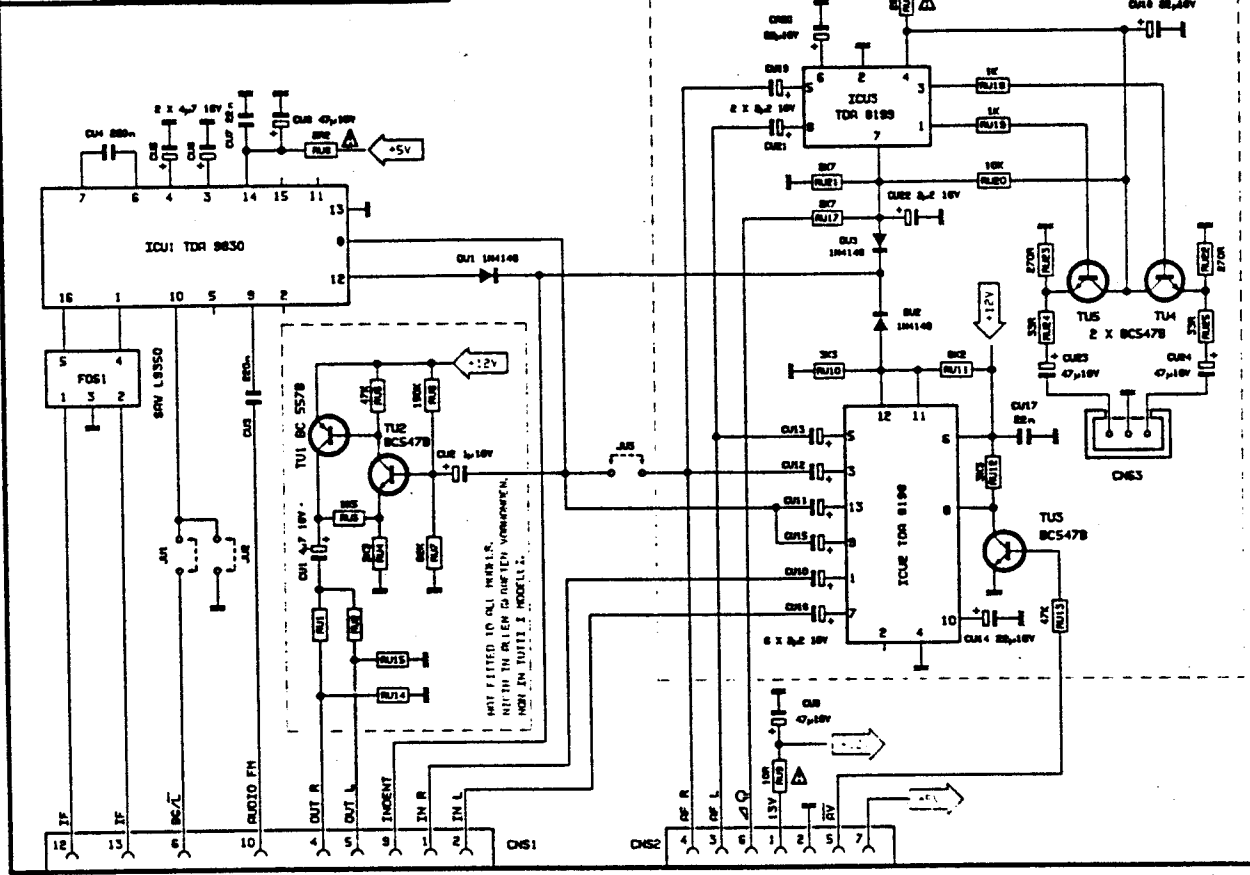
Regular el brillo y el contraste, casi al máximo y ajustar PV1 y PV2 hasta que desaparezca todo matiz de color.

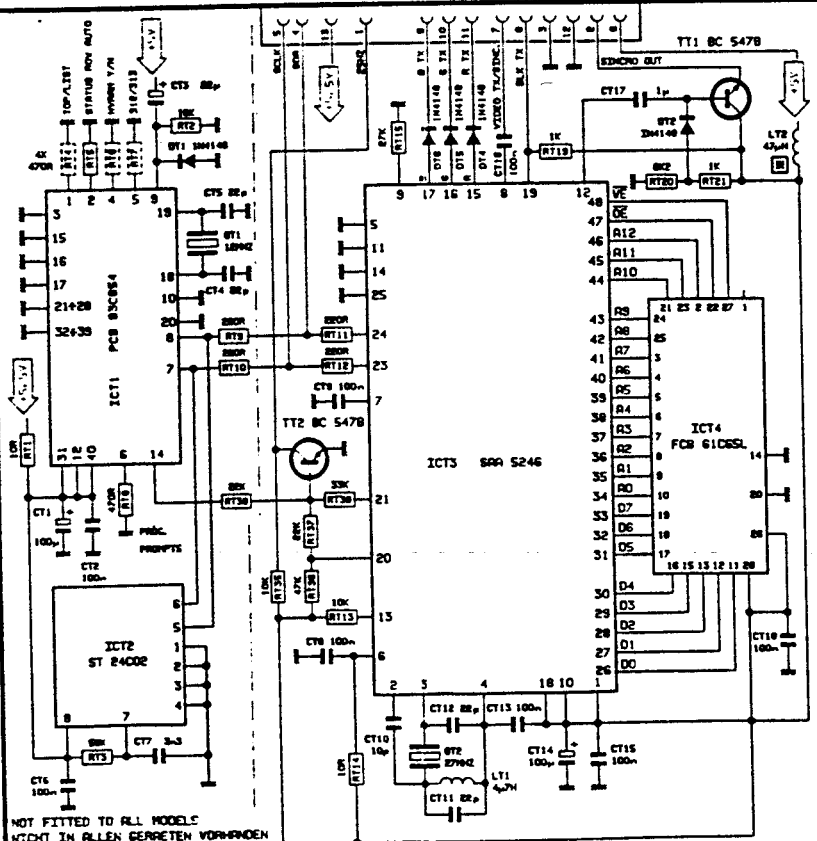


TLV 4310

TELETEXT P.C.B.
VIDEOTEKST MODUL
MODULO TELEVIDEO
8000744310

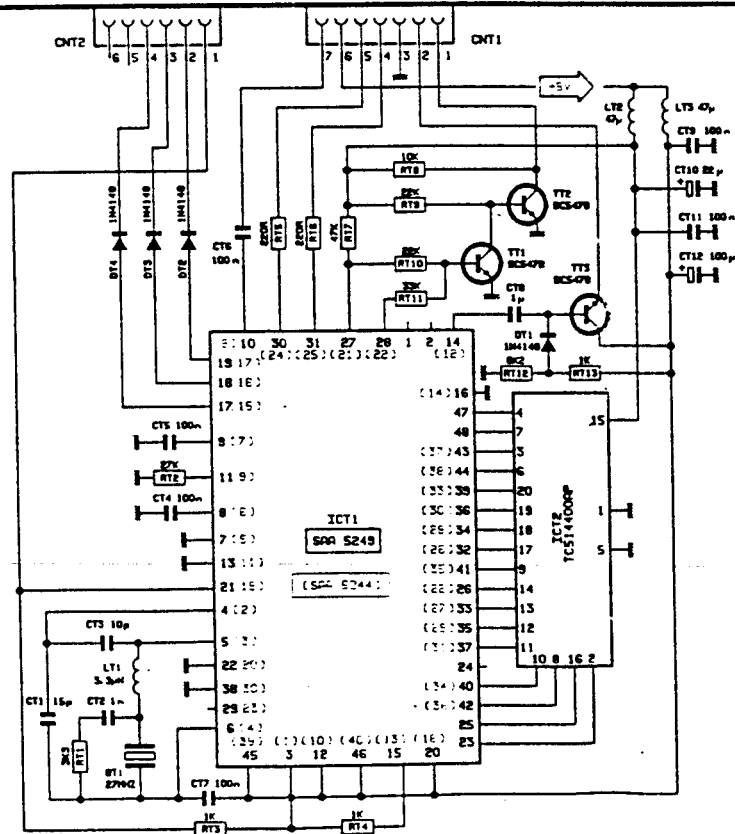
AM 4300





TLV 4320

TELETEXT P. C. B.
VIDEOTEKST MODUL
MODULO TELEVIDEO
8000744320



TLV 4100

TELETEXT P. C. B.
VIDEOTEKST MODUL
TELETEXT P. C. B.
8000744100